

ಎನ್ ಕೆ ಎಸ್ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಹೈಸ್ಕೂಲ್

ಮೆಜೆಸ್ಟಿಕ್ ವೃತ್ತ ಬೆಂಗಳೂರು-09
ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಿತ್ರ - 2018

1 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1) ಶರೀಫರು ಯಾವ ಮಾತನ್ನು ಹುಸಿಗೊಳಿಸಿದರು?

ಶರೀಫರು ತತ್ವವಿವೇಚನೆ, ಶಾಸ್ತ್ರಶಾಸ್ತ್ರವಣ ಮತ್ತು ಮೂಢನಂಬಿಕೆಗಳ ಮಾತನ್ನು ಹುಸಿಗೊಳಿಸಿದರು.

2) ಶರೀಫರು ಸ್ವಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ಏನನ್ನು ಕಲಿತರು?

ಶರೀಫರು ಸ್ವಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ಉದ್ದು ಮತ್ತು ವೋಡಿಗಳನ್ನು ಕಲಿತರು.

3) ತತ್ವ ಬೋಧನೆಯನ್ನು ಶರೀಫರು ಹೇಗೆ ಮಾಡಿದರು?

ಸರ್ವಜ್ಞ, ನಿಜಗುಣಶಿವಂಗೋಗಿ, ಸರ್ವಭೂಷಣ ಶಿವಂಗೋಗಿ ವೋದಲಾದವರ ಕಾವ್ಯವಾಚನ ಮಾಡಿ ತತ್ವ ಭೋಧನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದರು.

4) ಶರೀಫರು ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಇಸ್ಲಾಂ ಹಬ್ಬ ಮತ್ತು ಮೇಳಗಳು ಯಾವುವು?

ಶರೀಫರು ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಇಸ್ಲಾಂ ಹಬ್ಬ ಮತ್ತು ಮೇಳಗಳು ಹೋಹರಂ, ಅಲಾವಿ ಮತ್ತು ಕಬಳಾ.

5) ಶರೀಫರಿಗೆ ಸಹಿಸಲಾಗದ ಆಫಾತವಾಯಿತು ಏಕೆ?

ಮಗಳ ಮತ್ತು ಹೆಂಡತಿಯ ಮರಣದಿಂದ ಶರೀಫರಿಗೆ ಸಹಿಸಲಾಗದ ಆಫಾತವಾಯಿತು.

6) ಗುರುಪಂಥ ಎಂದರೇನು?

ಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿ ಭಾವ ತೋರಿ ನಡೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಗುರುಪಂಥ ಎನ್ನಲಾಗಿದೆ.

7) ಹೋಹನಪುರದಲ್ಲಿ 1942 ರಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಚಳುವಳಿ ಯಾವುದು?

ಹೋಹನಪುರದಲ್ಲಿ 1942 ರಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಚಳುವಳಿ ಚಲೇಜಾವ್.

8) ಗಾಂಧಿಜಿಯವರು ಕೊಟ್ಟ ಮಂತ್ರ ಯಾವುದು?

ಗಾಂಧಿಜಿಯವರು ಕೊಟ್ಟ ಮಂತ್ರ ಮಾಡು ಇಲ್ಲವೇ ಮಾಡಿ.

9) ಸತ್ಯಗ್ರಹಿಗಳನ್ನು ಚದುರಿಸಲು ಕುಲಕರ್ಮಣ ಏನು ಮಾಡಿದರು?

ಸತ್ಯಗ್ರಹಿಗಳನ್ನು ಚದುರಿಸಲು ಕುಲಕರ್ಮಣ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಗುಂಡು ಹಾರಿಸಿದರು.

10) ರಾಮಸಿಂಗನು ಸಿಪಾಯಿಗಳಿಗೆ ಯಾವ ಮಾತನ್ನು ಸೆರಿಗಿ ಗಂಟು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಹೇಳಿದನು?

ರಾಮಸಿಂಗನು ಸಿಪಾಯಿಗಳಿಗೆ ಜನರೋಪ್ಪದೆ ಬ್ರಿಟಿಷರ ಆಟ ಇನ್ನೂ ಮುಂದೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಲಾರದೆಂಬ ಮಾತನ್ನು ಸೆರಿಗಿ ಗಂಟು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಹೇಳಿದನು.

- 11) ಇಂಗ್ಲಿಷಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಕೊಂಚ ಮಾರ್ಪಡಿಸಿ ಬೀಚಿಯವರು ಸೃಷ್ಟಿಸಿರುವ ಹೇಳಿಕೆ ಯಾವುದು?
ಇಂಗ್ಲಿಷಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಕೊಂಚ ಮಾರ್ಪಡಿಸಿ ಬೀಚಿಯವರು ಸೃಷ್ಟಿಸಿರುವ ಹೇಳಿಕೆ “ನೀನಾವ ಪ್ರಸ್ತುತಗಳನ್ನು ಓದುವೆ ಹೇಳು, ನಿನ್ನ ತಲೆ ಏನೆಂಬುದನ್ನು ನಾನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ” ಎಂಬುದಾಗಿದೆ.
- 12) ಹುಬ್ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಲೈಫ್ ಇನ್‌ನ್‌ರೆನ್ಸ್ ಕಂಪನಿಯ ಅಫೀಸಿನಲ್ಲಿ ಬೀಚಿಯವರ ನಿತ್ಯದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಯಾವುದಾಗಿತ್ತು?
ಹುಬ್ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಲೈಫ್ ಇನ್‌ನ್‌ರೆನ್ಸ್ ಕಂಪನಿಯ ಅಫೀಸಿನಲ್ಲಿ ಬೀಚಿಯವರ ನಿತ್ಯದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಮಂಗಳಾರು ಗೋವಿಂದರಾಯರ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ತವಡು ಕುಟ್ಟಿಪುದಾಗಿತ್ತು.
- 13) ಸಂಧಾರಾಗ ಪ್ರಸ್ತುತವನ್ನು ಬೀಚಿಯವರು ಏಕೆ ಓದಿದರು?
ಸಂಧಾರಾಗ ಪ್ರಸ್ತುತವನ್ನು ಬೀಚಿಯವರು ಹೆಂಡತಿಯ ಸಲಹೆಯ ಮೇರೆಗೆ ಓದಿದರು.
- 14) ಬೀಚಿಯವರು ಟ್ರೇನಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತುತವನ್ನು ಬಚ್ಚಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಓದಿದ್ದು ಏಕೆ?
ಕನ್ನಡ ಪ್ರಸ್ತುತವನ್ನು ಹಿಡಿದು ಕುಳಿತರೆ ಮಾನ ಉಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಭಾವನೆಯಿಂದ ಬೀಚಿಯವರು ಟ್ರೇನಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತುತವನ್ನು ಬಚ್ಚಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಓದಿದರು.
- 15) ಬೀಚಿಯವರು ಕನ್ನಡ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಯಾವಾಗ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದರು?
ಅಥವಾ
ಕನ್ನಡ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಬೀಚಿಯವರು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ಶಾಭ ಮೂಹೂರ್ತ ಯಾವುದು?
ಬೀಚಿಯವರು ಕನ್ನಡದ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಅನಕ್ಕ ಅವರ ಸಂಧಾರಾಗ ಕನ್ನಡ ಪ್ರಸ್ತುತ ಓದಿದಾಗಿನಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದರು.
- 16) ಬೀಚಿಯವರೇ ಹೇಳಿರುವಂತೆ ಡಿವಿಜಿಯವರ ತಿಂಮನಿಗೂ ಬೀಚಿಯವರ ತಿಂಮನಿಗೂ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೇನು?
ಬೀಚಿಯವರೇ ಹೇಳಿರುವಂತೆ ಡಿವಿಜಿಯವರ ತಿಂಮ ಸೂರ್ಯನಾದರೆ, ಬೀಚಿಯವರ ತಿಂಮ ಚೆಡ್ಲಾಂಪ್.
- 17) ‘ಕಟ್ಟತೇವ ನಾವು’ ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಕವಿ ಏನೆಲ್ಲಾ ಕಟ್ಟತೇವೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ?
‘ಕಟ್ಟತೇವ ನಾವು’ ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಕವಿ ಒಡೆದ ಮನಸ್ಸುಗಳನ್ನು, ಕಂಡ ಕನಸುಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟತೇವೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.
- 18) ಎಂತಹ ಬಾಳನ್ನು ಕಟ್ಟತೇವೆ ಎಂದು ಕಟ್ಟತೇವ ನಾವು ಕವಿತೆ ಭರವಸೆಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ?
ಜಾತಿ ಇಲ್ಲದ, ಭಿತ್ತಿ ಇಲ್ಲದ ಬಾಳನ್ನು ಕಟ್ಟತೇವೆ ಎಂದು ಕಟ್ಟತೇವ ನಾವು ಕವಿತೆ ಭರವಸೆಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ.
- 19) ಕಟ್ಟತೇವ ನಾವು ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿಗಳು ಎಂತಹ ಕುಂಡವನ್ನು ಹೊತ್ತಿದ್ದೇವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ?
ಕಟ್ಟತೇವ ನಾವು ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿಗಳು ಕ್ರಾಂತಿ ಕೆಂಡದ ಕುಂಡವನ್ನು ಹೊತ್ತಿದ್ದೇವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.
- 20) ಮನುಕುಲವನ್ನು ಹೇಗೆ ಕಟ್ಟತೇವೆಂದು ಕವಿ ಕುಲಕರ್ಣಿಯವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ?
ಮನುಕುಲವನ್ನು ಕುಲವೆನ್ನದ ಮನುಕುಲವನ್ನು ಕಟ್ಟತೇವೆಂದು ಕವಿ ಕುಲಕರ್ಣಿಯವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

- 21) ಕಟ್ಟತೇವ ನಾವು ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿನ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿಗಳ ಕಾಲುಗಳು ಏಕೆ ರಕ್ತವಾಗಿವೆ? ಕಟ್ಟತೇವ ನಾವು ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿನ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿಗಳ ಕಾಲುಗಳು ಮುಳ್ಳು ತುಳಿದು ರಕ್ತವಾಗಿವೆ.
- 22) ಕುಲಕಣಿಕೆಯವರು ಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹೋಲಿದ್ದಾರೆ? ಕುಲಕಣಿಕೆಯವರು ಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ಕೆಂಡದ ಕುಂಡಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದ್ದಾರೆ.
- 23) ಸತೀಶ ಕುಲಕಣಿಕೆಯವರು ಎಂತಹ ಹಾಡನ್ನು ಕಟ್ಟತ್ತೇವೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ? ಸತೀಶ ಕುಲಕಣಿಕೆಯವರು ನೂರು ಮನಸ್ಸಿನ ಕೊಂಟಿ ಕನಸಿನ ಹಾಡನ್ನು ಕಟ್ಟತ್ತೇವೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.
- 24) ಸಿ.ಪಿ.ಕೆ ಅವರು ಯಾವುದರ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ತಾನು ಧೂಳಿನ ಕಣವಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತೇನೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ? ಸಿ.ಪಿ.ಕೆ ಅವರು ಗ್ರಂಥಾಲಯದಲ್ಲಿ ಜೋಡಿಸಿಟ್ಟು ಗ್ರಂಥ ಗಿರಿಗಳ ಪಂಕ್ತಿಗಳ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ತಾನು ಧೂಳಿನ ಕಣವಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತೇನೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.
- 25) ಕವಿಯು ತನ್ನ ಮತ್ತಿ ಎಲ್ಲಿ ಮುದುಡಿ ಹೋಗುತ್ತದೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ? ಕವಿಯು ತನ್ನ ಮತ್ತಿ ಗ್ರಂಥಾಲಯದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಮುದುಡಿ ಹೋಗುತ್ತದೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.
- 26) ಅಹಂಕಾರವನ್ನು ನುಚ್ಚಿ ನೂರಾಗಿಸುವ ತಾಣ ಯಾವುದೆಂದು ಸಿ.ಪಿ.ಕೆ ಅವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ? ಅಹಂಕಾರವನ್ನು ನುಚ್ಚಿ ನೂರಾಗಿಸುವ ತಾಣ ಗ್ರಂಥಾಲಯವೆಂದು ಸಿ.ಪಿ.ಕೆ ಅವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.
- 27) ಸಿ.ಪಿ.ಕೆ ಅವರು ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಯಾವುದರ ಪಳೆಯುಳಿಕೆ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ? ಸಿ.ಪಿ.ಕೆ ಅವರು ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಹಿರಿಬಾಳುಗಳ ಪಳೆಯುಳಿಕೆ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ.
- 28) ಸಿ.ಪಿ.ಕೆ ಅವರು ಯಾವುದನ್ನು ವಿಶ್ವರೂಪಾವಲೋಕನ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ? ಸಿ.ಪಿ.ಕೆ ಅವರು ಗ್ರಂಥಗಳ ಮೂಲವನ್ನು ವಿಶ್ವರೂಪಾವಲೋಕನ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ.
- 29) ಭೀತ ವಿಸ್ಕಿತರಾದ ಕವಿ ಯಾರ ಹಾಗೆ ತತ್ತರಿಸಿದರು? ಭೀತ ವಿಸ್ಕಿತರಾದ ಪಾಠ್ಯನ ಹಾಗೆ ತತ್ತರಿಸಿದರು.
- 30) ರೈತ ಮಳೆಯನ್ನು ಏನೆಂದು ಕರೆದಿದ್ದಾನೆ? ರೈತ ಮಳೆಯನ್ನು ಅಪ್ಪ ಕರೆದಿದ್ದಾನೆ.
- 31) ರೈತನಿಗೆ ವೋಡಗಳು ಹೇಗೆ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದವು? ರೈತನಿಗೆ ವೋಡಗಳು ಗೋಡೆಗೆ ಕಪ್ಪು ಬಳಿದ ಹಾಗೆ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದವು.
- 32) ಎಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಮಳೆ ಸುರಿಯಬೇಕೆಂದು ರೈತನು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ? ಭೃತ್ಯವ ಬೆಟ್ಟದ ವೇಲೆ ಹೆಚ್ಚು ಮಳೆ ಸುರಿಯಬೇಕೆಂದು ರೈತನು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

33) ಯಾವ ಮಳೆ ಸುರಿದರೆ ಕೆರೆ ತುಂಬುತ್ತುವೇ?

