



ಕರ್ನಾಟಕಸರ್ಕಾರ

ಜಿಲ್ಲಾ ಪಂಚಾಯತ ಬೆಳಗಾವಿ

ಉಪನಿರ್ದೇಶಕರ ಕಾರ್ಯಾಲಯ, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ ಬೆಳಗಾವಿ(ದ)

# ಯಶೋಮಾರ್ಗ

ಎಸ್.ಎಸ್.ಎಲ್.ಸಿ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ

ಪಾಸಿಂಗ ಪ್ಯಾಕೇಜ

ವಿಷಯ: ತೃತೀಯ ಭಾಷೆ ಹಿಂದಿ-(61-H) 2018-19

## ಅಭಿಮಾನಿ

ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಹಾಗೂ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ : 1. ಶ್ರೀ ಎ. ಬಿ. ಪುಂಡಲೀಕ

ಉಪನಿರ್ದೇಶಕರು, ಸಾ.ಶಿ.ಇ. ಬೆಳಗಾವಿ

2. ಶ್ರೀ ಎ. ಎನ್. ಪ್ಯಾಟಿ

ಶಿಕ್ಷಣಾಧಿಕಾರಿಗಳು ಸಾ.ಶಿ.ಇ. ಬೆಳಗಾವಿ

ವಿಷಯ ಪರಿವಿಕ್ಷಕರು : ಶ್ರೀ ಸಲೀಮ ನದಾಫ

ಸಹಾಯಕ ಯೋಜನಾ ಸಮನ್ವಯಾಧಿಕಾರಿ ಡಿ.ಡಿ.ಪಿ.ಐ. ಕಾರ್ಯಾಲಯ ಬೆಳಗಾವಿ

### ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು

1. ಡಾ. ಸುನೀಲ ಪರೀಟಿ

ಸರಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ಲಕ್ಕುಂಡಿ ತಾ|| ಬೈಲಹೊಂಗಲ

2. ಶ್ರೀ ಪ್ರಶಾಂತ ಪಾರಧಿ

ಸರಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ಚಿಕ್ಕದಿನ್ನಕೊಪ್ಪ ತಾ|| ಖಾನಾಪೂರ

3. ಶ್ರೀ ಯಾಸೀನ ಅಹಮದ್ ಹುನಶಿಕಟ್ಟಿ

ಅಂಜುಮನ ಆಂಗ್ಲ ಮಾಧ್ಯಮ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ಬೆಳಗಾವಿ

4. ಶ್ರೀಮತಿ ರೂಪಾ ಜನಗೌಡಾ

ಗೋಮಟೇಶ ಕನ್ನಡ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ಮಚ್ಚೆ ಬೆಳಗಾವಿ

## अनुक्रमणिका

क्र.सं.	पाठ/पद्य	विधा	लेखक/कवि
१	मातृभूमि	कविता	भगवतीचरण वर्मा
२	कश्मीरी सेब	कहानी	प्रेमचंद
३	गिल्लू	रेखाचित्र	महादेवी वर्मा
४	अभिनव मनुष्य	कविता	रामधारीसिंह दिनकर
५	मेरा बचपन	आत्मकथा	डॉ. ए.पी.जे. अब्दुल कलाम
६	बसंत की सच्चाई	एकांकी	विष्णु प्रभाकर
७	तुलसी के दोहे	दोहा	तुलसीदास
८	इंटरनेट क्रांति	निबंध/चर्चा	संकलित
९	ईमानदारों के सम्मेलन में	व्यंग्य	हरिशंकर परसाई
१०	दुनिया में पहला मकान	लेख	डॉ. विजया गुप्ता
११	समय की पहचान	कविता	सियारामशरण गुप्त
१२	रोबोट	कहानी	डॉ. प्रदीप मुख्योपाध्याय 'आलोक'
१३	महिला की साहसगाथा	व्यक्ति परिचय	संकलित
१४	सूर - श्याम	पद	सूरदास
१५	कर्नाटक संपदा	निबंध	संकलित
१६	बाल - शक्ति	लघु नाटिका	जगतराम आर्य
१७	कोशिश कर्नेवालों की हार नहीं होती	कविता	सोहनलाल द्विवेदी
१	शनि: सबसे सुंदर ग्रह	पूरकवाचन	गुणाकर मुले
२	सत्य की महिमा	पूरकवाचन	संकलित
३	नागरिक के कर्तव्य	पूरकवाचन	

### I. एक अंकवाले प्रश्न

1) 'मातृभूमि' कविता के कवि कौन है?

उत्तर:-'मातृभूमि' कविता के कवि भगवतीचरण वर्मा हैं।

2) जग के रूप को बदलने के लिए कवि किससे निवेदन करते हैं?

उत्तर:-जग के रूप को बदलने के लिए कवि मातृभूमि (भारतमाता) से निवेदन करते हैं।

3) भारत के खेत कैसे हैं?

उत्तर:- भारत के खेत हरे-भरे हैं।

4) सुख-संपत्ति, धन-धाम को माँ कैसे बाँट रही है ?

उत्तर:-सुख-संपत्ति, धन-धाम को माँ मुक्त-हस्त से बाँट रही है।

5) लेखक चीजें खरीदने कहाँ गये थे ?

उत्तर:-लेखक चीजें खरीदने चौक गये थे।

6) लेखक का जी क्यों ललचा उठा?

उत्तर:-गुलाबी रंग के सेब को देखकर जी ललचा उठा।

7) टोमाटो किस का आवश्यक अंग बन गया है ?

उत्तर:-टोमाटो भोजन का आवश्यक अंग बन गया है।

8) गिलहरी का बच्चा कहाँ पड़ा था ?

उत्तर:-गिलहरी का बच्चा गमले और दीवार की संघि में पड़ा था।

9) लेखिका ने गिल्लू के घावों पर क्या लगाया ?

उत्तर:-लेखिका ने गिल्लू के घावों पर पेन्सिलिन का मरहम लगाया।

10) गिलहरी का प्रिय खाद्य क्या था ?

उत्तर:-गिलहरी का प्रिय खाद्य काजू था।

11) लेखिका को किस कारण से अस्पताल में रहना पड़ा?

उत्तर:-लेखिका को मोटर दुर्घटना के कारण अस्पताल में रहना पड़ा था।

12) गिलहरी गर्मी के दिनों में कहाँ लेट जाता था ?

उत्तर:-गिलहरी गर्मी के दिनों में सुराही पर लेट जाता था।

13) गिलहरी की समाधि कहाँ बनायी गयी है?

उत्तर:-गिलहरी की समाधि सोनजुही की लता के नीचे बनायी गयी है।

14) आधुनिक पुरुष ने किस पर विजय पायी है ?

उत्तर:-आधुनिक पुरुष ने प्रकृति पर विजय पायी है।

15) अभिनव मनुष्य कविता के कवि का नाम लिखिए।

उत्तर:-अभिनव मनुष्य कविता के कवि रामधारी सिंह दिनकर जी हैं।

16) अब्दुल कलाम जी के बचपन में दुर्लभ वस्तु क्या थी?

उत्तर:-अब्दुल कलाम जी के बचपन में दुर्लभ वस्तु पुस्तक थी।

17) बसंत क्या-क्या बेचता था?

उत्तर:-बसंत छलनी, दियासलाई और बटन बेचता था।

18) मुखिया को किस के समान रहना चाहिए ?

उत्तर:-मुखिया को मुख के समान रहना चाहिए।

19) दया किस का मूल है ?

उत्तर:-दया धर्म का मूल है।

20) पाप का मूल क्या है ?

उत्तर:-पाप का मूल अभिमान है।

21) तुलसीदास के अनुसार विपत्ति के साथी कौन हैं?

उत्तर:-तुलसीदास के अनुसार विपत्ति के साथी विद्या, विनय और विवेक हैं।

22) इंटरनेट का अर्थ क्या है?

उत्तर:-इंटरनेट अनगिनित कंप्यूटरों के कई अंतर्जालों का एक दूसरे से संबंध स्थापित करने का जाल है।

23) इंटरनेट बैंकिंग द्वारा क्या भेजा जा सकता है?

उत्तर:-इंटरनेट -बैंकिंग द्वारा दुनिया की किसी भी जगह पर चाहे जितनी भी रकम भेजी जा सकती है।

24) समाज के किन क्षेत्रों में इंटरनेट का योगदान है?

उत्तर:-समाज में चिकित्सा, कृषि, अंतरिक्ष ज्ञान, विज्ञान, शिक्षा आदि क्षेत्रों में इंटरनेट का योगदान है।

25) इंटरनेट-क्रांति का असर किस पर पडा है?

उत्तर:-इंटरनेट का असर बड़े-बूढ़े से लेकर छोटे बच्चों तक सबपर पडा है।

26) फूल मालाएँ मिलने पर लेखक क्या सोचने लगे ?

उत्तर:-फूल मालाएँ मिलने पर लेखक सोचने लगे कि आस-पास कोई माली होता तो फूल-मालाएँ भी बेच लेता।

27) लेखक पहनने के कपडे सिरहाने दबाकर क्यों सोये?

उत्तर:-होटल के कमरे में बहुत सारी चोरियाँ हो रही थीं, इसलिए लेखक पहनने के कपडे सिरहाने दबाकर सोये।

28) लेखक दूसरे दर्जे में क्यों सफर करना चाहते थे?

उत्तर:-लेखक एक सौ पचास रुपये बचाने के लिए दूसरे दर्जे में सफर करना चाहते थे।

29) लेखक को कहाँ ठहराया गया?

उत्तर:-लेखक को होटल के एक बड़े कमरे में ठहराया गया।

30) स्वागत समिति के मंत्री किस को डाँटने लगे ?

उत्तर:-स्वागत समिति के मंत्री कार्यकर्ताओं को डाँटने लगे।

31) सम्मेलन में लेखक के भाग लेने से किन - किन को प्रेरणा मिल सकती है ?