ಸಾತೆಂಬ ಮಳೆ (ಸ್ವಾತಿ) ಸುರಿದರೆ ಕೆರೆ ತುಂಬುತ್ತುವೇ.

34) ಪುಲಿಗೆರೆ ಸೋಮನಾಥನು ಹೇಳಿರುವಂತೆ ಮಗನಾದವನಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕಾದ ಗುಣ ಯಾವುದು?

ಪುಲಿಗೆರೆ ಸೋಮನಾಥನು ಹೇಳಿರುವಂತೆ ಮಗನಾದವನಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕಾದ ಗುಣ ವಿನಯ.

35) ಪುಲಿಗೆರೆ ಸೋಮನಾಥ ಹೇಳಿರುವಂತೆ ಖುಷಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಗುಣ ಇರಬೇಕು?

ಪುಲಿಗೆರೆ ಸೋಮನಾಥ ಹೇಳಿರುವಂತೆ ಖುಷಿಯಲ್ಲಿ ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ ಗುಣ ಇರಬೇಕು.

36) ಕವಿ ಸೋಮನಾಥನು ಯಾರನ್ನು ದೊಡ್ಡ ಮನುಷ್ಯನೆಂದು ಹೆಸರಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ?

ಕವಿ ಸೋಮನಾಥನು ಕೆಟ್ಟವರ ಸಹವಾಸದಲ್ಲಿರುವವನನ್ನು ದೊಡ್ಡ ಮನುಷ್ಯನೆಂದು ಹೆಸರಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

37) ಯೋಗಿಯಾಗುವವನು ಏನನ್ನು ಜಯಿಸಬೇಕೆಂದು ಸೋಮೇಶ್ವರ ಶತಕದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ?

ಯೋಗಿಯಾಗುವವನು ಕಾಮ, ಕ್ಷೋಧ ಅರಿಷತ್ತಗಳನ್ನು ಜಯಿಸಬೇಕೆಂದು ಸೋಮೇಶ್ವರ ಶತಕದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ.

38) ಬೇರೆಯವರ ಸಾಲಕ್ಕೆ ಯಾವಾಗ ಹೊಣೆಯಾಗಬೇಕೆಂದು ಕವಿ ಸೋಮನಾಥನು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ?

ಬೇರೆಯವರ ಸಾಲಕ್ಕೆ ತನ್ನ ಕೈಯಿಂದ ದಂಡ ತೆರುವ ಸಾಮಧ್ಯವಿರುವವನು ಹೊಣೆಯಾಗಬೇಕೆಂದು ಕವಿ ಸೋಮನಾಥನು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

39) ಧರ್ಮಪದನು ವಿಶುವಿನ ಬಳಿಗೆ ಏಕೆ ಬಂದನು?

ಧರ್ಮಪದನು ವಿಶುವಿನ ಬಳಿಗೆ ಕೋನಾಕ್ರ ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ಕಲ್ಪವನ್ನು ಕೂರಿಸಲು ಬಂದನು.

40) ಧರ್ಮಪದನು ತನ್ನ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಏಕೆ ಹತ್ತಿಕ್ಕಿಕೊಂಡನು?

ಧರ್ಮಪದನು ವಿಶುವಿಗೆ ತಾನು ಯಾರೆಂದು ತಿಳಿಯಬಾರದೆಂದು ತನ್ನ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಹತ್ತಿಕ್ಕಿಕೊಂಡನು.

41) ವಿಶು ಜ್ಞಾನತಪ್ಪಿ ಏಕೆ ಕೆಳಗುರುಳಿದ? ಅಥವಾ ವಿಶು ಮೂರ್ಖ ಹೋಗಲು ಕಾರಣವೇನು?

ವಿಶು ಇತರ ಶಿಲ್ಪಿಗಳ ಮುಂದೆ ಅವರೂನಿತನಾಗುತ್ತೇನೆ ಎಂಬ ಉದ್ದೇಗದಿಂದ ಜ್ಞಾನತಪ್ಪಿ ಕೆಳಗುರುಳಿದ.

42) ಯಾರು ಭಟನಾಗಬೇಕೆಂದು ಪುಲಿಗೆರೆ ಸೋಮನಾಥರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ?

ಯುದ್ಧ ಮಾಡ ಬಲ್ಲವನು ಭಟನಾಗಬೇಕೆಂದು ಪುಲಿಗೆರೆ ಸೋಮನಾಥರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

43) ಎಂತಹ ಸಾಮಧ್ಯ ಉಳ್ಳವನು ದೊರೆಯಾಗಬೇಕೆಂದು ಕವಿ ಪುಲಿಗೆರೆ ಸೋಮನಾಥರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ?

ತಾಳ್ಳಿಯಂತಹ ಸಾಮಧ್ಯ ಉಳ್ಳವನು ದೊರೆಯಾಗಬೇಕೆಂದು ಕವಿ ಪುಲಿಗೆರೆ ಸೋಮನಾಥರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

44) ಪುಲಿಗೆರೆ ಸೋಮನಾಥರ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಂತೆ ಮಂತ್ರಿಯಾಗಲು ಯಾವ ಸಾಮಧ್ಯವಿರಬೇಕು?

ಪುಲಿಗೆರೆ ಸೋಮನಾಥರ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಂತೆ ಮಂತ್ರಿಯಾಗಲು ನಾನಾ ಚಮತ್ವಾರವನ್ನು ತಿಳಿದಿರುವ ಸಾಮಧ್ಯವಿರಬೇಕು.

- 45) ಮಂಜುನಾಥಯ್ಯನವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಆಗಾಗ್ಗೆ ಮೊಕ್ಕಾಂ ಹೊಡುತ್ತಿದ್ದ ಸಾಹಿತಿಗಳು ಯಾರು? ಮಂಜುನಾಥಯ್ಯನವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಆಗಾಗ್ಗೆ ಮೊಕ್ಕಾಂ ಹೊಡುತ್ತಿದ್ದ ಸಾಹಿತಿಗಳು ಕಾರಂತ, ಮಾಸ್ತಿ ಮತ್ತು ಬೇಂದ್ರೆ.
- 46) ಆರ್ ಕಲ್ಯಾಣಮ್ಮೆ ಯಾರು? ಆರ್ ಕಲ್ಯಾಣಮ್ಮೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯಕರ್ತೆ ಹಾಗೂ ಲೇಖಿಕ.
- 47) ಕೊಡಗಿನ ಗೌರಮ್ಮೆನವರು ಯಾವುದರ ಬಗೆಗೆ ಅಪಾರ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು? ಕೊಡಗಿನ ಗೌರಮ್ಮೆನವರು ಯಕ್ಷಗಾನ, ಶಾಳಮದ್ದಲೆ, ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ, ಉಮರ್ ವಿಯಾಮನ ಕಾವ್ಯ ಇವುಗಳ ಬಗೆಗೆ ಅಪಾರ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು.
- 48) ಕೊಡಗಿನ ಗೌರಮ್ಮೆನವರು ಅಕಾಲಿಕ ಮರಣವನ್ನು ಹೊಂದಲು ಕಾರಣವೇನು? ಕೊಡಗಿನ ಗೌರಮ್ಮೆನವರು ಹಟ್ಟಿಹೊಳೆಯಲ್ಲಿ ಈಜಾಡುವಾಗ ಸುಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಅಕಾಲಿಕ ಮರಣವನ್ನು ಹೊಂದಿದರು.
- 49) ಅಮೇರಿಕಾದ ಪ್ರೋಲೀಸರು ಭಾರತದ ಪ್ರೋಲೀಸರ ಬಗೆಗೆ ಗೊರೂರರಲ್ಲಿ ಯಾವ ವಿಚಾರವನ್ನು ಕೇಳಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡರು? ಅಮೇರಿಕಾದ ಪ್ರೋಲೀಸರು ಭಾರತದ ಪ್ರೋಲೀಸರ ಬಗೆಗೆ ಗೊರೂರರಲ್ಲಿ ಸಂಬಳ ಮತ್ತು ಸಾರಿಗೆ ವಿಚಾರವನ್ನು ಕೇಳಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡರು.
- 50) ಅಮೇರಿಕಾ ಸಾವಜನಿಕ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ರಾತ್ರಿವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ತಂಗುವಂತಿಲ್ಲ ಏಕೆ? ಅಮೇರಿಕಾ ಸಾವಜನಿಕ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ರಾತ್ರಿವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ತಂಗಿದರೆ ಅಲೆಮಾರಿಗಳೆಂದು ಲಾಕ್‌ಪ್ರಿಗೆ ಹಾಕುತ್ತಾರೆ.
- 51) ಬೆಳಗಾಗುವ ವೇಳೆಗೆ ಕಾಲು ಕೊರಡಾಗಬಹುದು ಎಂಬ ಯೋಚನೆ ಗೊರೂರಿಗೆ ಏಕೆ ಬಂದಿತು? ತಣ್ಣನೆಯ ಶೀತವನ್ನು ತಡೆಯುವ ಬೆಳ್ಳನೆಯ ಬಟ್ಟೆಗಳು ಗೊರೂರರ ಬಳಿ ಅಗತ್ಯವಿರುವಷ್ಟು ಇಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಕಾಲು ಕೊರಡಾಗಬಹುದೆಂಬ ಯೋಚನೆ ಅವರಿಗೆ ಬಂದಿತು.
- 52) ನಿತ್ಯೋತ್ಸವ ಕೆವಿ ಎಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿರುವವರು ಯಾರು? ನಿತ್ಯೋತ್ಸವ ಕೆವಿ ಎಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿರುವವರು ಕೆ ಎಸ್ ನಿಸಾರ್ ಅಹಮದ್.
- 53) ಕಳಸ, ಶಿಲುಬೆ, ಬಿಳಿ, ಮಿನಾರು ಇವು ಯಾವ ಧರ್ಮದ ಸಂಕೀರ್ತಗಳಾಗಿವೆ? ಕಳಸ, ಶಿಲುಬೆ, ಬಿಳಿ, ಮಿನಾರು ಹಿಂದೂ, ಕ್ರೀಷ್ಟಿಯನ್, ಮುಸ್ಲಿಂ ಧರ್ಮದ ಸಂಕೀರ್ತಗಳಾಗಿವೆ.
- 54) ಸ್ವರ್ಗ ನರಕಗಳ ಬಗೆಗೆ ಒಸವಣ್ಣನವರು ಕೊಟ್ಟ ಹೊಸ ಸೂತ್ರ ಯಾವುದು? ಸ್ವರ್ಗ ನರಕಗಳ ಬಗೆಗೆ ಒಸವಣ್ಣನವರು ಕೊಟ್ಟ ಹೊಸ ಸೂತ್ರ ಆಚಾರವೇ ಸ್ವರ್ಗ ಅನಾಚಾರವೇ ನರಕ.
- 55) ಅಭ್ಯಕ್ಷದೇವಿಯ ಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿದ್ದ ಮೀನುಗಾರ ಸಾಹಸಿ ಸೈನಿಕರು ಯಾರು? ಅಭ್ಯಕ್ಷದೇವಿಯ ಸೈನ್ಯದಲ್ಲಿದ್ದ ಮೀನುಗಾರ ಸಾಹಸಿ ಸೈನಿಕರು ಹೋಗೇರು.

- 56) ಕೆಳದಿಯ ಮೇಲೆ ದಂಡತ್ತಿ ಬಂದ ಜೈರಂಗಜೀಬನ ಮಗ ಯಾರು?
ಕೆಳದಿಯ ಮೇಲೆ ದಂಡತ್ತಿ ಬಂದ ಜೈರಂಗಜೀಬನ ಮಗ ಅಜಮಾರ.
- 57) ಅಬ್ಬಕ್ಕನ ಸೈನ್ಯಕ್ಕೆ ಹೆದರಿ ಒಡಿಹೋದ ಪ್ರೋಚುಟ್ಟಿಸ್ ಸೇವಾಪತಿಗಳು ಯಾರು?
ಅಬ್ಬಕ್ಕನ ಸೈನ್ಯಕ್ಕೆ ಹೆದರಿ ಒಡಿಹೋದ ಪ್ರೋಚುಟ್ಟಿಸ್ ಸೇವಾಪತಿಗಳು ಮಿರಾಂಡಾ ಮತ್ತು ಡಿ.ಮೆಲೆನ್.
- 58) ಸನ್ಯಾಸಿ ವೇಷ ಧರಿಸಿದ ಮಲ್ಲಮಾಜಿಯ ಸರದಾರ ಯಾರು?
ಸನ್ಯಾಸಿ ವೇಷ ಧರಿಸಿದ ಮಲ್ಲಮಾಜಿಯ ಸರದಾರ ಶಾಂತಂಯ್.
- 59) ಮಲ್ಲಮಾಜಿಯ ಪರಾಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಈಶಪ್ರಭುಗಳಿಗೆ ಅಪಾರ ನಂಬಿಕೆ ಇತ್ತು ಏಕೆ?
ಒಂದು ಸಲ ವಿಹಾರಕ್ಕೆ ಹೋದಾಗ ಈಶಪ್ರಭು ನಿದ್ರಿಸಿದಾಗ ಒಂದ ಎರಡು ಮಲಿಗಳನ್ನು ಸಾಯಿಸಿದ ಮಲ್ಲಮಾಜಿಯ ಪರಾಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಅಪಾರ ನಂಬಿಕೆ ಇತ್ತು.
- ## 2 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು
- 1) ಮಿನಿ ಪ್ರೋಲೀಸ್ ನಗರದ ಪ್ರೋಲೀಸರು ಗೊರೂರರನ್ನು ಹೇಗೆ ಉಪಚರಿಸಿದರು?
ಮಿನಿ ಪ್ರೋಲೀಸ್ ನಗರದ ಪ್ರೋಲೀಸರು ಗೊರೂರರನ್ನು ತಮ್ಮ ಕಾರಿನಲ್ಲಿ ಮನೆಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದರು. ಅಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ತಿನ್ನಲು ಬೈಡ್, ಹಾಲು, ಹಣ್ಣು, ಬಿಸ್ಕಿತ್ತುಗಳನ್ನು ನೀಡಿದರು. ಮನೆಯ ಹಾಸಿಗೆ ಧೂಳಾಗಿದ್ದರಿಂದ ಪರಿಶುದ್ಧ ಗಾಳಿ, ಬೆಳಕಿರುವ ಲಾಕ್ಷಿನಲ್ಲಿ ಮಲಗಲು ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿ ಉಪಚರಿಸಿದರು.
- 2) ಗೊರೂರರು ಮಿನಿ ಪ್ರೋಲೀಸ್ ನಗರದಲ್ಲಿ ಕಾರು ಇಳಿದ ಸ್ಥಳದಿಂದ ಏಕೆ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡರು?
ಗೊರೂರರು ಮಿನಿ ಪ್ರೋಲೀಸ್ ನಗರದಲ್ಲಿ ಕಾರು ಇಳಿದ ಸ್ಥಳದಿಂದ ತಮಗೆ ಅರಿವಿಲ್ಲದಂತೆ, ಬಣ್ಣದ ಬಲ್ಲುಗಳು, ಕವಾನುಗಳು, ಕಿಟಕಿಗಳು, ದೀಪರಾಶಿಗಳು ಮತ್ತು ದೀಪಾಲಂಕಾರಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ ಮಿತ್ರರು ಗೊತ್ತು ಪಡಿಸಿದ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಆಚೆ ಈಚೆ ಹೊರಟು ಹೋದರು. ಗೊತ್ತುಪಡಿಸಿದ ಸ್ಥಳ ಏನು ಮಾಡಿದರೂ ಸಿಗಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡರು.
- 3) ಪ್ರೋಲೀಸಿನವರು ಲೇಖಿಕರನ್ನು ರಾತ್ರಿ ಲಾಕ್ಷಿನಲ್ಲಿ ಮಲಗಲು ಸೂಚಿಸಲು ಕಾರಣವೇನು?
ಪ್ರೋಲೀಸಿನವರ ಮನೆಯ ಹಾಸಿಗೆ ಬಹಳ ದಿನಗಳಿಂದ ಬಳಸದೆ ಧೂಳಿ ಹಿಡಿದಿತ್ತು. ಅಲೇವಾರಿಗಳನ್ನು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವುದು ಅಲ್ಲಿನ ಕಾನೂನಿನ ಪ್ರಕಾರ ಅಪರಾಧ. ಅಲ್ಲದೆ ಪರಿಶುದ್ಧ ಗಾಳಿ, ಬೆಳಕಿರುವ ಲಾಕಪ್ ಮಲಗಲು ಯೋಗ್ಯವಾಗಿತ್ತು. ಹಾಗಾಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಮಲಗಲು ಸೂಚಿಸಿದರು.
- 4) ತುಳಜಾಬಾಯಿಯ ದೇಶ ಪ್ರೇಮವನ್ನು ಮತ್ತು ತ್ಯಾಗವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
ತುಳಜಾಬಾಯಿಯ ರಾಮಸಿಂಗನ ತಾಯಿ. ದೇಶ ಭಕ್ತರ ಮನಿತನ ಅವರದು. ಒಂದು ವರ್ಷದ ಹಿಂದೆ ಪತಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ ಮರಣ ಹೋಂದಿದ್ದಾನೆ. ಈಗ ಮಗನನ್ನು ಬಲ ಕೊಡುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯ ಅರಿವಿದ್ದರೂ ಧೈರ್ಯದಿಂದ ಆಶೀರ್ವದಿಸಿ ವೋಹನಪುರದ ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಲು ಕಳುಹಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾಳೆ.

- 5) ಜಿನೋವಾ ಪ್ರವಾಸಿ ಹಿತ್ತೋ ಅಬ್ಜುಕ್ಕನನ್ನು ಏನೆಂದು ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ?
- ಪೋರ್ಚುಗೀಸರ ಆರ್ಥಿಕ ಶೋಷಣೆಗೆ ತಲೆಬಾಗದ ಸ್ವಾಭಿಮಾನದ ರಾಣಿ ಅಬ್ಜುಕ್ಕದೇವಿ. ಆಕೆಯು ವಿವೇಚನಾಶೀಲಳು, ನ್ಯಾಯಪರಳು, ಕುಶಲಳು ಆಗಿದ್ದಳೆಂದು ಜಿನೋವಾ ಪ್ರವಾಸಿ ಹಿತ್ತೋ ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ.
- 6) ಕೆಳದಿಯ ಚೆನ್ನಮೃಳು ತಮ್ಮ ರಾಜಧಾನಿಯನ್ನು ಭುವನಗಿರಿಗೆ ಏಕೆ ಸ್ಥಳಾಂತರಿಸಿದಳು?
- ಸುತ್ತಲಿನ ಬೆಟ್ಟ, ಕಟ್ಟಿವೆ, ಇಕ್ಕಟ್ಟಿದಾರಿ, ಕಾಲುದಾರಿ, ಕಳ್ಳಿದಾರಿಗಳಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಸೈನಿಕರನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ, ಮೊಫ್ಲೂ ಸೇನೆಗೆ ಅನ್ನ ನೀರು ಸಿಗದಂತೆ ಮಾಡಲು ಕೆಳದಿಯ ರಾಣಿ ಚೆನ್ನಮೃಳು ಯುಕ್ತಿಯಿಂದ ರಾಜಧಾನಿಯನ್ನು ಭುವನಗಿರಿಗೆ ಸ್ಥಳಾಂತರಿಸಿದಳು.
- 7) ಈಗಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪ್ರಣವಂತರು ಎಂದು ಬೀಚಿಯವರು ಹೇಳಲು ಕಾರಣವೇನು?
- ಈಗಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ನಸರಿ ಕ್ಲಾಸಿನ ಪ್ರಸ್ತುಕಗಳಿಗೆ ನೋಟ್‌ಗಳು ಬಂದಿವೆ. ಆ ನೋಟ್‌ಗಳಿಗೆ ಡೈಜೆಸ್ಟ್‌ಗಳು ಕೊಡ ಬಂದಿವೆ. ಆದರೆ ನಮಗೆ ಪ್ರಶ್ನಪ್ರಸ್ತುಕಗಳು ಮಾತ್ರವೇ ಗತಿಯಾಗಿತ್ತು. ಈ ಕಾರಣದಿಂದಾಗಿ ಈಗಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪ್ರಣವಂತರು ಎಂದು ಬೀಚಿಯವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.
- 8) ಪ್ರಸ್ತುಕ ಪ್ರಪಂಚವು ಬೀಚಿಯವರ ಆತ್ಮಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಅತಿ ಮುಖ್ಯವಾದ ಭಾಗ ಏಕೆ ಆಗಿದೆ?
- ಪ್ರಸ್ತುಕ ಪ್ರಪಂಚವೇ ಬೀಚಿಯವರಿಗೆ ಅತೀ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಪಂಚವಾಗಿದೆ. ಅದಿಲ್ಲದ ಪ್ರಪಂಚ ಬರಡು. ಸಹರಾ ಮರುಭೂಮಿ. ಜೀವವಿಲ್ಲದ ದೇಹವಿದ್ದಂತೆ. ರೆಡಿಮೇಂಡ್ ಅಂಗಡಿ ಮುಂದಿನ ಚೆಂದದ ಬೊಂಬೆಯಂತೆ. ಪ್ರಸ್ತುಕವೇ ನನ್ನ ಜೀವಾಳ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಕಾರಣಗಳಿಂದಾಗಿ ಪ್ರಸ್ತುಕ ಪ್ರಪಂಚವು ಬೀಚಿಯವರ ಆತ್ಮಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಅತಿ ಮುಖ್ಯವಾದ ಭಾಗವಾಗಿದೆ.
- 9) ಬೆಳಕಿನ ಸತ್ಯ ಒಂದೇ ಎನ್ನಪ್ರದಕ್ಷೀ ನಿಸಾರ್ ಅಹಮದ್ ಅವರು ನೀಡಿರುವ ನಿದರ್ಶನಗಳಾವುವು?
- ಬಾಣ, ಬಿರುಸು, ಕುಂಡ, ಹಣತೆ ಇವುಗಳು ಬೆಳಕಿನ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಮೂಲಗಳು. ಬಾಣ, ಬಿರುಸು, ಕುಂಡ ಸಿಡಿಮುದ್ದುಗಳು ಆಗಿದ್ದರೂ ಬೆಳಕನ್ನು ಚೆಲ್ಲುತ್ತವೆ. ಅದೇ ರೀತಿ ಹಣತೆಯನ್ನು ಹಜ್ಜಿದಾಗ ಅದು ಬೆಳಕನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ. ಅವುಗಳು ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಆದರೂ ಅವುಗಳ ಬೆಳಕಿನ ಸತ್ಯ ಮಾತ್ರ ಒಂದೇಯಾಗಿದೆ.
- 10) ಅಂಗ್ಲ ಆಷ್ಟಿಕನ್ನರಲ್ಲಿ ಹರಿವ ನೆತ್ತರೋಂದೆ ಎಂದು ಕವಿ ಹೇಳಿರುವುದರ ಜೀಚಿತ್ಯವೇನು?
- ಅಂಗ್ಲರು ಬಿಳಿಯ ಬಣ್ಣದವರು. ಆಷ್ಟಿಕನ್ನರು ಕಪ್ಪು ಬಣ್ಣದವರು. ಆದರೆ ಅವರ ಬಣ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿದೆ ಎಂದಾದರೂ ಅವರ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವ ರಕ್ತದ ಸ್ವರೂಪ ಮಾತ್ರ ಒಂದೇ ಆಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಅಂಗ್ಲ ಆಷ್ಟಿಕನ್ನರಲ್ಲಿ ಹರಿವ ನೆತ್ತರೋಂದೆ ಎಂದು ಕವಿ ಹೇಳಿರುವುದರ ಜೀಚಿತ್ಯ ಸರಿಯಾಗಿದೆ.
- 11) ಭೌಗೋಳಿಕವಾಗಿ ಭಾರತೀಯರೆಲ್ಲ ಒಂದೇ ಎಂದು ನಿಸಾರ್ ಅಹಮದ್ ಹೇಗೆ ನಿರೂಪಿಸಿದ್ದಾರೆ?
- ಕನಾಟಕ, ವಂಗ, ಆಂಡ್ರೆ ಇವು ಭಾರತದ ದೇಶದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ರಾಜ್ಯಗಳೇ ಆದರೂ ಅಲ್ಲಿರುವ ಜನರೆಲ್ಲರೂ ಭಾರತೀಯರೇ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಾವಣ, ಪಶ್ಚಿಮ, ಉತ್ತರ, ದಕ್ಷಿಣ ಯಾವ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಪಂಚಭೂತಗಳಾದ ಗಾಳಿ, ಮುಗಿಲು, ಭೂಮಿ, ನೀರು, ಬೆಂಕಿ ಒಂದೇಯಾಗಿರುವಂತೆ ಭೌಗೋಳಿಕವಾಗಿ ಭಾರತೀಯರೆಲ್ಲ ಒಂದೇ ಎಂದು ನಿಸಾರ್ ಅಹಮದ್ ನಿರೂಪಿಸಿದ್ದಾರೆ.
- 12) ಡಾಂಬಿಕನ ಭಕ್ತಿ ಬದಿಯಲ್ಲಿದ್ದವರಿಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಗುವುದು ಯಾವಾಗ?
- ಡಾಂಬಿಕ ಭಕ್ತ ಉದಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ಎದ್ದು ನದಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಾನ ಮಾಡಿ ಗಡಗಡ ನಡುಗುತ್ತ ಮಹಾಭಕ್ತನಂತೆ ನಟಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆತನ ಮನ ಮುದ, ಮತ್ತರ, ಕ್ಷೋಧ ಮುಂತಾದ ಕೆಟ್ಟಿ ಗುಣಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರುತ್ತದೆ. ದೇವರಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಭಕ್ತಿ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಹೊಟ್ಟೆಪಾಡಿಗಾಗಿ ಮಹಾಭಕ್ತನಂತೆ ನಟಿಸುತ್ತಾ ಬದಿಯಲ್ಲಿದ್ದವರಿಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯ ತರುತ್ತಾನೆ.