उत्तर:-सम्मेलन में लेखक के भाग लेने से ईमानदारों

तथा उदीयमान ईमानदारों को बड़ी प्रेरणा मिल सकती है।

32) लेखक ने धूप का चश्मा कहाँ रखा था?

उत्तर:-लेखक ने धूप का चश्मा कमरे में टेबल पर रखा था।

33) समय किसका दिया हुआ अनुपम धन है?

उत्तर:-समय ईश (भगवान)का दिया हुआ अनुपम धन है।

34)समय की पहचान कविता के कवि का नाम क्या है?

उत्तर:-समय की पहचान कविता के कवि का नाम हैसियाराम शरण गुप्त।

35) वर्षों से सक्सेना के परिवार में कौन काम कर रहा है?

उत्तर:-वर्षों से सक्सेना के परिवार में साधोराम काम कर रहा है।

36) रोबोनिल की मुलाकात किससे हुई ?

उत्तर:- रोबोनिल की मुलाकात रोबोदीप से हुई।

37) धीरज सक्सेना किस कार्यालय में जा पहुँचे?

उत्तर:-धीरज सक्सेना रोबोटोनिक्स कॉर्पोरेशन कार्यालय में जा पहुँचे।

38) शर्मा परिवार के कुत्ते का नाम लिखिए ?

उत्तर:- शर्मा परिवार के कुत्ते का नाम झब्रू था।

39) वैज्ञानिक लेखक का नाम लिखिए ?

उत्तर:-वैज्ञानिक लेखक का नाम आइज़क आसिमोव है।

40) कर्नल ने बधाई देते हुए बिछेंद्री पाल से क्या कहा?

उत्तर:-कर्नल ने बधाई देते हुए बिछेंद्री पाल से कहा "देश को तुम पर गर्व है।"

41) कृष्ण की शिकायत किसके प्रति है?

उत्तर:- कृष्ण की शिकायत बलराम के प्रति है।

42) यशोदा किसकी कसम खाती है?

उत्तर:- यशोदा गोधन की कसम खाती है।

43) सूर - श्याम पद के रचयिता कौन है ?

उत्तर:-सूर-श्याम पद के रचयिता सूरदास है।

44) यशोदा और नंद का रंग कैसा था?

उत्तर:-यशोदा और नंद का रंग गोरा था।

45) बालकृष्ण का रंग कैसा था ?

उत्तर:-बालकृष्ण का रंग काला था।

46) कर्नाटक में कौन-कौन से जलप्रताप हैं?

उत्तर:-कर्नाटक में जोग,अब्बी गोकाक,शिवनसमुद्र आदि जलप्रताप हैं।

47) किस नगर को सिलिकान सिटी कहा जाता है?

उत्तर:- बेंगलूरु नगर को सिलिकान सिटी कहा जाता है।

48) हमें किस उम्र में अच्छी आदतें डालनी है ?

उत्तर:- हमें छोटी उम्र में अच्छी आदतें डालनी है।

49) बच्चों की तारीफ किसने की ?

उत्तर:- बच्चों की तारीफ कलेक्टर साहब ने की।

## II: अनुरूपता।

- |                                      |                        |   |  |
|--------------------------------------|------------------------|---|--|
| 1. सेब                               | : फल                   | :: गाजर                                     | : <u>सब्जी</u> ।                               |
| 2. नागपुर                            | : संतरा                | :: कश्मीर                                   | : <u>सेब</u> ।                                 |
| 3. गुलाब                             | : पौधा                 | :: सोनजुही                                  | : <u>लता</u> ।                                 |
| 4. बिल्ली                            | : म्याऊँ-म्याऊँ        | :: गिल्लू                                   | : <u>चिक-चिक</u> ।                             |
| 5. कोयल                              | : मधुर स्वर            | :: कौआ                                      | : <u>कर्कश आवाज</u> ।                          |
| 6. कंप्यूटर                          | : संगणक यंत्र          | :: इंटरनेट                                  | : <u>अंतर जाल</u> ।                            |
| 7. आई.टी.                            | : इनफारमेशन टेक्नोलाजी | :: आई.टी.ई.एस.                              | : <u>इनफारमेशन टेक्नोलाजी एनेबल्ड सर्विसेस</u> |
| 8. फेसबुक                            | : वरदान                | :: हैकिंग                                   | : <u>अभिशाप</u> ।                              |
| 9. वीडियो कान्फरेन्स:                | विचार-विनमय            | :: ई-प्रशासन                                | : <u>प्रशासन पारदर्शी</u> ।                    |
| 10. बलभद्र                           | : बलराम                | :: कान्हा                                   | : <u>कृष्ण</u> ।                               |
| 11. जसोदा                            | : माता                 | :: नंद                                      | : <u>पिता</u> ।                                |
| 12. रीझना                            | : मोहित होना           | :: खिजाना                                   | : <u>चिढ़ाना</u> ।                             |
| 13. बलबीर                            | : बलराम                | :: जसोदा                                    | : <u>यशोदा</u> ।                               |
| 14. पं.राजकिशोर.                     | : किशनगंज              | :: बसंत                                     | : <u>भीखु अहीर के घर</u>                       |
| 15. पं.राजकिशोर                      | : मजदूरों के नेता      | :: बसंत                                     | : <u>प्रामाणिक लडका</u>                        |
| 16. दया                              | : धर्म का मूल          | :: आभिमान                                   | : <u>पाप का मूल</u>                            |
| 17. पहले हिमालय पर्वतारोही पुरुष.:   | तेनजिंग नोर्गे         | :: पहली एवरेस्ट पर्वतारोही महिला            | : <u>जुंके ताबि</u>                            |
| 18. एवरेस्ट पर चढ़नेवाली प्रथम महिला | : जुंकेताबी            | :: एवरेस्ट पर चढ़नेवाली प्रथम भारतीय महिला: | <u>बिछेंदी पाल</u>                             |
| 19.शेरू को टहलाना:                   | रोबोनिल.               | :: झब्रू को घुमाना                          | : <u>रोबोदीप</u>                               |
| 20. कर्नाटक                          | : चंदन का आगार         | :: बैंगलूर                                  | : <u>सिलिकान सिटी</u>                          |
| 21. सेंट फिलोमिना:                   | चर्च                   | :: जगनमोहन राजमहल                           | : <u>आर्ट गैलरी</u>                            |

## III. जोड़कर लिखना

- |                              |                                  |
|------------------------------|----------------------------------|
| 1. तालाब                     | मछली                             |
| 2. हाथी                      | पैर                              |
| 3. भैंस                      | हड्डियाँ                         |
| 4. सिंगफो                    | आदिवासी                          |
| 5. मगर, रोबोदीप, यह तो       | रोबोटिकी के नियम के विरुद्ध है । |
| 6. शाम को रोबोनिल            | और रोबोदीप मिले ।                |
| 7. दोनों के बीच कुछ          | गुप्त मंत्रण हुई ।               |
| 8. सक्सेना परिवार रोबोनिल को | पाकर फूला नहीं समा रहा था ।      |
| 9. परिहरि वारि               | विकार                            |
| 10. जब लग घट                 | में प्राण                        |
| 11. कलाम जी का जीवन          | सादगी में बीता                   |
| 12. आज का युग                | इंटरनेट युग                      |
| 13. विस्परिंग गैलरी          | वास्तुकला का दृष्टांत            |
| 14. फल खाने का समय तो        | प्रातःकाल है।                    |
| 15. समय                      | अनुपम धन                         |
| 16. टोली का नाम              | बाल-शक्ति                        |

## IV. दो अंकोंवाले प्रश्न

1) आजकल शिक्षित समाज में किसके बारे में विचार किया जाता है?

उत्तर:- आजकल शिक्षित समाज में 'विटामिन और प्रोटीन' के बारे में विचार किया जाता है।

2) दुकानदार ने लेखक से क्या कहा?

उत्तर:- दुकानदार ने लेखक से कहा कि – 'बाबूजी बड़े मज़ेदार सेब आए हैं, खास कश्मीर के। आप ले जाएँ खाकर तबीयत खुश हो जायेगी।'

3) लेखिका ने गिल्लू के प्राण कैसे बचाये?

उत्तर:- लेखिका गिल्लू को हौले से उठाकर अपने कमरे में लायी, फिर रुई से रक्त पोंछकर घावों पर पेन्सिलिन का मरहम लगाया। कई घंटे के उपचार के उपरान्त उसके मुँह में एक बूँद पानी टपकाया जा सका।

4) लेखिका का ध्यान आकर्षित करने के लिए गिल्लू क्या करता था?

उत्तर:- लेखिका का ध्यान आकर्षित करने के लिए गिल्लू उनके पैर तक आकर सर्र से परदे चढ़ जाता और फिर उसी तेजी से उतरता। उसका यह दौड़ने का क्रम तब तक चलता, जब तक लेखिका उसे उठा न ले।

5) महादेवी वर्मा को चौंकाने के लिए वह कहाँ-कहाँ छिप जाता था?

उत्तर:- महादेवी वर्मा को चौंकाने के लिए वह कभी फूलदान के फूलों में, कभी परदे की चुन्नाट में और कभी सोनजुही की पत्तियों में छिप जाता था।

6) अब्दुल कलाम का बचपन बहुत ही निश्चिंतता और सादगी में बीतने के कारण लिखिए?

उत्तर:- अब्दुल कलाम जी का बचपन बड़ी ही निश्चिंतता तथा सादगी में गुजरा। क्योंकि उनके पिता जी एक अडंबरहीन व्यक्ति थे। परंतु घर में सभी आवश्यक चीजें समुचित मात्रा में उपलब्ध थीं।

7) आशियम्मा जी अब्दुल कलाम को खाने में क्या-क्या देती थीं?