13) ಪುರಂದರದಾಸರು ಡಾಂಬಿಕನ ಭಕ್ತಿಯನ್ನ ನಾಟಕ ಸ್ತೀಗೆ ಏಕೆ ಹೋಲಿಸಿದ್ದಾರೆ?

ಡಾಂಬಿಕ ಭಕ್ತ ತಾನೇ ಮಹಾಭಕ್ತನಂತೆ ನಟಿಸುತ್ತಾನೆ. ತೋರಿಕೆಯ ಭಕ್ತಿಯನ್ನ ಪ್ರದರ್ಶಿಸುತ್ತಾನೆ. ದೇವರಲ್ಲಿ ಯಾವ ಭಕ್ತಿಯೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಇವನಂತಹ ಶೈಷ್ವ ಭಕ್ತ ಮತ್ತೊಬ್ಬನಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಭಾವನೆಯನ್ನ ಮಾಡಿಸುತ್ತಾನೆ. ಕೇವಲ ಉಟದ ಮಾರ್ಗಕ್ಕಾಗಿ ಮಾಡುವ ಅವನ ಬಯಲ ಡಂಭದ ಭಕ್ತಿಯನ್ನ ಪುರಂದರದಾಸರು ನಾಟಕ ಸ್ತೀಗೆ ಹೋಲಿಸಿದ್ದಾರೆ.

14) ಈರಪ್ಪೆ ಎಂ ಕಂಬಳಿಯವರ ಬಿಳಿಯ ಶಟು ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣಕ್ಕೆ ತಿರುಗಿದ್ದೇಕೆ?

ಈರಪ್ಪೆ ಎಂ ಕಂಬಳಿಯವರು ಬಸ್ಸಿನ ಟಾಪಿನ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತು ಪ್ರಯಾಣಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಬಸ್ಸು ಮಣಿನ ರಸ್ತೆಯ ಮೇಲೆ ಹೋಗುತ್ತಿತ್ತು. ಬಸ್ಸು ನಿಂತಾಗಲೆಲ್ಲಾ ಹಿಂದೆ ಎದ್ದ ಕೆಂಪು ಧೂಳು ಮೈವೆಲೆಲ್ಲಾ ಇಳದ ಕಾರಣ ಬಿಳಿಯ ಶಟು ಕೆಂಪು ಬಣ್ಣಕ್ಕೆ ತಿರುಗಿತು.

15) ವಿದ್ಯುತ್ ತಂತ್ರಿಗಳು ತಲೆಯ ಮೇಲಿಂದ ಹಾದು ಹೋದಾಗ ಕಂಬಳಿಯವರಿಗಾದ ಅನುಭವವೇನು?

ಅಥವಾ

ವಿದ್ಯುತ್ ತಂತ್ರಿಗಳು ತಲೆ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲೀ ಹಾದು ಹೋದಾಗ ಲೇಖಿಕರಿಗೆ ಉಂಟಾದ ಅನುಭವ ಯಾವುದು? ವಿದ್ಯುತ್ ತಂತ್ರಿಗಳು ತಲೆಯ ಮೇಲಿಂದ ಹಾದು ಹೋದಾಗ ಮೈ ಮರೆತು ಕೂತಿದ್ದ ಕಂಬಳಿಯವರಿಗೆ ಸಾಮೇ ಭುಜ ಸವರಿ ಹೋದಂತೆ ಆಯಿತು. ಎದೆಯಲ್ಲಿ ಅವಲಕ್ಷಿ ಕುಟ್ಟಿದಂತಾಯಿತು. ಹೃದಯ ಕಿತ್ತು ಬಾಯಿಗೆ ಬಂದಂತಹ ಅನುಭವವಾಯಿತು.

16) ರೈತನು ದನಕರುಗಳು ಹೇಗಾದವೆಂದು ಮಳೆರಾಯನಲ್ಲಿ ನವೇದಿಸುತ್ತಾನೆ?

ರಕ್ಷಿಸುವವರಿಲ್ಲದೆ ಈ ಭೂಮಿ ಬಾಡಿ ಹೋಗಿದೆ. ತಿನ್ನಲು ಮೇವಿಲ್ಲದೆ ದನಕರುಗಳು ಸೊರಗಿ ಹೋಗಿವೆ. ಕುಡಿಯಲು ನೀರಿಲ್ಲದೆ ಬಳಲಿ ಬೆಂಡಾಗಿವೆ. ಅವುಗಳ ಹಸಿವು ಮತ್ತು ದಾಹವನ್ನ ನೀಗಿಸಲು ಕರುಣೆ ತೋರಿ ನೀ ಬೇಗ ಬಾ ಎಂದು ಮಳೆರಾಯನನ್ನ ರೈತನು ನಿವೇದಿಸುತ್ತಾನೆ.

17) ಮೋಡಗಳು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಾಗ ರೈತನಿಗಾಗುವ ಸಂತೋಷವೇನು?

ರೈತನು ಮಳೆಯ ಬರುವಿಕೆಗಾಗಿ ಕಾಯುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಮೂಡಣದಲ್ಲಿ ಮಳೆಯ ಮೋಡಗಳು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಾಗ ಆನಂದಪಡುತ್ತಾನೆ. ಆ ದಟ್ಟ ಮೋಡಗಳು ಗೋಡೆಗೆ ಕಪ್ಪು ಬಣ್ಣ ಬಳಿದಂತೆ ರೈತನ ಕಣ್ಣಗೆ ಕಂಡು ಬಂದಿದೆ. ಎಲ್ಲ ರೋಂದಿಗೆ ಕುಣಿದಾಡುತ್ತಾ ಮಳೆಯ ಮೋಡವನ್ನ ಸ್ವಾಗತಿಸುತ್ತಾನೆ.

18) ಸ್ವಾತಿ ಮಳೆ ಬಂದಾಗ ರೈತನಿಗೆ ಆಗುವ ಲಾಭವೇನು?

ಸ್ವಾತಿ ಮಳೆ ಬಂದಾಗ ಸಾವಿರಾರು ಕೆರೆಗಳು ತುಂಬುತ್ತವೆ. ತುಂಬಿ ತುಳುಕುವ ಕುಣಿಗಲ್ಲ ಕೆರೆಯಲ್ಲಿ ಮೀನಿನ ವಿಶೇಷ ತಳಗಳು ಕಂಡು ಬರುತ್ತವೆ. ಕುಚ್ಚಲು ಮೀನುಗಳು ಹುಟ್ಟಿ ನಗಲಾರಂಭಿಸುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳನ್ನ ಹಿಡಿದು ಮಾರಿ ರೈತನು ಲಾಭ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

19) ಈರಪ್ಪ .ಎಂ. ಕಂಬಳಿ ಅವರು ಯಲಬುಗಿಡಯಿಂದ ಮುಂಡರಿಗೆ ಹೋಗಲು ಬಳಸು

ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದರು ಏಕೆ?

ಈರಪ್ಪ .ಎಂ. ಕಂಬಳಿ ಅವರು ಯಲಬುಗಿಡಯಿಂದ ಮುಂಡರಿಗೆ ಹೋಗಲು ಬಳಸು ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದರು ಏಕೆಂದರೆ, ಮುಂಡರಿಗೆ ಹೋಗಲು ಯಲಬುಗಿಡಯಿಂದ ಒಳರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಐವತ್ತು ಕಿಲೋಮೀಟರ್ ದೂರ. ಆದರೆ ನೇರ ಬಸ್ಸು ಸೌಲಭ್ಯವಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈರಪ್ಪ ಎಂ ಕಂಬಳಿಯವರಿಗೆ ಗದಗ ಇಲ್ಲವೇ ಕೊಪ್ಪಳದ ಮೂಲಕ ಬಳಸು ಪ್ರಯಾಣ ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿತ್ತು.

20) ಬಯಲ ಸೀಮೆಯ ಜನರ ಸ್ವಭಾವ ಎಂತಹದು?

ಬಯಲ ಸೀಮೆಯ ಜನರು ಸ್ವಭಾವತಃ ಕಷ್ಟ ಸಹಿಷ್ನುಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಹಸ ಪ್ರಿಯರು ಆಗಿದ್ದಾರೆ.

21) ಬಸ್ಸಿನ ಟಾಪಿನಮೇಲೆ ಲೇಖಿಕರು ತಲೆಕೆಳಗೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕೂರಲು ಕಾರಣವೇನು?

ಬಸ್ಸಿನ ಟಾಪಿನಮೇಲೆ ಲೇಖಿಕರಿಗೆ ವಿದ್ಯುತ್ ತಂತ್ರಿಗಳು ತಲೆ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲೀ ಹಾದು ಹೋದಾಗ ಸಾವೇ ಭುಜ ಸವರಿ ಹೋದಂತೆ ಆಯಿತು. ಎದೆಯಲ್ಲಿ ಅವಲಕ್ಷಿ ಕುಟ್ಟಿದಂತಾಯಿತು. ಭಯದಿಂದ ಬಸ್ಸಿನ ಟಾಪಿನ ಮೇಲೆ ತಲೆಕೆಳಗೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕುಳಿತು ಬಿಟ್ಟರು.

22) ಬೆಳವಡಿ ಮಲ್ಲಮ್ಮೆ ಪತಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಮಾತನ್ನು ಹೇಗೆ ಉಳಿಸಿಕೊಂಡಳು?

ಶಕ್ತಿಯ ಜೊತೆಗೆ ಯುಕ್ತಿಯಿಂದ ದಿಟ್ಟು ಹೆಚ್ಚೆ ಮಲ್ಲಮ್ಮೆ ರಹಸ್ಯ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ತನ್ನ ಸ್ತ್ರೀ ಸೈನ್ಯದೊಂದಿಗೆ ಹೋದಳು. ಜಗದಾಂಚೆಯ ದಶನವನ್ನು ಪಡೆದು ತನ್ನ 8-10 ಸರದಾರರೊಂದಿಗೆ ಮರಳುತ್ತಿದ್ದ ಶಿವಾಚಿಯ ಮೇಲೆ ಮಿಂಚಿನಂತೆ ಎರಗಿ ಖಡ್ಗದಿಂದ ಅವರನ್ನೆಲ್ಲಾ ಹೊಡೆದು ಕೆಳಗುರುಳಿಸಿದಳು. ಹತಾತ್ತನೆ ದಾಳಿಯಿಂದ ಭಯಗೊಂಡ ಶಿವಾಚಿ ತನ್ನ ಸೋಲನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡನು. ಈ ರೀತಿ ಮಲ್ಲಮ್ಮೆ ತನ್ನ ಪತಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಮಾತನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡಳು.

23) ಶಿವಾಚಿಯ ವಶದಲ್ಲಿದ್ದ ಜಾನುವಾರುಗಳನ್ನು ಬೆಳವಡಿ ಮಲ್ಲಮ್ಮೆ ಹೇಗೆ ಮರಳ ತಂದಳು?

ಶಿವಾಚಿಯ ವಶದಲ್ಲಿದ್ದ ಜಾನುವಾರುಗಳನ್ನು ಬೆಳವಡಿ ಮಲ್ಲಮ್ಮೆ ಮರಳ ತರಲು ತನ್ನ 2000 ಸ್ತ್ರೀ ಸೈನ್ಯದೊಂದಿಗೆ ಹೋದಳು. ಸ್ತ್ರೀ ಸೈನಿಕರನ್ನು ಕಂಡು ಅವಹಾಸ್ಯ ಮಾಡಿದ ಸೈನಿಕರನ್ನು ಮಲ್ಲಮ್ಮೆ ಕೊಚ್ಚಿ ಹಾಕಿದಳು. ಮಲ್ಲಮ್ಮೆನ ಕಾಳಿರೂಪವನ್ನು ನೋಡಿ ಕಂಗೆಟ್ಟು ಶಿವಾಚಿಯ ಸೈನಿಕರು ತಮ್ಮ ಸೋಲನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಜಾನುವಾರುಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕೊಟ್ಟರು. ಈ ರೀತಿ ಶಿವಾಚಿಯ ವಶದಲ್ಲಿದ್ದ ಜಾನುವಾರುಗಳನ್ನು ಮಲ್ಲಮ್ಮೆ ಮರಳ ತಂದಳು.

24) ಯಾವ ಯಾವ ಧರ್ಮದುಸಿರು ಒಂದೆ ಎಂದು ಕವಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ?