उत्तर:- अब्दुल कलाम जी की माता आशियम्मा जी केले के पत्ते पर चावल एवं सुगंधित स्वादिष्ट सांबार डालती थी, साथ में घर का बना अचार और नारियल की ताजी चटनी देती थी।

8) जैनुलाबदीन नमाज़ के बारे में क्या कहते थे?

उत्तर:- जैनुलाबदीन नमाज़ के बारे में कहते हैं कि जब तुम नमाज़ पढ़ते हो तो तुम अपने शरीर से इतर ब्रह्मांड का एक हिस्सा बन जाते हो, जिसमें दौलत, आयु, जाति या धर्म – पंथ का कोई भेदभाव नहीं होता।

9) जैनुलाबदीन ने कौन-सा काम शुरू किया?

उत्तर:- अब्दुल कलामजी के पिताजी जैनुलाबदीन स्थानीय ठेकेदार अहमद जलालुद्दीन के साथ समुद्र तट के पास नौकाएँ बनाने लगे।

10) बसंत राजकिशोर से दो पैसे लेने से क्यों इनकार करता है ?

उत्तर:- बसंत राजकिशोर से दो पैसे लेने से इनकार करता है क्योंकि- उसे भीख समझता था। बसंत भीख नहीं लेना चाहता था।

11) बसंत राजकिशोर से क्या विनती करता है?

उत्तर:- बसंत राजकिशोर से विनती करता है कि, साहब बटन लीजिए, देसी बटन है। साहब दियासलाई लीजिए। साहब, सबेरे से अब तक कुछ नहीं बिका। आप से आशा थी। एक तो ले लीजिए।

12) व्यापार और बैंकिंग में इंटरनेट से क्या मदद मिलती है?

उत्तर:- व्यापार में इंटरनेट द्वारा घर बैठे-बैठे खरीदारी कर सकते हैं। कोई भी बिल भर सकते हैं। बैंकिंग में इंटरनेट द्वारा दुनिया की किसी भी जगह पर चाहे जितनी भी रकम भेजी जा सकती है।

13) ई-गवर्नेंस क्या है?

उत्तर:- ई-गवर्नेंस द्वारा सरकार के सभी कामकाज का विवरण, अभिलेख, सरकारी आदेश को यथावत लोगों को सूचित किया जाता है। इससे प्रशासन पारदर्शी बन सकता है।

14) सोशल नेटवर्किंग एक क्रांतिकारी खोज है। कैसे?

उत्तर:- सोशल नेटवर्किंग एक क्रांतिकारी खोज है। इसकी वजह से दुनिया भर के लोगों को एकसूत्र में बांध दिया है। सोशल नेटवर्किंग के कई साइट्स हैं जैसे फेसबुक, ऑरकूट, ई-मेल, ट्विटर आदि। इसके कारण देश-विदेश के लोगों के रहन सहन आदि की जानकारी मिलती है।

15) लालिम और किंचा लालीदाम जंगल की ओर क्यों चल पड़े?

उत्तर:- लालिम और किंचा लालीदाम दोनों दोस्तों ने तय किया कि वे मकान बनाएँगे। मुश्किल यह थी कि वे नहीं जानते थे कि मकान कैसे बनाए जाते हैं, इसलिए वे पशुओं से पूछ-ताछ करने के लिए जंगल की ओर चल पड़े।

16) हाथी ने दोस्तों को क्या उत्तर दिया?

उत्तर:-हाथी ने दोस्तों से "इसमें कठिनाई है? पेड़ों से लकड़ी के इतने मोटे और मजबूत गोले काट लो, जितने मेरे पैर हैं।"

17) मनुष्य के लिए सुख की प्राप्ति कब संभव है?

उत्तर:-मनुष्य को समय नष्ट ना करने से, आलस और बहाना बनाना छोड़कर मेहनत से काम करने से सुख की प्राप्ति होती है।

18) समय का सदुपयोग कैसे करना चाहिए?

उत्तर:- समय बहुत ही मूल्यवान है, इसलिए हमें पल - पल समय का सदुपयोग करना चाहिए। हमें जो काम आज करना है उसे अभी करना चाहिए। अपने कर्तव्य का पालन करने में देर नहीं करनी चाहिए।

19) साधोराम को क्या हुआ था?

उत्तर:- साधोराम अचानक एक दिन चलती बस से गिरकर खतरनाक चोट आ गई। उसे अस्पताल में भर्ती कराना पड़ा।

20) धीरज सक्सेना को बुद्धिमान रोबोट की जरूरत क्यों थी?

उत्तर:- सक्सेना जी को बुद्धिमान रोबोट चाहिए था, क्योंकि वह घर के काम के साथ उनके नाती-पोतों का होमवर्क करा सके तथा वर्ड प्रोसेसर पर उनका काम भी संभाल सके।

21) कृष्ण अपनी माता यशोदा के प्रति क्यों नाराज़ है?

उत्तर:- कृष्ण अपनी माता यशोदा के प्रति नाराज़ है क्योंकि, यशोदा हमेशा कृष्ण को ही मारती है, और भाई बलराम पर कभी गुस्सा नहीं करती और मारती भी नहीं।

22) बालकृष्ण अपनी माता से क्या-क्या शिकायत करता है?

उत्तर:- बालकृष्ण अपनी माता से शिकायत करता है कि, बलराम मुझे काला कहकर पुकारता है। मुझे मोल लिया है ऐसा कहता है और सब ग्वाल दोस्त मुझे चुटकी दे देकर छिडाते है।

23) कृष्ण बलराम के साथ खेलने क्यों नहीं जाना चाहता?

उत्तर:- बलराम कृष्ण को यह कहकर ग्वाल बालकों के सामने छेड़ता है कि, तुम्हें तो मोल लिया है तुम्हें यशोदा ने कब जन्म दिया। और बार बार पूछता है कि कौन है तुम्हारी माता और कौन हैं तुम्हारे पिता। इसी कारण कृष्ण बलराम के साथ खेलने नहीं जाना चाहता।

24) यशोदा कृष्ण के क्रोध को कैसे शांत करती है?

उत्तर:- यशोदा जब शिकायत और क्रोध से भरे मुख को देखकर मन ही मन मुस्कराती है और उसे शांत करने के लिए कहती है कि, बलराम तो जन्म से ही चुगलखोर है, मैं गोधन की सौगंध खाकर कहती हूँ कि मैं ही तुम्हारी माता हूँ और तुम्हीं मेरे पुत्र हो।

25) कलेक्टर साहब ने बच्चों की बड़ाई में क्या कहा?

उत्तर:- कलेक्टर साहब ने बच्चों की बड़ाई में कहा कि, बच्चों ने गांव को साफ-सुथरा रखा है। उन्होंने गांव को एक नया रूप दिया है।

26) सूर्य के पुत्र कौन थे? शनैःचर का अर्थ क्या है ?

उत्तर:- शनि महाराज सूर्य के पुत्र थे। शनैःचर का अर्थ होता है - धीमी गति से चलनेवाला।

27) शनि का निर्माण किस प्रकार हुआ है?

उत्तर:- बृहस्पति की तरह शनि का वायुमंडल भी हाइड्रोजन, हीलियम, मीथेन तथा एमोनिया गैसों से हुआ है।

28) शास्त्र में सत्य बोलने का तरीका कैसे समझाया गया है?

उत्तर:- शास्त्र में सत्य बोलने का तरीका ऐसे समझाया गया है कि- 'सत्यं ब्रूतात, प्रियं ब्रूयात, न ब्रूयात सत्यमप्रियम्' अर्थात् सच बोलो जो दूसरों को प्रिय लगे, अप्रिय सत्य मत बोलो।

29) 'सत्य' क्या होता है? उसका रूप कैसा होता है ?

उत्तर:- सत्य! बहुत ही भोला - भाला, बहुत ही सीधा - सादा जो कुछ भी अपनी आँखों से देखा, बिना नमक-मिर्च लगाए बोल दिया - यही तो सत्य है। कितना सरल ! सत्य दृष्टि का प्रतिबिंब है, ज्ञान की प्रतिलिपी है, आत्मा की वाणी है।

30) महात्मा गाँधी के सत्य की शक्ति के बारे में क्या कथन है?

उत्तर:- "सत्य एक विशाल वृक्ष है। उसका जितना आदर किया जाता है, उतने ही फल उसमें लगते हैं। उनका अंत नहीं होता।"

31) मीना मैडम ने छात्रों से अंत में क्या कहा?

उत्तर:- मीना मैडम ने छात्रों से अंत में कहा- आज के बच्चों कल के नागरिक हैं। विद्यार्थियों ! आज से, नहीं नहीं; अब से ही आप इन कर्तव्यों का पालन करना शुरू करो। इससे आपका हित तो होगा ही, देश का कल्याण भी होगा।

## V. तीन अंकोंवाले प्रश्न

1. भारत माँ के प्रकृति-सौंदर्य का वर्णन कीजिए।

उत्तर:- कवि भगवती चरण वर्माजी भारत माँ के प्रकृति-सौंदर्य का वर्णन करते हुए कहते हैं कि, भारत में हरे-भरे खेत सुन्दर हैं। फल-फूलों से भरा हुआ वन और उपवन हैं। भारत के भूमि के अंदर खनिजों का व्यापक धन है। मुक्त हस्त से भारत माँ सभी को सुख-संपत्ति, धन-धाम बाँट रही है।

2. मातृभूमि का स्वरूप कैसे सुशोभित है ?

उत्तर: कवि की कल्पना के अनुसार मातृभूमि का स्वरूप अत्यंत सुंदर तथा सुशोभित है। मातृभूमि के एक हाथ में न्याय पताका है, जो न्यायका प्रतीक है। तो दूसरे हाथ में ज्ञान-दीप है, जो ज्ञान का प्रतीक है। माँ अपने न्याय तथा ज्ञान द्वारा बच्चों का मार्गदर्शन कर रही है।

3. 'प्रकृति पर सर्वत्र है विजयी पुरुष आसीन' इस पंक्ति का आशय आशय समझाइए।

उत्तर: 'प्रकृति पर सर्वत्र है विजयी पुरुष आसीन' इस पंक्ति का आशय यह है कि, आज मानव ने प्रकृति के हर तत्व पर विजय प्राप्त कर ली है और प्रकृति पर मानव सवार है एवं प्रकृति को अपने नियंत्रण में रखा है।

4. दिनकरजी के अनुसार मानव-मानव के सही परिचय क्या है?

उत्तर: दिनकरजी के अनुसार मानव-मानव के बीच स्नेह स्नेह का बाँधना और एक मानव का दूसरे मानव से प्रेम का रिश्ता जोड़कर आपस की दूरी को मिटाए वही मानव कहलाने का अधिकारी है। यही मानव का सही परिचय है।

5. बसांत ने राजकिशोर को छलनी खरीदने के लिए किस तरह प्रेरित किया ?

उत्तर: जब राजकिशोर छलनी खरीदने के बजाय बसांत को दो पैसे देते हैं, तब बसांत कहता है कि यह तो भीख है। मैं भीख नहीं लूँगा। बसांत की इस बात ने राजकिशोर को छलनी खरीदने के लिए प्रेरित किया।

6. तुलसीदास जी के अनुसार मनुष्य के जीवन में प्रकाश कब फैलता है ?

उत्तर: देहरी पर दिया रखने से घर के भीतर तथा आँगन में प्रकाश फैलता है उसी तरह राम-नाम जपने से मानव की आंतरिक और बाह्य शुद्धि होती है। इस तरह शुद्धि होने से मनुष्य के जीवन में चारों ओर प्रकाश फैलता है।

## 7. दक्षिण शिखर पर चढ़ते समय बिछेंद्री के अनुभवों के बारे में लिखिए ।

उत्तर: दक्षिण शिखर के ऊपर हवा की गति बढ़ गई थी। हवा के झोंके बर्फ के कणों को चारों तरफ उड़ा रहे थे। उन्हें कुछ भी दिखायी दे नहीं रहा था। थोड़ी दूर तक कोई ऊँची चढ़ाई नहीं थी। ढलान एकदम सीधी नीची चली गई थी। उनकी साँस एकदम रूक गई थी। लेकिन सफलता उनके बहुत ही नज़दीक थी। बिछेंद्री 23 मई 1984 के दिन दोपहर 1:07 मिनट पर एवरेस्ट की चोटी पर खड़ी थी।

## 8. बिछेंद्री पाल ने पहाड़ पर चढ़ने की तैयारी किस प्रकार की ?

उत्तर: कर्नल खुल्लर ने साउथ कोल तक की चढ़ाई के लिए तीन शिखर दलों के दो समूह बना दिए थे। बिछेंद्री सुबह चार बजे उठ गई। बर्फ पिघलाई और चाय बनाई। कुछ बिस्कुट और आधी चॉकलेट का हल्का नाश्ता करके साढ़े पाँच बजे अपने तांबू से निकल पड़ी। अंग दोरजी भी उनके साथ थे।

## 9. एवरेस्ट की चोटी पर पहुँचने के बाद बिछेंद्री ने क्या किया?

उत्तर: एवरेस्ट की चोटी पर पहुँचने के बाद बिछेंद्री ने खडे होने के लिए सुरक्षित जगह बना ली। घुटनों के बल बैठी। शिखर का चुंबन किया। हनुमान चालीसा और दुर्गा माता का चित्र लाल कपडे में लपेटकर पूजा की।

## 10. बाँध और जलाशयों के क्या उपयोग है?

उत्तर: कर्नाटक की प्रमुख नदियों पर बाँध बनाए गए हैं। इनसे हज़ारों एकड़ ज़मीन सींची जाती है। इन नदियों के जलाशयों की सहायता से ऊर्जा उत्पादन केन्द्र स्थापित किए गए हैं जिनसे राज्य को ऊर्जा प्राप्त होती है।

## भावार्थ तुलसी के दोहे भावार्थ:- 3 अंक

### 1. मुखिया मुख सो चाहिए खान पान को एक ।

पालै पोसै सकल अँग, तुलसी सहित ववेक ॥

भावार्थ:-तुलसीदास मुख और मुखिया की समानता बताते हैं कि जिस प्रकार मुह खाने-पीने का कार्य अकेला करता है और उससे ही शरीर के संपूर्ण अंग का पालन पोषण होता है। उसी प्रकार मुखिया को विवेकवान होकर सबके हित में काम करना चाहिए।

### 2. दया धर्म का मूल है पाप मूल अभिमान ।

तुलसी दया न छांड़िए ,जब लग घट में प्राण ॥

भावार्थ: गोस्वामी तुलसीदासजी कहते हैं कि मनुष्य को दया कभी नहीं छोड़नी चाहिए क्योंकि दया ही धर्म का मूल है और इसके विपरीत अहंकार समस्त पापों की जड़ होता है।

### 3. तुलसी साथी विपत्ति के विध्या विनय विवेक ।

साहस सुकृति सुसत्यवृत राम भरोसे एक ॥

भावार्थ:-प्रस्तुत दोहे में तुलसीदास कहते हैं कि जब मनुष्यपर संकट आता है तो तब विध्या,विनय और विवेक ही उसका साथ देते हैं। जा व्यक्ति राम पर भरोसा करता है,वह साहसी,सत्यवृती और सत्यवान बनता है।



## VI. चार अंकोंवाले प्रश्न

### 1. बसंत ईमानदार लडका है। कैसे?

**उत्तर :** बसंत एक ईमानदार लडका है। क्योंकि वह मेहनत करके अपने और अपने भाई का पेट पालता है। उसके लिए वह बाजार में बटन, दियासलाई तथा छलनी जैसी चीजें बेचता है। जब पंडित राजकिशोर उसे बिना कुछ खरीदे दो पैसे देना चाहते हैं तो वह उसे भीख समझकर इन्कार कर देता है। जब वह पं. राजकिशोर के छुट्टे पैसे भूनाने के लिए जाता है तो मोटर दुर्घटना के कारण लौट न पाता है। तो उसे लौटाने के लिए अपने छोटे भाई प्रताप को किशनगंज राजकिशोर के घर भेजता है। यह सब दर्शाता है कि बसंत एक ईमानदार लडका है।

### 2. राजकिशोर के मानवीय व्यवहार का परिचय दीजिए।

**उत्तर :** पं. राजकिशोर के मानवीय गुणों के बारे में कहना चाहें तो वे गरीब मजदूरों के नेता हैं, जो मजदूरों के दुःख-दर्द में उनकी सहायता करते हैं। दूसरा वे बहुत दयालु हैं क्योंकि, जब बसंत उनसे कोई चीज खरीदने को कहता है तो अवश्यकता न होने पर भी वे छलनी खरीदते हैं। छुट्टा न होने पर बसंत पर विश्वास करके नोट भुनाने भेजते हैं। जब बसंत नहीं लौटता तो वे वापस अपने घर चले जाते हैं। और जब उन्हें बसंत की मोटरदुर्घटना के बारे में सुनते हैं तो उसे मिलने उसके घर जाते हैं इलाज का सारा खर्च खुद देख लेते हैं। यह सब दर्शाता है कि राजकिशोर एक मानवतावादी हैं।

### 3. कर्नाटक के प्राकृतिक सौंदर्य का वर्णन कीजिए।

**उत्तर :** कर्नाटक की प्राकृतिक सुषमा नयन मनोहर है। पश्चिम में विशाल अरबी समुद्र लहराता है। दक्षिण से पश्चिम की ओर फैली हुई पर्वतमालाएँ हैं जो पश्चिम घाट कहलाती हैं। जिनमें सहयाद्री पर्वतमालाएँ भी हैं। दक्षिण में नीलगिरी पर्वत मालाएँ तथा जोग, अब्बी, गोकाक, शिवनसमुद्र जैसे जलप्रपात जैसे जलप्रपात इसकी प्राकृतिक सुंदरता को बढ़ाते हैं।

### 4. कर्नाटक की शिल्पकला और वास्तुकला का परिचय दीजिए।

**उत्तर :** कर्नाटक की शिल्पकला अनोखी है। बादामी, ऐहोले, पट्टदकल्लू की शिल्पकला अदभुत है। बेलूर, हलेबीडू तथा सोमनाथपुर के मंदिरों में पत्थर की मूर्तियाँ सजीव लगती हैं। श्रवणबेलगोल की एकशिला गोमटेश्वर की मूर्ती 57 फीट ऊँची है जो विश्व विख्यात है। विजयपुर के गोल-गुंबज की व्हिस्पेरिंग गैलरी वास्तुकला का अद्वितीय दृष्टांत है। मैसूर का राजमहल, सेंट फिलोमिना चर्च, जगन मोहन राजमहल (आर्ट गैलरी) अत्यंत आकर्षणीय हैं।

### 5. कन्नड भाषा तथा संस्कृति को कर्नाटक के साहित्यकारों की क्या देन है?

**उत्तर :** कर्नाटक के साहित्यकारों ने कन्नड साहित्य को अत्यंत समृद्ध बनाया है। वचनकार बसवण्णा क्रांतिकारी समाज सुधारक थे। अक्कमहादेवी, अल्लमप्रभू, सर्वज्ञ जैसे संतो ने अपने वचनों द्वारा प्रेम दया तथा धर्म का संदेश दिया। पुरंदरदास, कनकदास, हरिहर, राघवांक आदि प्राचीन कवियों ने महान काव्यों की रचना द्वारा कन्नड साहित्य को समृद्ध बनाया है। साथ ही आधुनिक साहित्यकारों जैसे - कुर्वेपु, बेंद्रे, कारंत, गोकाक, अनंतमूर्ती, कार्नाड तथा कंबार जी ने भी अपने साहित्य साधना से कन्नड साहित्य को समृद्ध बनाया है।