ಹಿಂದೂಗಳಿಗೆ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಕಳಸ ಪವಿತ್ರ. ಕೈಸ್ತುರಿಗೆ ಶಿಲುಬೆಯೇ ಶೈಂಕ್ರಾಂತಿಕ್ರಾಂತಿ. ಜೈನರಿಗೆ ಬಿಳಿ ಬಣ್ಣ ಪವಿತ್ರ. ಅದೇ ರೀತಿ ಮುಸ್ಲಿಮರಿಗೆ ಮಿನಾರು ಶೈಂಕ್ರಾಂತಿಕ್ರಾಂತಿ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಧರ್ಮಗಳ ಜನರು ತಾಯ ಬಸಿರಿನಿಂದ ತಾಳಿದವರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಧರ್ಮಗಳ ಮೂಲ ಆಶಯ ಮಾನವತೆಯೇ ಆಗಿದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಹಿಂದೂ, ಕೈಸ್ತುರಿ, ಜೈನ ಹಾಗೂ ಇಸ್ಲಾಂ ಧರ್ಮಗಳ ಉಸಿರು ಒಂದೇಯಾಗಿದೆ ಎಂದು ಕವಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

3 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

(ಸಂದರ್ಭ)

1) “ಹರ ಮುನಿದರೆ ಗುರು ಕಾಯ್ದು”

ಅಂತ್ಯಃ: ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಆರ್ಥಿಕ ಎಸ್‌ ಸುಂಕದ ಅವರು ಬರೆದಿರುವ ಅನುಭಾವ ಗೀತ ಮಂಜರಿ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದು ಶಿಶುನಾಳ ಶರೀಫ ಸಾಹೇಬರು ಗದ್ಯಭಾಗದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ: ಈ ಮಾತನ್ನು ಶರೀಫರು ತಮ್ಮ ಗುರುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಶರೀಫರು ಗುರು ಗೋವಿಂದಭಟ್ಟರನ್ನು ಭೇಟಿಯಾಗಿ, ಅವರನ್ನು ತಮ್ಮ ಆದರ್ಶಗಳ ಗುರುವಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದರು. ತಮ್ಮ ಗುರುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಗುಣಾನ ಮಾಡುತ್ತಾ ಶರೀಫರು ಈ ಮೇಲಿನ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಸ್ವಾರಸ್ಥ: ಗುರುವಿನ ಶ್ರೇಷ್ಠತೆಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.

2) “ಭೂಮಿಗೆ ಕೊಡತೇನಿ ದೇಹಾ”

ಅಂತ್ಯಃ: ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಆರ್ಥಿಕ ಎಸ್‌ ಸುಂಕದ ಅವರು ಬರೆದಿರುವ ಅನುಭಾವ ಗೀತ ಮಂಜರಿ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದು ಶಿಶುನಾಳ ಶರೀಫ ಸಾಹೇಬರು ಗದ್ಯಭಾಗದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ: ಈ ಮಾತನ್ನು ಶರೀಫರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಶರೀಫರು ತಮ್ಮ ಜೀವ ಬಿಡುವ ಮುನ್ನ ಗುರುಗೋಂವಿಂದ ಭಟ್ಟರನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದರು. ಶಿಶುನಾಳಾಧಿಕ ಮತ್ತು ಖಾದರಲಿಂಗಕ್ಕೆ ನಮೋ ಎಂದರು. ಕೊನೆಯ ಗಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಶರೀಫರಿಗೆ ಸ್ವಾತ್ಮಿಕ ಉಂಟಾಗಿ ಈ ಮೇಲಿನ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಸ್ವಾರಸ್ಥ: ಶರೀಫರ ಗುರು ಮತ್ತು ದೈವ ಸಮಾನತೆಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.

3) “ಗೋಡೆಗೆ ಕಪ್ಪ ಬಳಿದ್ದಂಗೆ”

ಅಂತ್ಯಃ: ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಜನಪದಗೀತೆ ಪದ್ಯಭಾಗದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ. .

ಸಂದರ್ಭ: ಈ ಮಾತನ್ನು ರೈತರು ಮಳೆಯ ಬರುವ ಸೂಚನೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ರೈತರು ಮಳೆ ಬರುವ ಮುಂಚಿನ ಸನ್ನಿವೇಶದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವ ಕಪ್ಪು ಬಣ್ಣದ ವೋಡವನ್ನು ನೋಡಿ ಸಂತಸ ಪಡುತ್ತಾ ಈ ಮೇಲಿನ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಸ್ವಾರಸ್ಥ: ಮಳೆಯ ವೋಡದ ಸೋಬಗನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.

4) “ಸಾವಿರಾರು ಕೆರೆ ತುಂಬಿ”

ಅಂತ್ಯಃ: ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಜನಪದಗೀತೆ ಪದ್ಯಭಾಗದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ: ಈ ಮಾತನ್ನು ಜನಪದರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಸ್ವಾತಿ ಮಳೆ ಸುರಿದಾಗ ಎಲ್ಲಾ ಕೆರೆಗಳು ತುಂಬುತ್ತವೆ. ಆಗ ಕುಣಿಗಲ್ ಕೆರೆಯಲ್ಲಿ ಕುಚ್ಚಲ ಮೀನುಗಳ ಸಂತತಿ ವೃದ್ಧಿಯಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸುವಾಗ ಈ ಮೇಲಿನ ಮಾತು ಬಂದಿದೆ.

ಸ್ವಾರಸ್ಥ: ಸ್ವಾತಿಯ ಮಳೆಯ ವಿಶೇಷತೆಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ತಿಳಿಯಬಹುದು.

5) “ದೇಹದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣವಿರುವವರೆಗೂ ಇದನ್ನು ಕೆಳಗಿಡಲಾರೆ”

ಅಂತ್ಯಃ: ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಎಸ್‌ ಆರ್ಥಿಕ ರೋಹಿದೇಕರ್ ಅವರು ಬರೆದಿರುವ ಮೂರು ಏಕಾಂಕ ನಾಟಕಗಳು ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದು ಧ್ವಜರಕ್ಷಣೆ ಗದ್ಯಭಾಗದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ: ಈ ಮಾತನ್ನು ರಾಮಸಿಂಗನು ಕುಲಕಣೀಕರಿಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಕುಲಕಣೀಕ ರಾಮಸಿಂಗನಿಗೆ ಧ್ವಜ ಕೆಳಗಿಡುವಂತೆ ಸೂಚಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆಗ ರಾಮಸಿಂಗನು ಕುಲಕಣೀಕರ ಮಾತನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸಿದೆ ಈ ಮೇಲಿನ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಸ್ವಾರಸ್ಥ: ರಾಮಸಿಂಗನಿಗೆ ಧ್ವಜದ ವೇಲಿರುವ ಗೌರವವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.

6) “ಇಂತಹ ಕವಡಿ ಕಿಮ್ಮತಿನ ಗುಲಾಮರಿಗೆ ಮುಂದಾಳುಗಳೇಕೆ”?

ಅಯ್ದು: ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಎಸ್ ಆರ್ ರೋಹಿಡೇಕರ್ ಅವರು ಬರೆದಿರುವ ಮೂರು ಏಕಾಂಕ ನಾಟಕಗಳು ಕೃತಿಯಿಂದ ಅಯ್ದು ಧ್ವಜರಕ್ಷಣೆ ಗದ್ಯಭಾಗದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ: ಈ ಮಾತನ್ನು ರಾಮಸಿಂಗನು ಸಿಪಾಯಿಗಳಿಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಸಿಪಾಯಿಗಳು ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕುಲಕಳಿಯವರನ್ನು ಕಂಡು ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಮುಂದಾಳುಗಳು ಹೇದರುತ್ತಾರೆ, ಹುಡುಗನಾದ ನೀನೇಷ್ಟರವನು? ಎಂದಾಗ ಈ ಮೇಲಿನ ಮಾತು ಬಂದಿದೆ.

ಸ್ವಾರಸ್ಯ: ರಾಮಸಿಂಗನ ಉತ್ಸಾಹ ಮತ್ತು ಧೈರ್ಯವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.

7) “ಒಬ್ಬಂಟಿಗರಾದ ನಿಮ್ಮನ್ನ ನೋಡುವವರ್ತಾರು”

ಅಯ್ದು: ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮೀ ಬಾಳೇಕುಂದ್ರಿ ಅವರು ಬರೆದಿರುವ ಜೀವನಧಾರೆ ಕೃತಿಯಿಂದ ಅಯ್ದು ಕನಾಟಕದ ಏರ ವನಿತೆಯರು ಗದ್ಯಭಾಗದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ: ಈ ಮಾತನ್ನು ರಾಣಿ ಅಭ್ಯಕ್ಷದೇವಿ ಇಟಲಿ ಪ್ರವಾಸಿ ಪಿತೋಽ ಅವರಿಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಪಿತೋಽ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ ರಾಣಿ ಅಭ್ಯಕ್ಷದೇವಿಯನ್ನು ಭೇಟಿಯಾಗಿ ವಿಶ್ವ ವಿಖ್ಯಾತರಾದ ನಿಮ್ಮನ್ನ ನೋಡಲು ಅಷ್ಟು ದೂರದಿಂದ ಬಂದದ್ದು ಸಾಫ್ರ ಕವಾಯಿತು ಎಂದಾಗ ಈ ಮೇಲಿನ ಮಾತು ಬಂದಿದೆ.

ಸ್ವಾರಸ್ಯ: ರಾಣಿ ಅಭ್ಯಕ್ಷದೇವಿಯ ಸ್ತ್ರೀ ಸಹಜ ವಾತ್ಸಲ್ಯವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.

8) “ತಾಯಿ ಎಂದು ಕರೆದ ಕನ್ನಡದ ಕಂದ ಯಾರು”?

ಅಯ್ದು: ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮೀ ಬಾಳೇಕುಂದ್ರಿ ಅವರು ಬರೆದಿರುವ ಜೀವನಧಾರೆ ಕೃತಿಯಿಂದ ಅಯ್ದು ಕನಾಟಕದ ಏರ ವನಿತೆಯರು ಗದ್ಯಭಾಗದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ: ಈ ಮಾತನ್ನು ರಾಣಿ ಚೆನ್ನಮ್ಮೆ ಸಂಗೋಳಿರಾಯಣ್ಣನಿಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಬ್ರಿಟಿಷರ ಸೆರೆವಾಸದಲ್ಲಿದ್ದ ರಾಣಿ ಚೆನ್ನಮ್ಮೆನವರನ್ನು ಸಂಗೋಳಿರಾಯಣ್ಣ ಕಾಣಲು ಹೋಗಿ ತಾಯಿ ಎಂದು ಕರೆದಾಗ ಈ ಮೇಲಿನ ಮಾತು ಬಂದಿದೆ.

ಸ್ವಾರಸ್ಯ: ರಾಣಿಯ ಬಗ್ಗೆ ರಾಯಣ್ಣನ ಇಟ್ಟಕೊಂಡಿದ್ದ ಘಾತ್ಕ ಗೌರವವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.

9) “ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಅಪ್ರಾವ್ಯ ಮತ್ತು ಅಮೋಫ್ ಸಾಧನೆ”

ಅಯ್ದು: ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮೀ ಬಾಳೇಕುಂದ್ರಿ ಅವರು ಬರೆದಿರುವ ಜೀವನಧಾರೆ ಕೃತಿಯಿಂದ ಅಯ್ದು ಕನಾಟಕದ ಏರ ವನಿತೆಯರು ಗದ್ಯಭಾಗದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ: ಈ ಮಾತನ್ನು ಲೇಖಿಕೆ ಕೆಳದಿಯ ರಾಣಿ ಚೆನ್ನಮ್ಮನ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತಾ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಕೆಳದಿಯ ರಾಣಿ ಚೆನ್ನಮ್ಮೆ ಬಲಾಧ್ಯ ಹೋಗಲೆ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಜೀರಂಗಜೀಬನನ್ನು ತನ್ನ ಚಾಣಾಕ್ಷತನ ಮತ್ತು ಯುಕ್ತಿಯಿಂದ ಸೋಲಿದಳು ಎಂದು ಈ ಮೇಲಿನ ಮಾತು ಬಂದಿದೆ.

ಸ್ವಾರಸ್ಯ: ಕೆಳದಿಯ ರಾಣಿ ಚೆನ್ನಮ್ಮನ ಚಾಣಾಕ್ಷತೆ ಮತ್ತು ಪರಾಕ್ರಮವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.

9) “ದೊರಕಿದ ಗುರು ದೊರಕಿದ ಸದ್ಗುರು”

ಅಯ್ದು: ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಆರ್ ಎಸ್ ಸುಂಕದ ಅವರು ಬರೆದಿರುವ ಅನುಭಾವ ಗೀತ ಮಂಜರಿ ಕೃತಿಯಿಂದ ಅಯ್ದು ಶಿಶುನಾಳ ಶರೀಫ್ ಸಾಹೇಬರು ಗದ್ಯಭಾಗದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ: ಈ ಮಾತನ್ನು ಶರೀಫರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಶರೀಫರು ತಮ್ಮ ಆದಶ್ರಯ ಗುರುಗಳಾದ ಗುರುಗೋಂವಿಂದ ಭಟ್ಟರ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಕೊಂಡಾಡುತ್ತಾ ಈ ಮೇಲಿನ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಸ್ವಾರಸ್ಯ: ಶರೀಫರಿಗೆ ಗುರು ದೊರಕಿದಾಗ ಆದ ಸಂತೋಷವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.

10) “ನಾವು ಏನು ಮಾಡಿದರೂ ಕಾನೂನು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ”

ಆಯ್ದು: ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಗೊರೂರೂ ಬರೆದಿರುವ ಅಪೇರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಗೊರೂರು ಶ್ವತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದು ಲಾಕ್ಸ್‌ಪ್ರಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ರಾತ್ರಿ ಗದ್ಯಭಾಗದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ: ಈ ಮಾತನ್ನು ಪ್ರೋಲೀಸ್ ಗೊರೂರಿಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರೋಲೀಸರು ತಮ್ಮ ವಶದಲ್ಲಿದ್ದ ಲಾಕ್ಸ್‌ಪ್ರಿನಲ್ಲಿ ಗೊರೂರಿಗೆ ಮಲಗಲು ಸೂಚಿಸಿ, ಭಾರತೀಯ ಪ್ರೋಲೀಸರ ಸಂಬಳ ಸಾರಿಗೆ ವಿಚಾರವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳತ್ತಾ ಈ ಮೇಲಿನ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಸ್ವಾರಸ್ಯ: ಪ್ರೋಲೀಸರು ಕಾನೂನನ್ನು ಪರಿಪಾಲಿಸುವ ರೀತಿಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.

11) “ಜಗ್ಗಿ ಹುಂಟ್ಯೋ ಮಳೆರಾಯ”

ಆಯ್ದು: ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಜನಪದಗೀತೆ ಪದ್ಯಭಾಗದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ. .

ಸಂದರ್ಭ: ಈ ಮಾತನ್ನು ರೈತರು ಮಳೆರಾಯನನ್ನು ಪ್ರಾಧಿಕಸುತ್ತಾ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಬೈರವ ಬೆಟ್ಟುದ ಮೇಲೆ ಹೆಚ್ಚು ಮಳೆ ಸುರಿಸುವಂತೆ ಮಳೆರಾಯನನ್ನು ಪ್ರಾಧಿಕಸುತ್ತಾ ಈ ಮೇಲಿನ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಸ್ವಾರಸ್ಯ: ಮಳೆರಾಯನನ್ನು ರೈತರು ಪ್ರಾಧಿಕಸುವ ಪರಿಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.

ಕವಿ ಪರಿಚಯ

1) ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮೀ ಬಾಳೇಕುಂದಿ

ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮೀ ಬಾಳೇಕುಂದಿ ಅವರ ಕಾಲ 1950. ಇವರ ಸ್ಥಳ ಬೆಳಗಾವಿ. ಇವರು ಬರೆದ ಕೃತಿಗಳು ಚಿಣ್ಣರ ಚಿತ್ತಾರ, ಚಿಣ್ಣರ ಚಿಲಿಪಿಲ, ಜೀವನಧಾರೆ, ಜೀವನ್ಯಕ್ತಿ ಇತ್ಯಾದಿ. ಇವರಿಗೆ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಮತ್ತು ಡಾಕ್ಟರೇಟ್ ಪದವಿ ಬಂದಿದೆ.

2) ಸಿ ಪಿ ಕೃಷ್ಣಕುಮಾರ್

ಸಿ ಪಿ ಕೃಷ್ಣಕುಮಾರ್ ಅವರ ಕಾಲ 1939. ಇವರ ಸ್ಥಳ ಮೈಸೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಚಿಕ್ಕನಾಯಕನಹಳ್ಳಿ. ಇವರು ಬರೆದ ಕೃತಿಗಳು ತಾರಾಸಖಿ, ಬೊಗಸೆ, ಅನಂತ ಪೃಥ್ವಿ, ಕನ್ನಡ ನಾಗಾನಂದ ಇತ್ಯಾದಿ. ಇವರಿಗೆ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು ಬಂದಿವೆ.

3) ಕೆ ಎಸ್ ನಿಸಾರ್ ಅಹಮದ್

ಕೆ ಎಸ್ ನಿಸಾರ್ ಅಹಮದ್ ಅವರ ಕಾಲ 1936. ಇವರ ಸ್ಥಳ ಬೆಂಗಳೂರು ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ದೇವನಹಳ್ಳಿ. ಇವರು ಬರೆದ ಕೃತಿಗಳು ಹಕ್ಕಿಗಳು, ನೆನೆದವರ ಮನದಲ್ಲಿ, ನಿತ್ಯೋತ್ಸವ, ಮನಸು ಗಾಂಧಿ ಬಜಾರು ಇತ್ಯಾದಿ. ಇವರಿಗೆ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಬಹುಮಾನ ಬಂದಿದೆ.

4) ರಾಯಸಂ ಭೀಮಸೇನರಾವ್(ಬೀಬಿ)

ರಾಯಸಂ ಭೀಮಸೇನರಾವ್ ಅವರ ಕಾಲ 1913. ಇವರ ಸ್ಥಳ ದಾವಣಗೆರೆ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಹರಪನಹಳ್ಳಿ. ಇವರು ಬರೆದ ಕೃತಿಗಳು ಕೆನೆಮೊಸರು, ಅಂದನಾ ತಿಂಮು, ತಿಂಮನ ತಲೆ, ನೀವು ಕೇಳಿದಿರಿ ಇತ್ಯಾದಿ. ನನ್ನ ಭಯಾಗ್ರಭಿ ಇವರು ಬರೆದ ಆತ್ಮಚರಿತ್ರೆ ಆಗಿದೆ.

5) ಪುರಂದರಧಾಸ

ಪುರಂದರಧಾಸ ಅವರ ಕಾಲ **16ನೇಯ ಶತಮಾನ**. ಇವರ ಸ್ಥಳ ಪುರಂದರ ಗಡ. ಇವರು ಬರೆದ ಕೃತಿಗಳು ಸುಖಾದಿ, ಉಗಾಭೋಗ, ಕೀರ್ತನೆಗಳು. ಇವರಿಗೆ ಕನಾಟಕ ಸಂಗೀತ ಪಿತಾಮಹ ಬಿರುದು ಇದೆ. ಪುರಂದರ ವಿಶಲ ಇವರ ಅಂಕಿತವಾಗಿದೆ. ಗುರು ವ್ಯಾಸರಾಯರಿಂದ ದಾಸರೆಂದರೆ ಪುರಂದರ ದಾಸರಯ್ಯ ಎಂದು ಹೊಗಳಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

6) ಒಸವಣ್ಣ

ಒಸವಣ್ಣ ಅವರ ಕಾಲ **12ನೇಯ ಶತಮಾನ**. ಇವರ ಸ್ಥಳ ವಿಜಯಪುರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಬಾಗೇವಾಡಿ. ಇವರು ಬರೆದ ಕೃತಿ ವಚನಗಳು. ಇವರಿಗೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕ್ಷಾಂತಿಯ ಹರಿಕಾರ ಬಿರುದು ಇದೆ. ಕೂಡಲ ಸಂಗಮ ದೇವಾ ಇವರ ಅಂಕಿತವಾಗಿದೆ. ರಾಜ ಬಿಜ್ಜಳನ ಆಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕರಣಿಕ ಮತ್ತು ಮಂತ್ರಿಯರೂ ಆಗಿದ್ದರು.

ಕಂತಪಾಠದ ಪದ್ಯಗಳು

1) ಜಾತಿಜಲ್ಲದ

ಭೀತಿ ಇಲ್ಲದ
ಬಾಳ ಕಟ್ಟತೇವ
ಕುಲವೆನ್ನದ ಮನುಕುಲವ
ನಾವು ಕಟ್ಟತೇವ
ನಾವು ನಾಡ ಕಟ್ಟತೇವ

2) ನಾವು ನೀವು ಅವರು ಇವರು

ಒಂದೆ ಒಂದೆ ಒಂದೆ
ಭೂಮಿ ತಾಯ ಕುಡಿಗಳೆಂದು
ಪಣವ ತೊಡಿರಿ ಇಂದೆ

3) ಕಳಬೇಡ, ಕೊಲಬೇಡ, ಹುಸಿಯ ನುಡಿಯಲು ಬೇಡ

ಮುನಿಯ ಬೇಡ, ಅನ್ಯರಿಗೆ ಅಸಹ್ಯ ಪಡಬೇಡ
ತನ್ನ ಬಣ್ಣಸಬೇಡ, ಇದಿರ ಹಳಿಯಲು ಬೇಡ
ಇದೇ ಅಂತರಂಗ ಶುದ್ಧಿ, ಇದೇ ಬಹಿರಂಗ ಶುದ್ಧಿ
ಇದೇ ಕೂಡಲ ಸಂಗಮದೇವರನೊಲಿಸುವ ಪರಿ

4) ಕಂಚುಗಾರನ ಬಿಡಾರದಂದದಿ

ಕಂಚು ಹಿತ್ತಾಳೆಯ ಪ್ರತಿಮೆಗಳ ನೇರಹಿ
ಮಿಂಚಬೇಕೆಂದು ಬಲು ಜೊತ್ತೀತಿಗಳನು ಹಚ್ಚಿ
ವಂಚನೆಯಿಂದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಜೆ ಮಾಡುವುದು

5) ಅಪ್ಪರಿಲ್ಲದೆ ಸೋಪ್ಪಾದೊ ಈ ಭೂಮಿ ಸಪ್ಪೆ ದಂಟಾದೊ ದನಕರ ಮಳೆರಾಯ ಅಪ್ಪ ನೀ ಬಂದು ಕರುಣೀಸೊ

ಗಾದೆಗಳು

ಕೈ ಕೆಸರಾದರೆ ಬಾಯಿ ವೋಸರು

ಗಾದೆಯ ಮಹತ್ವ: ಗಾದೆ ವೇದಕ್ಕೆ ಸಮಾನ , ವೇದ ಸುಳಾಧರೂ ಗಾದೆ ಸುಳಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಗಾದೆ ಹಿರಿಯರು ಹೇಳಿದ ಅನುಭವದ ಸುಧಿಮುತ್ತಗಳು. ಗಾದೆಗಳು ಆಕಾರದಲ್ಲಿ ವಾಮನನಾದರೂ ಅಥವಾದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀವಿಕ್ರಮನಂತೆ. ಅವು ನಮ್ಮ ಬದುಕಿಗೆ ದಾರಿದೀಪಗಳಾಗಿವೆ.

ಅಥವಾ ಮತ್ತು ವಿವರಣೆ: ಕರ್ಮವಿಧಾನದ್ವಾರಾ ಘಲ ಎಂಬುದೊಂದು ಮಾತಿನಂತೆ ಕಷ್ಟಪಟ್ಟಿ ದುಡಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಸುಖವಾಗಿ ಬಾಳು ಸಾಗಿಸಬಹುದು. ಮಂತ್ರದಿಂದ ಹಣ್ಣು ಉದುರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಶಕ್ತಿಜಲ್ಲದೆ ನೆಡೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆಯೇ ಕೈಮುಟ್ಟಿ ದುಡಿಯದಿದ್ದರೆ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬುವುದಿಲ್ಲ. ಕಷ್ಟಪಟ್ಟಿ ದುಡಿದರೆ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬತ್ತದೆ. ರೈತನೊಬ್ಬ ಜಮೀನಿನಲ್ಲಿ ಕಷ್ಟಪಟ್ಟಿ ದುಡಿಯುತ್ತಾನೆ. ಬಂದಾಗ ಹಾಯಾಗಿ ಕುಳಿತು ಉಟ ಮಾಡಬಹುದು. ಅವನು ದುಡಿಯದಿದ್ದರೆ ಹೊಟ್ಟೆಗೆ ತಣ್ಣೀರ ಬಟ್ಟೆಯೇ ಗತಿ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಕಷ್ಟಪಟ್ಟಿ ಓದಿದರೆ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಗಳಿಸಬಹುದು. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕಷ್ಟಪಟ್ಟಿವರಿಗೆ ಸುಖಿಬಾಳು ಎಂಬುದನ್ನು ಮರೆಯಬಾರದು.

ಹಾಸಿಗೆ ಇದ್ದಷ್ಟು ಕಾಲು ಚಾಚೆ

ಗಾದೆಯ ಮಹತ್ವ: ಗಾದೆ ವೇದಕ್ಕೆ ಸಮಾನ , ವೇದ ಸುಳಾಧರೂ ಗಾದೆ ಸುಳಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಗಾದೆಗಳು ಹಿರಿಯರು ಹೇಳಿದ ಅನುಭವದ ಸುಧಿಮುತ್ತಗಳು. ಗಾದೆಗಳು ಆಕಾರದಲ್ಲಿ ವಾಮನನಾದರೂ ಅಥವಾದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀವಿಕ್ರಮನಂತೆ. ಅವು ನಮ್ಮ ಬದುಕಿಗೆ ದಾರಿದೀಪಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ವಿವರಣೆ: “ಇರುವ ಭಾಗ್ಯವ ನೇನೆಡು ಬಾರೆನೆಂಬುದ ಬಿಡು ಹರುಷಕ್ಕಿದೆ ದಾರಿ” ಎಂಬ ಡಿ.ವಿ.ಜಿ.ಯವರ ಮಾತಿನಂತೆ ಇದ್ದುದರಲ್ಲಿಯೇ ಸಂಪೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಕಾಣಬೇಕು. ಅದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಇರಲಾರದ್ದನ್ನು ಬೇಕೆಂಬ ಆಸೆ ಮಾನವರಿಗೆ ಸಲ್ಲದು. ಮಲಗುವಾದ ಹಾಸಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಇರುತ್ತದೆಯೋ ಅಷ್ಟಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಕಾಲನ್ನು ಭಾಷಿದರೆ ಒಳ್ಳೆದು ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಕಾಲುಗಳು ನೆಲದ ಮೇಲೆ ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಹಾಗೆಯೇ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಸಂಪತ್ತು ಇರುತ್ತದೆಯೋ ಅಷ್ಟನ್ನು ಮಾತ್ರ ಖಚಿತಮಾಡಿದರೆ ಒಳ್ಳೆದು ಅದಕ್ಕೂ ಮೀರಿ ಖಚಿತಮಾಡಿದರೆ ಸಂಪತ್ತು ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮಿಂದ ಎಷ್ಟು ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವೋ ಅಷ್ಟನ್ನು ಮಾತ್ರ ಮಾಡಬೇಕು. ಆಗದ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಎಷ್ಟು ಕಾರ್ಯಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವೋ ಅಷ್ಟ ಮಾಡಿದರೆ ಫಲ. ಅತಿಯಾದರೇ ಅಮೃತವೂ ವಿಷವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಮರೆಯಬಾರದು.

ಶಕ್ತಿಗಂತ ಯುಕ್ತಿ ಮೇಲು

ಗಾದೆಯ ಮಹತ್ವ: ಗಾದೆ ವೇದಕ್ಕೆ ಸಮಾನ, ವೇದ ಸುಳಾದರೂ ಗಾದೆ ಸುಳಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಗಾದೆಗಳು ಹಿರಿಯರು ಹೇಳಿದ ಅನುಭವದ ನುಡಿಮತ್ತುಗಳು. ಗಾದೆಗಳು ಆಕಾರದಲ್ಲಿ ವಾಮನನಾದರೂ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಶ್ರಿವಿಕ್ರಮನಂತೆ. ಅವು ನಮ್ಮ ಬದುಕಿಗೆ ದಾರಿದೀಪಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ವಿವರಣೆ: “ಚತುರನ ಯುಕ್ತಿಯು ಸಾವಿರಾರು ತೋಳ್ಳಲವನ್ನು ಸೋಲಿಸಬಲ್ಲದೆಂದು” ಸುಭಾಷಿತವೊಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಅಂತೆಯೇ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಾಗದದ್ದನ್ನು ಯುಕ್ತಿಯಿಂದ ಸಾಧಿಸುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ “ಶಕ್ತಿಗಂತ ಯುಕ್ತಿ ಮೇಲು” ಎಂಬ ಗಾದೆ ಸ್ವಷ್ಟಿಗೊಂಡಿದೆ. ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಸಾಧಿಸಲಾಗದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಯುಕ್ತಿಯಿಂದ ಸಾಧಿಸಬೇಕು. ಯುಕ್ತಿಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಯೂ ಗೆಲುವಿರುತ್ತದೆ. ಸಂದಭೋಽಚಿತ ಉಪಾಯದಿಂದ ಎಂತಹ ಶತ್ರುವನ್ನಾದರೂ ಸೋಲಿಸಬಹುದು. ಉದಾ: ಧೀರ್ಘಕಣಸೆಂಬ ಹೊಲ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಸಾಧಿಸಲಾಗದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಯುಕ್ತಿಯಿಂದ ಸಿಂಹವು ಬಾಯಿಗೆ ಬೀಳುವಂತೆ ಮಾಡಿ ತನ್ನ ಮಿಶ್ರರನ್ನೆಲ್ಲರನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿತು. ಬೀರಬಲ್ಲನು ಅಕ್ಷರನಿಗೆ, ತೆನಾಲಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣನು ಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯನಿಗೆ ಪ್ರಿಯವಾದದ್ದು ಅವರ ಯುಕ್ತಿಯಿಂದ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಅದ್ದರಿಂದ ಶಕ್ತಿಗಂತ ಯುಕ್ತಿಯೇ ಮೇಲು ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು.

ಕುಂಭಾರನಿಗೆ ವರುಷ ದೋಷ್ಣಿಗೆ ನಿರ್ಮಿಷ

ಗಾದೆಯ ಮಹತ್ವ: ಗಾದೆ ವೇದಕ್ಕೆ ಸಮಾನ, ವೇದ ಸುಳಾದರೂ ಗಾದೆ ಸುಳಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಗಾದೆಗಳು ಹಿರಿಯರು ಹೇಳಿದ ಅನುಭವದ ನುಡಿಮತ್ತುಗಳು. ಗಾದೆಗಳು ಆಕಾರದಲ್ಲಿ ವಾಮನನಾದರೂ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಶ್ರಿವಿಕ್ರಮನಂತೆ. ಅವು ನಮ್ಮ ಬದುಕಿಗೆ ದಾರಿದೀಪಗಳಾಗಿವೆ.

ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ವಿವರಣೆ: ಮಾಡಿಕೆ ಕುಡಿಕೆ ಮಾಡುವ ಕುಂಭಾರನಿಗೆ ಅದನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು ಬಹಳ ಸಮಯ ಹಿಡಿಯುತ್ತದೆ. ಮಣಿನ ಆ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಒಡೆದು ಹಾಕುವುದು ಎಷ್ಟು ಹೊತ್ತು? ಕೆಲವರು ಆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಒಳ್ಳೆಯ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಹೆಚ್ಚು ಶ್ರಮ, ಕಾಲಾವಕಾಶ ಬೇಕಾಗತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅದನ್ನು ಕೆಡಿಸಲು ಒಂದು ಕ್ಷಣ ಸಾಕು, ಕಲಾಪಿದ ಬಹಳ ಹೊತ್ತು ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ ಅಂದವಾದ ಚಿಕ್ಕ ಬಿಡಿಸುತ್ತಾನೆ. ಹಾಳು ಮಾಡಲು ಒಂದು ತೋಟ್ಟು ಮಸಿ ಸಾಕು. ಹಾಗೆಯೇ ಮನುಷ್ಯ ತನ್ನ ಉತ್ತಮವಾದ ಜೀವನದ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ಜೀವನವೆಲ್ಲ ಕಷ್ಟಪಡಬೇಕು. ಆದರೆ ವೃಕ್ಷತ್ವ ಹಾಳು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಗಳಿಗೆ ಸಾಕು.

ದೇಶ ಸುತ್ತು ಕೋಶ ಓದು

ಗಾದೆಯ ಮಹತ್ವ: ಗಾದೆ ವೇದಕ್ಕೆ ಸಮಾನ, ವೇದ ಸುಳ್ಳಾದರೂ ಗಾದೆ ಸುಳ್ಳಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಗಾದೆಗಳು ಹಿರಿಯರು ಹೇಳಿದ ಅನುಭವದ ನುಡಿಮುತ್ತಗಳು. ಗಾದೆಗಳು ಆಕಾರದಲ್ಲಿ ವಾಮನನಾದರೂ ಅಥವಾದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀವಿಕ್ರಮನಂತೆ. ಅವು ನಮ್ಮ ಒಬ್ಬಕಿಗೆ ದಾರಿದ್ರೇಪಗಳಾಗಿವೆ.

ಅಥವಾ ಮತ್ತು ವಿವರಣೆ: ನಾವು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದರೆ ದೇಶದ ವಿವಿಧ ಮಹತ್ವದ ಸ್ಥಳಗಳಿಗೆ ನೇರವಾಗಿ ಬೇಟಿ ನೀಡಿ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಅದೇ ರೀತಿಯಾಗಿ ಕೋಶಗಳನ್ನು ಅಂದರೆ ವಿವಿಧ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಓದಿ ಕೊಡ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಕೆಲವೊಂದು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕೇವಲ ಓದುವುದರಿಂದ ಅಸ್ವಾಧಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂತಹ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ನೇರವಾಗಿ ವಿಷಯಗಳಿರುವ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ತಿಳಿಯಬಹುದಾಗಿದೆ. ಜೇನು ಸೆವಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಅದರ ಸಿಹಿ ಗುಣ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಜ್ಞಾನ ಸಂಪಾದಿಸಲು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರವಾಸಗಳನ್ನು ಏಪ್ರಾಡಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಉದ್ದೇಶಮಾರ್ಗಕವಾಗಿ ದೇಶವನ್ನು ಸುತ್ತುವುದರಿಂದ ಜ್ಞಾನವಿಕಾಸದ ಅನುಭವವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದೇ ರೀತಿ ನಮ್ಮವರು ತಾವು ಕಂಡ ಅನುಭವಗಳನ್ನೊಂದೆ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಬರೆದುಕೊಟ್ಟು ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಅಂತಹ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದಲೂ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನವಿಕಾಸಕ್ಕಾಗಿ ದೇಶದ ವಿವಿಧ ಸ್ಥಳಗಳಿಗೆ ಹೋಗಬಹುದು, ಇಲ್ಲವೇ ವಿವಿಧ ಕೋಶಗಳನ್ನು ಓದಬೇಕು.

4 ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

1) ಗಾಂಧಿಜಿಯವರು ಕೊಡಗಿನಲ್ಲಿ ತಂಗಿದ್ದಾಗ ನಡೆದ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. ಕೊಡಗಿನ ಗೌರಮ್ಮನವರು ಗಾಂಧಿಜಿಯವರ ಅಪಾರಾವಾದ ಅಭಿವಾನವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು, ಅವರ ಅನುಯಾಯಿ ಆಗಿದ್ದರು. ಖಾದಿ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ತೊಡುತ್ತಿದ್ದ ಅವರು ಉಪವಾಸ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ ಮಾಡಿ ಗಾಂಧಿಜಿಯವರು ತಮ್ಮಂತಹ ಸಾಧರಣ ಕುಟುಂಬದವರ ಮನೆಗೂ ಬರೆಬೇಕೆಂದು ಒತ್ತಾಯ ಮಾಡಿದ್ದರು. ಆಗ ಗಾಂಧಿಜಿಯವರು ಗೌರಮ್ಮನವರಿಗೆ ಕಿತ್ತಳೆ ಹಣ್ಣು ನೀಡಿ ಉಪವಾಸವನ್ನು ಅಂತ್ಯಗೊಳಿಸಿದರು. ತಾವು ಕೊಟ್ಟ ಮಾತಿನಂತೆ ಗಾಂಧಿಜಿಯವರು ಗೌರಮ್ಮನವರ ಮನೆಗೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿದರು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಗೌರಮ್ಮನವರು ತಮ್ಮ ಬಳಿ ಇದ್ದ ಬಂಗಾರವನ್ನು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಂಗ್ರಹ ಮತ್ತು ಹರಿಜನೋದ್ದಾರ ನಿರ್ಧಿಗೆ ನೀಡಿದರು.

2) ಕೊಡಗಿನ ಗೌರಮ್ಮನವರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಪೂರಕವಾದ ವಿಚಾರವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. ಕೊಡಗಿನ ಗೌರಮ್ಮನವರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ತಮ್ಮ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಕೇಳಿದ ಫಟನೆಗಳು, ಅವುಗಳ ಅನುಭವದ ಹಿನ್ನಲೆ, ಮಹಿಳಾಲೋಕದ ಆದರ್ಶಗಳ ಚಿತ್ರಣ, ಮಾನವ ಜೀವಿಗಳ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ, ಸದಭಿರುಚಿಯ ಮನದಾಳದ ಅನಿಸಿಕೆಗಳು, ಜಾತ್ಯತೀತ ಮನೋಧಮುದ ಮಾನವೀಯ ವಿಚಾರಗಳು ಪೂರಕವಾಗಿದ್ದವು.

3) ಅಂತರಂಗ ಮತ್ತು ಬಹಿರಂಗವನ್ನು ಶುದ್ಧಿಯಾಗಿಡುವುದು ಹೇಗೆ ಎಂದು ಬಸವಣ್ಣನವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ?

ಅಥವಾ

ಅತ್ಯಂತ ಬಹುದ್ವಿಗೆ ಬಸವಣ್ಣನವರು ತಿಳಿಸಿರುವ ಸರಳ ಮಾರ್ಗಗಳು ಯಾವುವು? ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ಬಸವಣ್ಣನವರ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವ ಮಾನವೀಯ ಹೊಲ್ಯಾಗಳಾವುವು? ವಿವರಿಸಿ.

ಕಳ್ಳುತನ ಮಾಡಬಾರದು. ಸುಳ್ಳು ಹೇಳಬಾರದು. ಕೊಲೆ ಮಾಡಬಾರದು. ಯಾರ ಮೇಲ ಕೋಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಾರದು. ಅನ್ಯರನ್ನ ಕಂಡು ಅಸಹ್ಯ ಪಡಬಾರದು. ತನ್ನ ಬಣ್ಣಿಸಬಾರದು. ಯಾರನ್ನ ನಿಂದಿಸಬಾರದು. ಈ ಎಲ್ಲ ವಿಚಾರಗಳನ್ನ ಪಾಲಿಸಿದರೆ ಅಂತರಂಗ ಮತ್ತು ಬಹಿರಂಗಗಳನ್ನ ಶುದ್ಧಿಯಾಗಿದಬಹುದೆಂದು ಬಸವಣ್ಣನವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

4) ಬಸವಣ್ಣನವರ ವಚನಗಳ ಪದ್ಯದ ಸಾರಾಂಶ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಥವಾ

ಸ್ವಷ್ಟ ಸಮಾಜ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ 'ಬಸವಣ್ಣನವರ ವಚನಗಳು' ಪದ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಸಂದೇಶಗಳು ಯಾವುವು? ವಿವರಿಸಿ.