## VII. पद्यभाग पूर्ण करना (४ अंक)

**कोशिश करनेवालों की कभी हार नहीं होती**  
(सोहनलाल द्विवेदी)

असफलता एक चुनौती है, इसे स्वीकार करो,  
क्या कमी रह गई, देखो और सुधार करो।  
जब तक न सफल हा, नींद चैन क त्यागो तुम।  
संघर्ष का मैदान छोडकर मत भागो तुम।  
कुछ किए बिना ही जय-जयकार नहीं होती,  
कोशिश करनेवालों की कभी हार नहीं होती।

**तुलसी के दोहे याद कीजिए**

1. मुखिया मुख सो चाहिए खान पान को एक ।  
पालै पोसै सकल अंग, तुलसी सहित ववेक ॥
2. जड़ चेतन गुन दोषमय बिश्व कीन्ह करतार।  
संत हंस गुन गहहिं पय परिहरि बारि बिकार ॥
3. दया धर्म का मूल है पाप मूल अभिमान ।  
तुलसी दया न छांड़िए ,जब लग घट में प्राण ॥
4. तुलसी साथी विपत्ति के विद्या विनय विवेक ।  
साहस सुकृति सुसत्यवृत राम भरोसो एक ॥
5. राम नाम मनिदीप धरु जीह देहरी द्वार ।  
तुलसी भीतर बाहीरौ, जो चाहसि उजियार ॥

## व्याकरण

### संधि

1. **गुणसंधि:-** अ/आ से होने पर ए, उ/ऊ से होने पर ओ तथा ऋ से होने पर अर होजाता हैं, तो उसे गुण संधि कहते हैं।

क्र. सं.	संधि	उदाहरण
1	अ+इ=ए	गज+इंद्र=गजेंद्र
2	अ+ई=ए	परम+ईश्वर=परमेश्वर
3	आ+इ=ए	महा+इंद्र=महेंद्र
4	आ+ई=ए	रमा+ईश=रमेश
5	अ+उ=ओ	पर+उपकार=परोपकार
6	अ+उ=ओ	वार्षिक+उत्सव=वार्षिकोत्सव
7	अ+ऊ=ओ	जल+ऊर्मि=जलोर्मि
8	आ+उ=ओ	महा+उत्सव=महोत्सव
9	आ+ऊ=ओ	महा+ऊर्मि=महोर्मि
10	अ+ऋ=अर	सप्त+ऋषि=सप्तर्षि
11	आ+ऋ=अर	महा+ऋषि=महर्षि

2. वृद्धिसंधि:- "अ, आ का ए, ऐ से मेल होने पर ऐ तथा अ, आ का ओ, औ से मेल होने पर औ होजाता है ते उसे वृद्धि संधि कहते हैं।"

क्र. सं.	संधि	उदाहरण
1	अ+ए=ऐ	एक+एक=एकैक
2	अ+ऐ=ऐ	मत+ऐक्य=मतैक्य
3	आ+ए=ऐ	सदा+एव=सदैव
4	आ+ऐ=ऐ	महा+ऐश्वर्य=महैश्वर्य
5	अ+ओ=औ	परम+ओज=परमौज
6	अ+ओ=औ	वन+औषधि=वनौषधि
7	आ+ओ=औ	महा+ओजस्वी=महौजस्वी
8	आ+ओ=औ	महा+औषधि=महौषधि

3. यण संधि:- "यदि इ, ई, उ, ऊ और ऋ के बाद कोई भिन्न स्वर आये तो इ-ई का य, उ-ऊका व और ऋ का र हो जाता है तो उसे यणसंधि कहते हैं।"

क्र. सं.	संधि	उदाहरण
1	इ+अ=य	अति+अंत=अत्यंत
2	इ+अ=य	अति+अधिक=अत्यधिक
3	इ+आ=या	इति+आदि=इत्यादि
4	इ+उ=यु	प्रति+उपकार=प्रत्युपकार
5	उ+अ=व	मनु+अंतर=मन्वंतर
6	उ+आ=व	सु+आगत=स्वागत
7	ऋ+अ=र	पितृ+अनुमति=पित्रनुमति
8	ऋ+अ=र	पितृ+आज्ञा=पित्राज्ञा
9	ऋ+उ=र	पितृ+उपदेश=पित्रुपदेश

गुण संधि	वृद्धि संधि	यण संधि
गर्जेंद्र	एकैक	अत्यधिक
परमेश्वर	मतैक्य	इत्यादि
महेन्द्र	सदैव	प्रत्युपकार
रमेश	महैश्वर्य	मन्वंतर
गणेश	परमौज	स्वागत
महोत्सव	वनौषधि	पित्राज्ञा
महोर्मि	सदैव	पित्रनुमति

नमूने के प्रश्न : इनमें में गुण संधि का उदाहरण है -

- अ) पुस्तकालय      आ) सदैव      इ) गणेश      ई) पर्यावरण  
'धर्माधिकारी' इस संधि का उदाहरण है -  
अ) गुणसंधि      आ) दीर्घसंधि      इ) वृद्धिसंधि      ई) यण संधि

\*\*\*\*\*

## समास

❖ "दो या दो से अधिक शब्दों से मिलकर बने हुए एक नये और सार्थक शब्द को समास कहते हैं।"  
समास के निम्न लिखित चार भेद हैं-

1. तत्पुरुषसमास:- "जिस समास का उत्तर पद प्रधान होता है, तो उसे तत्पुरुष समास कहते हैं।"

क्र. सं.	समस्त-पद	समास-विग्रह
1	राज महल	राजा का महल
2	सत्याग्रह	सत्य के लिए आग्रह
3	रसोईघर	रसोई के लिए घर
4	रेलगाडी	रेल पर चलनेवली गाडी
5	दयाहीन	दया से हीन
6	राजकुमारी	राज की कुमारी

2) द्विगु समास: - "जिस में पहला पद संख्यावाची हो दूसरा पद समूहवाची है, तो उसे द्विगु समास कहते हैं।"

क्र. सं.	समस्त-पद	समास-विग्रह
1	नवरात्रि	नौ रात्रियों का समूह
2	सतसई	सात सौ दोहों का समूह
3	त्रिधारा	तीन धाराएँ
4	पंचवटी	पाँच वटों का समूह
5	त्रिकोणी	तीन वेणियों का समूह
6	शताब्दी	सौ वर्षों का समूह
7	चौराह	चार राहों का समूह
8	बारहमासा	बारह मासों का समूह

3) द्वंद्व समास:- "जिस समास के दोनों पद प्रधान होते हैं तथा विग्रह करने पर और अथवा या एवं लगता हैं, तो उसे द्वंद्व समास कहते हैं।

क्र.सं.	समस्त-पद	समास-विग्रह
1	देश-विदेश	देश और विदेश
2	राम-लक्ष्मण	राम और लक्ष्मण
3	सीता-राम	सीता और राम
4	पाप-पुण्य	पाप और पुण्य
5	सुबह-शाम	सुबह और शाम
6	सुख-दुःख	सुख और दुःख
7	दाल-रोटी	दाल और रोटी
8	इधर-उधर	इधर और उधर
9	दो-चार	दो और चार
10	भला-बुरा	भला और बुरा

तत्पुरुष समास	द्वंद्व समास	द्विगु समास
कार्यकुशल	श्रद्धा-भक्ति	पंचवटी
शरणागत	सीता-राम	त्रिधारा
नरश्रेष्ठ	पाप-पुण्य	चौराह
ग्रंथकार	सुबह-शाम	सतसई
देशभक्ति	दाल-रोटी	नवरात्री
जन्मांध	भला-बुरा	शताब्दी
राजवंश	राजा-रानी	त्रिदेव

इन में द्विगु समास का उदाहरण है -

अ) पंचवटी      आ) राजवंश      इ) सीता-राम      ई) सभाभवन

'राजवंश' इस समास का उदाहरण है -

अ) तत्पुरुषसमास      आ) द्वंद्वसमास      इ) द्विगुसमास      ई) कर्मधारय

\*\*\*\*\*

## कारक

कारक के आठ भेद :-

कसं	कारक	विभक्ति	रूप
१.	कर्ता कारक	ने	मैं ने, तुम ने, हम ने
२.	कर्म कारक	को	तुम को, आप को
३.	करण कारक	से	हम से, आप से
४.	संप्रदान कारक	को,के लिए	हम को, आप के लिए
५.	अपादान कारक	से	हम से, आप से
६.	संबंध कारक	का,की,के रा.री,रे	आपका,आपकी,आपके हमारा,हमारी,हमारे
७.	अधिकरण कारक	में, पर	हम में, हम पर
८.	संबोधन कारक	अरे,हे,ओ,हो,वाह	हे!राम

नमूनेकाप्रश्न : रिक्त स्थान में उचित कारक होगा।

'गंगा' हिमालय \_\_\_\_\_ निकलती है।

अ) को      आ) का      इ) से      ई) पर

## विराम चिह्न

- |                        |                       |                 |             |
|------------------------|-----------------------|-----------------|-------------|
| 1. अल्प विराम          | ---- ( , )            | 2. अर्ध विराम   | ----- ( ; ) |
| 2. पूर्ण विराम         | ---- (   )            | 3. प्रश्न चिह्न | --- ( ? )   |
| 3. विस्मयादिबोधक चिह्न | ----- ( ! )           | 4. योजक चिह्न   | --- ( - )   |
| 4. उद्धरण चिह्न        | ----- ( " " ) ( ' ' ) | 5. कोष्ठक चिह्न | --- ( )     |
| 5. विवरण चिह्न         | ----- ( :- ) / ( : )  |                 |             |

### नमूने के प्रश्न :

गिल्लू के जीवन का प्रथम वसंत आया। वाक्य में प्रयुक्त विराम चिह्न है ।

- अ) प्रश्नवाचक                      आ) अल्पविराम                      इ) योजक                      ई) पूर्णविराम

\*\*\*\*\*

## प्रेरणार्थक क्रिया शब्द

क्र.सं	धातु	क्रिया	प्र.प्रे.रूप	व्दि.प्रे.रूप
१	पढ	पढना	पढाना	पढवाना
२	कर	करना	कराना	करवाना
३	उठ	उठना	उठाना	उठवाना
४	सुन	सुनना	सुनाना	सुनवाना
५	समझ	समझना	समझाना	समझवाना
६	चल	चलना	चलाना	चलवाना
७	हँस	हँसना	हँसाना	हँसवाना
८	मिल	मिलना	मिलाना	मिलवाना
९	चिपक	चिपकना	चिपकाना	चिपकवाना
१०	ठहर	ठहरना	ठहराना	ठहरवाना
११	पकड	पकडना	पकडाना	पकडवाना
१२	लिख	लिखना	लिखाना	लिखवाना
१३	जीत	जीतना	जिताना	जितवाना
१४	छेड	छेडना	छिडाना	छिडवाना
१५	दौड	दौडना	दौडाना	दौडवाना

१६	ओढ	ओढना	ओढाना	ओढवाना
१७	लौट	लौटना	लौटाना	लौटवाना
१८	जग	जगना	जगाना	जगवाना
१९	देख	देखना	दिखाना	दिखवाना
२०	खेल	खेलना	खिलाना	खिलवाना
२१	बैठ	बैठना	बिठाना	बिठवाना
२२	दे	देना	दिलाना	दिलवाना
२३	भेज	भेजना	भिजाना	भिजवाना
२४	सो	सोना	सुलाना	सुलवाना
२६	धो	धोना	धुलाना	धुलवाना
२७	पी	पीना	पिलाना	पिलवाना
२८	सी	सीना	सिलाना	सिलवाना

\*

नमूनाकेप्रश्न: इन में प्रथम प्रेरणार्थक क्रिया रूप है।

- अ) लिखना आ) लिखाना इ) लिखावट                      ई) लिखवाना

## विलोम शब्द

शाम x सुबह	अंधकार x प्रकाश	जय x पराजय	शिक्षित x अशिक्षित
अच्छा x बुरा	अमृत x विष	सफल x असफल	लिखित x अलिखित
आगे x पीछे	आधार x निराधार	आदर x अनादर	मजबूत x कमजोर
आय x व्यय	परतंत्र x स्वतंत्र	निकट x दूर	आवश्यक x अनावश्यक
ऊपर x नीचे	वरदान x अभिशाप	सवाल x जवाब	अनुपयुक्त x उपयुक्त
भीतर x बाहर	स्थिर x अस्थिर	बढना x घटना	विश्वास x अविश्वास
चढना x उतरना	ईमान x बेईमान	संतोष x असंतोष	स्वस्थता x अस्वस्थता
खरीदना x बेचना	खबर x बेखबर	विदेश x स्वदेश	सदाचार x अनाचार
गरीब x अमीर	आदि x अंत	आयात x निर्यात	चैन x बेचैन

प्रसिद्ध x कुख्यात	होश x बेहोश	सजीव x निर्जीव	रोजगार x बेरोजगार
शांति x अशांति	सुंदर x कुरूप	पूर्व x पश्चिम	उपस्थिति x अनुपस्थिति
निराशा x आशा	उचित x अनुचित	बदबू x खुशबू	मुमकिन x नामुमकिन
दिन x रात	पाप x पुण्य	हँसना x रोना	स्वीकार x अस्वीकार
बड़ा x छोटा	प्रिय x अप्रिय	सजीव x निर्जीव	दुरुपयोग x सदुपयोग

\* नमूनेकाप्रश्न: 'मजबूत' का विलोम शब्द है।

अ) मजबूर

आ) कोमल

इ) कमजोर

ई) मुलायम

**लिंग**

पुल्लिंग	स्रीलिंग	पुल्लिंग	स्रीलिंग	पुल्लिंग	स्रीलिंग	पुल्लिंग	स्रीलिंग
नौकर	नौकरानी	शेर	शेरनी	मोर	मोरनी	श्रीमान	श्रीमती
भाग्यवान	भाग्यवती	दुबला	दुबली	कुत्ता	कुतिया	साहब	साहिबा
स्वामी	स्वामिन	ठाकुर	ठकुराइन	मयूर	मयूरी	भाई	बहन
भैंसा	भैंस	पंडित	पंडिताइन	लेखक	लेखिका	पति	पत्नी
नर	नारी	आदमी	औरत	हाथी	हथिनी	बाप	माँ
माली	मालकिन	सेवक	सेविका	कवि	कवयित्री	पुरुष	महिला
बेटा	बेटी	बालक	बालिका	युवक	युवती	बूढ़ा	बूढ़ी

\* नमूने का प्रश्न: 'लेखक' का अन्यलिंग शब्द है।

अ) लेखकी आ) लेखिका

इ) कवि

ई) कवयित्री

**वचन**

एकवचन	बहुवचन	एकवचन	बहुवचन	एकवचन	बहुवचन
आँख	आँखें	चीज़	चीज़ें	अध्यापिका	अध्यापिकाएँ
बहन	बहनें	कुत्ता	कुत्ते	माता	माताएँ
पुस्तक	पुस्तकें	केला	केले	लता	लताएँ
सड़क	सड़के	कौआ	कौए	नौका	नौकाएँ
पिता	पिता	गधा	गधे	कला	कलाएँ
बात	बातें	बेटा	बेटे	कविता	कविताएँ
पर्दा	पर्दे	लड़की	लड़कियाँ	थाली	थालियाँ
कोशिश	कोशिशें	खबर	खबरें	किताब	किताबें
गली	गलियाँ	प्रति	प्रतियाँ	गुड़िया	गुड़ियाँ
योजना	योजनाएँ	कला	कलाएँ	व्यवस्था	व्यवस्थाएँ
कहानी	कहानियाँ	उपाधि	उपाधियाँ	कपड़ा	कपड़े
याद	यादें	पैसा	पैसे	चादर	चादर
घर	घर	परदा	परदे	बात	बातें
लिफाफा	लिफाफे	कमरा	कमरे	रेवडी	रेवडियाँ
पेड़	पेड़	फल	फल	रुपया	रुपए

\* नमूनेकाप्रश्न: 'नौका' शब्द का अन्य वचन है।

अ) नौकाएँ

आ) नाव

इ) नाविक

ई) नौकाओं

## मुहावरे

1. अंगूठा दिखाना = देने से स्पष्ट इन्कार करना
2. अंगारे उगलना = क्रोध में कठोर वचन बोलना
3. टस से मस न होना = विचलित न होना
4. पौ फटना = प्रभात होना
5. अक्ल का अंधा = मूर्ख
6. आँखें दिखाना = धमकाना, डराना
7. आग बबूला होना = अत्यंत क्रोधित होना
8. कमर कसना = तैयार होना
9. दाल न गलना = सफल न होना
10. छक्के छुड़ाना = बुरी तरह हराना
11. होशहवास उड़ना - घबरा जाना।
12. बाल - बाल बचना - खतरे से बच जाना।
13. पसीना बहाना - परिश्रम करना।
14. हिम्मत न हारना - धीरज रखना।
15. बीड़ा उठाना - जिम्मेदारी लेना।
16. आग बबूला होना - क्रोधित होना।
17. खून पसीना एक करना - बहुत मेहनत करना।
18. फूला न समाना - बहुत प्रसन्न होना।
19. लोहा लेना - युद्ध करना।
20. श्री गणेश करना - आरम्भ करना।
21. नौ-दो ग्यारह होना - भाग जाना।
22. आँखे लाल होना - गुस्सा होना।

\* नमूने का प्रश्न : 'टस से मस न होना' इस मुहावरे का अर्थ है।

- अ) शोर न मचाना                      आ) हानी पहुँचाना                      इ) बहुत खुश होना                      ई) विचलित न होना

## रचना भाग

### VIII. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

4x1=4

पुराण काल की बात है। एक जंगल में एक डाकू था। वह रोज यात्रियों को मारकर उनका धन लूट लेता था। वह बड़ा क्रूर स्वभाव का था। एक दिन नारद मुनि भी उसकी पकड़ में आ गये। नारद मुनि ने मीठी बातें करके उसका क्रोध शांत किया। इसके बाद उन्होंने उसके पाप और पुण्य कार्य के परिणामों के बारे में समझाया डाकू का मन परिवर्तन हो गया। उसने बरसों दृढ़ता से तपस्या की। इससे ब्रह्मा, विष्णु और महेश्वर खुश हुए। भगवान की कृपा से वह बड़ा ज्ञानी पुरुष और महर्षि बन गया। आगे चलकर उसने रामायण की रचना की। वह आदिकवि वाल्मीकी था यदि भगवान ने चाहा तो सबसे बड़ा पापी भी महापुरुष बन जाता है।

37. डाकू का स्वभाव कैसा था?

उत्तर: डाकू का स्वभाव बड़ा क्रूर था।

38. नारद मुनि ने डाकू का क्रोध कैसे शांत किया?

उत्तर: नारद मुनि ने मीठी बातें करके डाकू का क्रोध शांत किया।

39. वाल्मीकी ने किस ग्रंथ की रचना की?

उत्तर: वाल्मीकि ने रामायण की रचना की।

40. नारद मुनि ने डाकू को किन के बारे में समझाया?

उत्तर: नारद मुनि ने डाकू को पाप और पुण्य कार्य के परिणामों के बारे में समझाया।



## IX. ಕನ್ನಡ ಯಾ ಅಂಗ್ರೆಜಿ ಮೆಂ ಅನುವಾದ ಕೀಜಿಲಾ

### 1. ಏಕ ಸೆಬ ಖಾಢೆ ಲಾಯಕ ಢಹಿಂ.

ಒಢ್ಡು ಸೇಬೂ ಹಣ್ಣು ಕೂಡ ತಿನ್ನಲಿಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಿರಲಿಲ್ಲ.

Not a single apple was fit for consumption.

### 2. ದುಕಾಢದಾರ ಢೆ ಮುಝಸೆ ಕ್ಷಮಾ ಮಾಗ್ಗಿ.

ಅಂಗಡಿಯವಢ್ಣು ಢನ್ನಲ್ಲಿ ಕ್ಷಮೆ ಕೇಳಿದ.

Merchant begged forgive for me.

### 3. ಗಿಲ್ಲು ಮೇರೆ ಪಾಸ ರಖಿ ಸುರಾಹಿ ಪರ ಲೆತ ಜಾತಾ ಥಾ.

ಅಳಿಲು ಢನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಇಟ್ಟಂತಹ ಹೂಜಿಯ (ತಲೆದಿಂಬು) ಮೇಲೆ ಮಲಗುತ್ತಿತ್ತು.

Gillu used to sleep on the earthen pot kept near me.

### 4. ಬಡಿ ಮುಶಿಕಲ ಸೆ ಬಸಂತ ಕೂ ಘರ ಲೆ ಗಲ.

ಬಹಳ ಕಷ್ಟದಿಂದ ಬಸಂತ ಢನ್ನ ಮನೆಗೆ ಕರೆದುಕೂಂಡು ಹೂೇದೆವು.

They took basant home with great difficulty.

### 5. ತಸಕಿ ಆಯು ಲಗಭಗ 12 ವರ್ಷ ಕಿ ಹೆ.

ಅವಢ ವಯಸ್ಸು ಹೆಚ್ಚು-ಕಡಿಮೆ 12 ವರ್ಷವಾಗಿದೆ.

His age was around 12 years.

### 6. ಮೆಂ ಢಿಖ ಢಹಿಂ ಲಗ್ಗಾ.

ಢಾಢು ಭಿಕ್ಷೆಯಢ್ಣು ತೆಗೆದುಕೂಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ.

I will not accept alms.

### 7. ಇಂಟರ್ಢೆಟ ಕಿ ಸಹಾಯತಾ ಸೆ ಬೆರೂಜಗಾರಿ ಕೂ ಮಿಡಾ ಸಕತೆ ಹೆಂ.

ಅಂತರ್ಜಾಲದ ಸಹಾಯದಿಂದ ಢಿರುದ್ಯೂಗವಢ್ಣು ಹೂೇಗಲಾಡಿಸಬಹುದು.

Unemployment can be put to an end with the help of the internet.

### 8. ಇಂಟರ್ಢೆಟ ಆಧುಢಿಕ ಜಿವಢಶೂಲಿ ಕಾ ಮಹತ್ವಪೂರ್ಣ ಅಂಗ ಬಢ ಗಯಾ ಹೆ.

ಅಂತರ್ಜಾಲವು ಆಧುಢಿಕ ಜೀವಢಶೂಲಿಯ ಮಹತ್ವವಾದ ಅಂಗವಾಗಿದೆ.

Internet has become an important part of modern lifestyle.

### 9. ಇಂಟರ್ಢೆಟ ದ್ವಾರಾ ಘರ ಬೆಠೆ-ಬೆಠೆ ಖರಿದಾರಿ ಕರ ಸಕತೆ ಹೆ.

ಅಂತರ್ಜಾಲದಿಂದ ಮಢೆಯಲ್ಲೇ ಕುಳಿತು ವಸ್ತುಗಳಢ್ಣು ಕೂಂಡುಕೂಳ್ಳಬಹುದು.

Shopping can be done by Internet at home.

### 10. ಸ್ಟೇಶಢ ಪರ ಮೆರಾ ಖೂಬ ಸ್ವಾಗತ ಹೂಆ.

ರೈಲು ಢಿಲ್ಟಾಣದಲ್ಲಿ ಢನ್ನಗೆ ಅದೂೂರಿಯಾದ ಸ್ವಾಗತ ಮೂಡಲಾಯಿತು.

I received a grand welcome at railway station.

### 11. ಢೆಂಸ ಢೆ ದೂಸ್ತೂಂ ಕೂ ಪಂಜರ ದಿಖಾಯಾ.

ಅಮೂೆಯು ಸ್ನೇಹಿತರಿಗೆ ಪಂಜರ ತೂೇರಿಸಿತು.

Buffalo showed the Skelton to friends.

### 12. ತಾಲಾಬ ಮೆಂ ಏಕ ಬಹುತ ಬಡಿ ಮಱಲಿ ತೆರ ರಹಿ ಥಿ.

ಕೆರೆಯಲ್ಲಿ ಒಢ್ಡು ದೂಡ್ಡ ಮೀಢು ಅಜಾಡುತ್ತಿತ್ತು.

A very big fish was swimming in the pond.

### 13. ಬಿಱೆಂದ್ರಿ ಕಾ ಜಢ್ಢ ಏಕ ಸಾಧಾರಣ ಪರಿವಾರ ಮೆಂ ಹೂಆ ಥಾ.

ಬಿಱೆಂದ್ರಿಯ ಜಢ್ಢ ಒಢ್ಡು ಸಾಧಾರಣ(ಮಧ್ಯಮ) ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ಆಯಿತು..

Bichendri was born in a middle-class family.

### 14. ಮೆಂ ಏವರೆಸ್ಟ ಕಿ ಕೂಡಿ ಪರ ಪಹುಚಢೆವಾಲಿ ಪಠಮ ಢಾರತಿಯ ಮಹಿಲಾ ಥಿ.

ಢಾಢು ಏವರೆಸ್ಟ್ ಶಿಖರದ ಮೇಲೆ ತಲುಪಿದ ಮೂದಲ ಭಾರತೀಯ ಮಹಿಳೆಯಾಗಿದ್ದೆ.

I was the first Indian women to reach the peak of Everest.

### 15. ಕರ್ಢಾಟಕ ಮೆಂ ಕಂದಢ ಕೆ ಪೆಡ ವಿಪುಲ ಮಾತ್ರಾ ಮೆಂ ಹೆಂ.

ಕರ್ಢಾಟಕದಲ್ಲಿ ಗಂಧದ ಮರಗಳು ಬಹಳಷ್ಟು ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿವೆ.

Sandalwood trees are large quantity in Karnataka.

### 16. ವಚಢಕಾರ ಬಸವಣ್ಣಾ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ ಸಮಾಜಸುಧಾರಕ ಥಿ.

ವಚಢಕಾರ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಕರಾಗಿದ್ದರು.

Vachanakarbasavanna was revolutionary social reformer

### 17. ಕರ್ಢಾಟಕ ಮೆಂ ಕಢ್ಢಡ ಢಾಢಾ ಬೂಲಿ ಜಾತಿ ಹೆ ಆೂರ ಇಸಕಿ ರಾಜಧಾಢಿ ಬೆಂಗಲೂೂ ಹೆ.

ಕರ್ಢಾಟಕದಲ್ಲಿ ಕಢ್ಢಡ ಭಾಷೆ ಮೂತಢಾಡುತ್ತೂರೆ ಮತ್ತು ಇದರ ರಾಜಧಾಢಿ ಬೆಂಗಲೂೂ ಇದೆ.

Kannada language is spoken in Karnataka and

Bangalore is its capital city.

X: 45) अपनी बहन की शादी के लिए चार दिनों की छुट्टी माँगते हुए अपने प्रधानाध्यपक के नाम एक छुट्टी पत्र लिखिए।

प्रेषक,

तसलीम मोगल,  
दसवीं कक्षा  
अंजुमन प्रौढशाला बेलगावी।

दिनांक: 21-01-2019

सेवा में,

प्रधानाध्यपक  
अंजुमन प्रौढशाला बेलगावी।

पुज्य गुरुजी,

विषय: छुट्टी के लिए प्रार्थना पत्र।

उपर्युक्त विषयानुसार आप से सविनय निवेदन है कि मैं अपनी बहन की शादी में शामिल होने के लिए बंगलूरु जा रही हूँ। इसलिए आप दिनांक 22-01-2019 से 25-01-2019 तक चार दिनों की छुट्टी देने की कृपा करें।

“धन्यवाद के साथ”

आपकी आज्ञाकारी छात्रा  
तसलीम मोगल

अथवा 2) पिताजी को पत्र

पूज्य पिताजी,  
सादर प्रणाम।

दिनांक :- 21-01-2019

आपके आशीर्वाद से मैं यहाँ सकुशल हूँ। आपका पत्र मिला, जो पढ़कर अत्यंत खुशी हुई। मेरी पढाई ठीक चल रही है। आपकी आज्ञानुसार मन लगाकर दिन-रात पढाई कर रहा हूँ। खेल-कूद या गपशप में समय बर्बाद नहीं करता। आप लोग खून-पसीना एक करके हमारी शिक्षा के लिए सामग्री जोडते हैं। आपके परिश्रम के बारेमें मैं जानता हूँ। आप मेरी पढाई के बारेमें चिंता न कीजिए।

माताजी को मेरा प्रणाम, छोटी बहन को ढेर सारा प्यार।

आपका प्रिय पुत्र,  
राजु

सेवा में,

श्री रामचंद्र हेगडे  
मु/पो- लक्कुंडी- 591102  
तहसील- बैलहोंगल  
जिला- बेलगांवी

## XI. 46) किसी एक विषय पर १५-२० वाक्यों में निबंध लिखिए:

### १. स्वच्छ भारत अभियान

\* **प्रस्तावना** :- राष्ट्रपिता महात्मा गांधी ने भारत की स्वतंत्रता से पहले अपने समय के दौरान "स्वच्छता आजादी से अधिक महत्वपूर्ण है" कहा था। वे भारत के बुरे और गन्दी स्थिति से अच्छी तरह परिचित थे। उन्होंने भारत के लोगों को साफ-सफाई और स्वच्छता के बारे में और इससे अपने दैनिक जीवन में शामिल करने जोर दिया था। हालांकि यह लोगों के कम रुचि के कारण असफल रहा। भारत की आजादी के कई वर्षों के बाद, सफाई के प्रभावी अभियान के रूप में इसे आरम्भ किया गया है और लोगों की सक्रिय भागीदारी चाहती है जिससे इस मिशन को सफलता मिले।

\* **स्वच्छ भारत अभियान की महता** :- भारत के राष्ट्रपति प्रणब मुखर्जी ने जून 2014 में संसद को संबोधित करते हुए कहा कि "एक स्वच्छ भारत मिशन शुरू किया जाएगा जो देश भर में स्वच्छता, वेस्ट मैनेजमेंट और स्वच्छता सुनिश्चित करने के लिए होगा। यह महात्मा गांधी की 150 वीं जयंती पर 2019 में हमारे तरफ से श्रद्धांजलि होगी"। महात्मा गांधी के सपने को पूरा करने और दुनिया भर में भारत को एक आदर्श देश बनाने के क्रम में, भारत के प्रधानमंत्री ने महात्मा गांधी के जन्मदिन (2 अक्टूबर 2014) पर स्वच्छ भारत अभियान नामक एक अभियान शुरू किया। इस अभियान के पूरा होने का लक्ष्य 2019 है जो की महात्मा गांधी की 150 वीं जयंती है।

इस अभियान के माध्यम से भारत सरकार वेस्ट मैनेजमेंट तकनीकों को बढ़ाने के द्वारा स्वच्छता की समस्याओं का समाधान करेगी। स्वच्छ भारत आंदोलन पूरी तरह से देश की आर्थिक ताकत के साथ जुड़ा हुआ है। महात्मा गांधी के जन्म की तारीख मिशन के शुभारंभ और समापन की तारीख है। स्वच्छ भारत मिशन शुरू करने के पीछे मूल लक्ष्य, देश भर में शौचालय की सुविधा देना, साथ ही दैनिक दिनचर्या में लोगों के सभी अस्वस्थ आदतों को समाप्त करना है। भारत में पहली बार सफाई अभियान 25 सितंबर 2014 में शुरू हुयी और इसका आरम्भ प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी द्वारा सड़क की सफाई से की गयी।

\* **उपसंहार** :- इस मिशन की सफलता परोक्ष रूप से भारत में व्यापार के निवेशकों का ध्यान आकर्षित करना, जीडीपी विकास दर बढ़ाने के लिए, दुनिया भर से पर्यटकों को ध्यान खींचना, रोजगार के स्रोतों की विविधता लाने के लिए, स्वास्थ्य लागत को कम करने, मृत्यु दर को कम करने, और घातक बीमारी की दर कम करने और भी कई चीजों में सहायक होंगी। स्वच्छ भारत अधिक पर्यटकों को लाएगी और इससे आर्थिक हालत में सुधार होगी। भारत के प्रधानमंत्री ने हर भारतीय को 100 घंटे प्रति वर्ष समर्पित करने के लिए अनुरोध किया है जोकि 2019 तक इस देश को एक स्वच्छ देश बनाने के लिए पर्याप्त है।

### २. इंटरनेट

\* **प्रस्तावना** :- आधुनिक समय में, पूरी दुनिया में इंटरनेट एक बहुत ही शक्तिशाली और दिलचस्प माध्यम बनता जा रहा है। ये एक नेटवर्क का नेटवर्क है और कई सारी सेवाओं तथा संसाधनों का समूह है जो हमें कई प्रकार से लाभ पहुंचाता है। इसके इस्तेमाल से हमलोग कहीं से भी वर्ल्ड वाइड वेब तक पहुँच सकते हैं। ये हमें बड़ी तादाद में सुविधा मुहैया कराता है जैसे-ईमेल, सर्चिंग सर्च इंजन, सोशल मीडिया के द्वारा बड़ी हस्तियों से जुड़ना, वेब पोर्टल तक पहुँच, शिक्षाप्रद वेबसाइटों को खोलना, रोजमर्रा की सूचनाओं से अवगत रहना, विडियो बातचीत आदि। ये सभी का सबसे अच्छा दोस्त बनता है।

\* **इंटरनेट की महता** :- आधुनिक समय में लगभग हर कोई इंटरनेट का इस्तेमाल विभिन्न उद्देश्यों के लिये कर रहा है। जबकि हमें अपने जीवन पर इससे पड़ने वाले फायदे-नुकसान के बारे में भी जानना चाहिये। विद्यार्थियों के लिये इसकी उपलब्धता जितनी लाभप्रद है उतनी ही नुकसानदायक भी क्योंकि बच्चे अपने माता-पिता के चोरी से इसके माध्यम से गलत वेबसाइटों का भी इस्तेमाल करते हैं जोकि उनके भविष्य को नुकसान पहुँचा सकता है। ज्यादातर माता-पिता इस खतरे को समझते हैं लेकिन कुछ इसे नज़रअंदाज कर देते हैं और खुलकर इंटरनेट का

इस्तेमाल करते हैं। इसलिये घर में बच्चों द्वारा इंटरनेट का इस्तेमाल अभिवावकों की देखरेख में होनी चाहिये। अपने कम्प्यूटर सिस्टम में पासवर्ड और प्रयोक्ता नाम डाल कर अपने खास डाटा को दूसरों से सुरक्षित रख सकते हैं। इंटरनेट हमें किसी भी ऐप्लिकेशन प्रोग्राम के द्वारा अपने दोस्त, माता-पिता और शिक्षकों को किसी भी क्षण संदेश भेजने की आजादी देता है। ये जान कर हैरानी होगी कि उत्तरी कोरिया, म्यांमार आदि कुछ देशों में इंटरनेट पर पाबंदी है क्योंकि वो इसे बुरा समझते हैं।

\* **उपसंहार** :- कभी-कभी इंटरनेट से सीधे-तौर पर कुछ भी डाउनलोड करने के दौरान, हमारे कम्प्यूटर में वाइरस, मालवेयर, स्पाइवेयर, और दूसरे गलत प्रोग्राम आ जाते हैं जो हमारे सिस्टम को नुकसान पहुँचा सकते हैं। ऐसा भी हो सकता है कि हमारे सिस्टम में रखे डाटा को बिना हमारी जानकारी के पासवर्ड होने के बावजूद भी इंटरनेट के द्वारा हैक कर लिया जाये। इंटरनेट से भी लाभ भी हैं और हानियाँ भी हैं, अब सिर्फ हम निर्भर होता है कि इसका इस्तेमाल कैसे करते हैं।

### **3. बढ़ती हुई जनसंख्या**

\* **प्रस्तावना** :- जनसंख्या किसी भी राष्ट्र के लिए अमूल्य पूंजी होती है, जो वस्तुओं व सेवाओं का उत्पादन करती है, वितरण करती है और उपभोग भी करती है। जनसंख्या देश के आर्थिक विकास का संवर्द्धन करती है। इसीलिए जनसंख्या को किसी भी देश के साधन और साध्य का दर्जा दिया जाता है। लेकिन अति किसी भी चीज की अच्छी नहीं होती। फिर चाहे वह अति जनसंख्या की ही क्यों न हो? वर्तमान में भारत की जनसंख्या वृद्धि इसी सच्चाई का उदाहरण है।

\* **जनसंख्या वृद्धि की समस्या** :- जनसंख्या वृद्धि के कारण पूरे देश की दो तिहाई शहरी आबादी को २०३० में शुद्ध पेय जल नसीब नहीं होगा। वर्तमान में पानी की प्रतिवर्ष प्रति व्यक्ति उपलब्धता जहाँ १५२५ घन मी. है, वहीं २०२५ में यह उपलब्धता मात्र १०६० घन मी. होगी। वर्तमान में प्रति दस हजार व्यक्तियों पर ३ चिकित्सक तथा १० बिस्तर हैं, २०३० में उनके बारे में सोचना भी मुश्किल होगा। भारत की जनसंख्या वृद्धि के लिए जिम्मेदार राज्यों में आंध्र-प्रदेश, कर्नाटक, तमिलनाडु, केरल देश की कुल आबादी का १४ प्रतिशत योगदान करते हैं तो वहीं महाराष्ट्र, गुजरात इसमें ११ प्रतिशत की वृद्धि करते हैं। जनसंख्या वृद्धि के बोझ का ही यह परिणाम है कि एक तरफ जहाँ हमारी जमीन उर्वरकों के कारण अनउपजाऊ होती जा रही है। पैदावार कम होने के कारण लोग आत्महत्या करने को मजबूर हो रहे हैं।

विश्व के कृषि भू-भाग का मात्र २.४ प्रतिशत भारत में है जबकि यहाँ की आबादी दुनिया की कुल आबादी का १६.७ प्रतिशत है। विश्व में सबसे पहले १९५२ में आधिकारिक रूप से जनसंख्या नियंत्रण हेतु परिवार नियोजन कार्यक्रम को अपनाया।

\* **उपसंहार** :- जनसंख्या वृद्धि की गति से मानव की आवश्यकताओं और संसाधनों की पूर्ति करना असंभव होता जा रहा है। इससे जीवन मूल्यों में गिरावट आ रही है। अमीर और अमीर होते जा रहे हैं, गरीब और गरीब। अमीर-गरीब के बीच की खाई गहराती जा रही है। पर्यावरण विषाक्त करने में भी जनसंख्या एक प्रमुख कारण है। इन सारी बातों पर गौर करें तो यही निष्कर्ष निकलकर आता है कि जनसंख्या पर नियंत्रण युद्ध स्तर पर करना होगा।

\*\*\*\*\*

# **धन्यवाद**