ಕಳ್ಳುತನ ಮಾಡಬಾರದು. ಸುಳ್ಳು ಹೇಳಬಾರದು. ಕೊಲೆ ಮಾಡಬಾರದು. ಯಾರ ಮೇಲು ಕೋಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಾರದು. ಅನ್ಯರನ್ನ ಕಂಡು ಅಸಹ್ಯ ಪಡಬಾರದು. ತನ್ನ ಬಣ್ಣಿಸಬಾರದು. ಯಾರನ್ನ ನಿಂದಿಸಬಾರದು. ಈ ಎಲ್ಲ ವಿಚಾರಗಳನ್ನ ಪಾಲಿಸಿದರೆ ಅಂತರಂಗ ಮತ್ತು ಬಹಿರಂಗಗಳನ್ನ ಶುದ್ಧಿಯಾಗಿದಬಹುದು. ದೇವಲೋಕ ಮತ್ತು ಮತ್ತು ಲೋಕ ಬೇರೆ ಇಲ್ಲ. ಸತ್ಯವನ್ನ ಹೇಳುವುದು ದೇವಲೋಕ. ಸುಳ್ಳು ಹೇಳುವುದೇ ಮತ್ತು ಲೋಕವಾಗಿದೆ. ಆಚಾರವೇ ಸ್ವರ್ಗವೆಂದು ಅನಾಚರವೇ ನರಕವೆಂದು ಬಸವಣ್ಣನವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

5) ರಾಮಾಸಿಂಗನಿಗೂ ಸಿಪಾಯಿಗೂ ನಡೆದ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನ ನಿಮ್ಮ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಮೋಹನಪುರದಲ್ಲಿ ಹೋರಾಟ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಇಬ್ಬರು ಸಿಪಾಯಿಗಳು ಪ್ರೋಲೀಸ್ ಸಮವಸ್ತುದಲ್ಲಿ ಬಂದರು. ಅವರು ಇಲ್ಲಿ ಸಭೆ ಸೇರ ಕೂಡದೆಂದು ಡಂಗುರ ಸಾರಿದ್ದ ಕೇಳಿಲ್ಲವೇ? ಎಂದರು. ರಾಮಾಸಿಂಗ್ ಹಾಗೆ ಡಂಗುರ ಸಾರಲು ಇದು ನಿಮ್ಮಪ್ರವ ಮನೆಯಲ್ಲ, ಇದು ನಿಮ್ಮ ಉರು ಎಂದನು. ಅದಕ್ಕೆ ಸಿಪಾಯಿಗಳು ಇಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯವಾಳುವವರು ಬ್ರಿಟಿಷರು ಎಂದಾಗ ರಾಮಾಸಿಂಗ್ ನೀವು ಬ್ರಿಟಿಷರಲ್ಲವಲ್ಲ ಎಂದು ಉತ್ತರಿಸಿದನು. ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ಸಿಪಾಯಿಗಳು ನಾವ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸರಕಾರದ ನೌಕರರು ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಅದಕ್ಕೆ ರಾಮಾಸಿಂಗ್ ನೀವು ನೌಕರರಲ್ಲ, ಅವರ ಗುಲಾಮರು ಎಂದು ಹರಿತವಾಗಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿದನು.

6) ನಮ್ಮ ಆಜ್ಞೆ ಮೀರಿದ್ದಕ್ಕೆ ಈ ಶಿಕ್ಷೆ ಎಂದು ಕುಲಕಣೆ ಹೇಳಿದ ಮಾತಿಗೆ ಸೋಮಣಿನ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಏನು?

ನಮ್ಮ ಅಜ್ಞೆ ಮೀರಿದ್ದಕ್ಕೆ ಈ ಶಿಕ್ಷೆ ಎಂದು ಕುಲಕರ್ಮ ಹೇಳಿದ ಮಾತಿಗೆ ಸೋಮಣ್ಣನವರು ದುಶ್ಚಟಗಳಿಂದ ದೂರಾಗಿರಿ ಎಂದು ಅಜ್ಞೆ ಕೊಡಿರಿ, ಅಜ್ಞರಶಃ ಪಾಲಿಸುವೆವೆ. ಹೊಲಸಿನಲ್ಲಿ, ಹೊರಳಾಡುವ ಜನಕ್ಕೆ ಸ್ವಚ್ಛ ತೆಯ ಪಾಠ ಕಲಿಸಿರಿ. ನಮ್ಮ ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು ದೂರ ಮಾಡಿ ಚಾಳನೆಜ್ಯೋತಿಯನ್ನು ಬೆಳಗಿಸಿರಿ, ನಿಮ್ಮನ್ನು ದೇವರಂತೆ ಪೂಜಿಸುವೆವೆ. ಪಾರತಂತ್ರ್ಯದ ಕೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಕೊಳೆಯುತ್ತಲ್ಲಿ ಎಂದು ಹೇಳುವುದು ಹಿತಕರ ಅಜ್ಞೆಯಲ್ಲ. ಅದು ಧಾನವನ ದರ್ಷಕವೆಂದು ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸಿದರು.

7) ರಾಣಿ ಅಭ್ಯಕ್ಷದೇವಿ ಪ್ರೋಚೆಗೀಸರ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಡಲು ಕಾರಣಗಳೇನು?

ರಾಣಿ ಅಭ್ಯಕ್ಷದೇವಿಯು ಪ್ರೋಚೆಗೀಸರ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಡಿದ್ದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನಿಂದರೆ, ತನ್ನ ಪ್ರಿಯ ಪ್ರಜೆಗಳಾದ ರೈತರು ಕಷ್ಟಪಟ್ಟಿ ಬೆವರು ಸುರಿಸಿ ಬೆಳೆದ ಏಲಕ್ಕೆ ಅಕ್ಷ್ಯಾ ಮೆಣಸಿನಕಾಳುಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ನೇರಾರರು ನೇಯದ್ದ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಅವರು ಕೇಳಿದ ಬೆಲೆಗೆ ಕೊಡಲು ಒಪ್ಪಲಿಲ್ಲ. ಅದು ಅಲ್ಲದೆ ಪ್ರೋಚೆಗೀಸರ ಆಧಿಕ ಶೋಷಣೆ ಮತ್ತು ಅವರಿಗೆ ಕೊಡಬೇಕಾದ ವಾಸ್ತವ ಕಷ್ಟವನ್ನು ವಿರೋದಿಸಿ ರಾಣಿ ಅಭ್ಯಕ್ಷದೇವಿಯು ಅವರ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಡಿದಳು.

8) ರಾಣಿ ಅಭ್ಯಕ್ಷದೇವಿ ಪ್ರೋಚೆಗೀಸರನ್ನು ಸೋಲಿಸಿದ ಪರಿಂಬನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ರಾಣಿ ಅಭ್ಯಕ್ಷದೇವಿಯು ಪ್ರೋಚೆಗೀಸರನ್ನು ಸೋಲಿಸಲು ಮೂರೀರು ಎಂಬ ಮೀನುಗಾರ ಸಾಹಸಿ ಸೈನಿಕರು ಕರಾಳ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಸದ್ಯಗಢ್ಳಲವಿಲ್ಲದೆ ನೂರಾರು ಸಣ್ಣ ದೋಷಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೋದರು. ಸಾವಿರಾರು ತೆಂಗಿನಗರಿಯ ಉರಿಯುವ ದೀವಟಿಗೆಗಳನ್ನು ಏಕಕಾಲಕ್ಕೆ ನೌಕೆಯ ಮೇಲೆ ಎಸೆದರು. ಧಗಧಗನೆ ಉರಿಯುವ ನೌಕೆಯಿಂದ ದಿಕ್ಕೆಟ್ಟು ಸೈನಿಕರು ಸಾವಿನಿಂದ ಪಾರಾಗಲು ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಹಾರಿದರು. ಆಗ ಅದೇ ಸಮಯಕ್ಕಾಗಿ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದ ಅಭ್ಯಕ್ಷದೇವಿಯ ಸೈನಿಕರ ಖಿಡ್ಗ ಮತ್ತು ಈಟಿಗಳಿಗೆ ಅವರುಗಳು ಬಲಿಯಾದರು. ಪ್ರೋಚೆಗೀಸರ ಸೇನಾಪತಿಗಳಾದ ಮಿರಾಂಡಾ ಮತ್ತು ಡಿ ಮೆಲೆನ್ನೂ ಒಡಿ ಹೋದರು.

ನಿಮ್ಮನ್ನ ದಾವಣಗೆರೆಯ ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಒದುತ್ತಿರುವ ಪ್ರಗತಿ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು. ಮುಂದಿನ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ವರ್ಗಾವಣೆ ಪತ್ರ ಮತ್ತು ಅಂಕಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಕೋರುತ್ತಾ ಶಾಲಾ ಮುಖ್ಯೋಪಾಧ್ಯಾಯರಿಗೆ ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರ.

ಇಂದ,
ಪ್ರಗತಿ
10ನೇತರಗತಿ
ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ
ದಾವಣಗೆರೆ.

ದಿನಾಂಕ: 04/04/2018

ಗೆ,
ಪೂಜ್ಯ ಮುಖ್ಯೋಪಾಧ್ಯಾಯರು
ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ
ದಾವಣಗೆರೆ.

ಪೂಜ್ಯ ಗುರುಗಳೇ,

ವಿಷಯ: ವರ್ಗಾವಣೆ ಪತ್ರ ಮತ್ತು ಅಂಕಪಟ್ಟಿ ಕೋರಿ.

ಪ್ರಗತಿ ಆದ ನಾನು ಇದೇ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ 8ನೇಯ ತರಗತಿಯಿಂದ 10ನೇಯ ತರಗತಿವರೆಗೆ ಓದಿದ್ದೇನೆ. 2017-18ನೇಯ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಮಾರ್ಚ್/ಏಪ್ರಿಲ್ ಮಾಹದೇಹ ನಡೆದ ಎಸ್ ಎಸ್ ಎಲ್ ಸಿ ವಾರ್ಸಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಪದೇದು ಪಾಸಾಗಿದ್ದೇನೆ. ನನ್ನ ಮುಂದಿನ ವ್ಯಾಸಂಗಕ್ಕಾಗಿ ಅಗತ್ಯವಿರುವ ವರ್ಗಾವಣೆ ಪತ್ರ ಮತ್ತು ಅಂಕಪಟ್ಟಿ ನೀಡಬೇಕೆಂದು ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಕೋರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

ನಮನಗಳೊಂದಿಗೆ,

ದಿನಾಂಕ: 04/04/2018

ಸ್ಥಳ: ದಾವಣಗೆರೆ

ಇಂತ ತಮ್ಮ ವಿಧೇಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ

ಪ್ರಗತಿ

ನಿಮ್ಮನ್ನ ಧಾರವಾಡದ ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಒದುತ್ತಿರುವ ಗೌರೀಶ್ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು. ಸೂಕ್ತ ಕಾರಣವನ್ನು ನೀಡಿ, ಶಾಲಾ ಮುಖ್ಯೋಪಾಧ್ಯಾಯರಿಗೆ ಒಂದು ರಚೆಯ ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರ.

ಇಂದ,
ಗೌರೀಶ್ವರ
10ನೇತರಗತಿ
ಸಕಾರ ಪ್ರೈಡ್‌ಶಾಲೆ
ಧಾರವಾಡ.

ದಿನಾಂಕ: 04/04/2018

ಗೆ,
ಪೂಜ್ಯ ಮುಖೀಯೋಪಾಧ್ಯಾಯರು
ಸಕಾರ ಪ್ರೈಡ್‌ಶಾಲೆ
ಧಾರವಾಡ.

ಪೂಜ್ಯ ಗುರುಗಳೇ,

ವಿಷಯ: ಮೂರು ದಿನಗಳ ರಚೆ ಕೊರಿ.

ಗೌರೀಶ್ವರ ಆದ ನಾನು 10ನೇಯ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮೆ ದ್ವಿತೀಯನೇ. ನನಗೆ ಅನಾರೋಗ್ಯವಿದ್ದು ವೈದ್ಯರು
ಮೂರುದಿನಗಳ ವಿಶ್ವಾಂತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಸೂಚಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಆದ ಕಾರಣ ನಾನು ದಿನಾಂಕ 5/04/2018 ರಿಂದ
8/04/2018 ರ ವರೆಗೆ ಶಾಲೆಗೆ ಬರಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಗೃಹಪಾಠವನ್ನು ಗೆಳೆಯಿರಿಂದ ಪಡೆದು ಮುಗಿಸುತ್ತೇನೆ.
ಹಾಗಾಗಿ ಹೀಗೆ ತಿಳಿಸಿದ ಮೂರು ದಿನಗಳಂದು ರಚೆಯನ್ನು ನೀಡಬೇಕೆಂದು ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಮನವಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ನಮನಗಳೊಂದಿಗೆ,

ದಿನಾಂಕ: 04/04/2018

ಸ್ಥಳ: ಧಾರವಾಡ

ಇಂತಿ ತಮ್ಮ ವಿಧೀಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ

ಗೌರೀಶ್ವರ

ನಿಮ್ಮನ್ನು ವಿಜಯಪುರದ ಸಕಾರ ಪ್ರೈಡ್‌ಶಾಲೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಪ್ರವೇಶದ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯ
ಸಂಪರ್ಕ ಕಲ್ಪಿಸುವ ರಸ್ತೆಯನ್ನು ದುರಸ್ತಿಪಡಿಸುವಂತೆ ನಗರಸಭೆ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೆ ಒಂದು ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಇಂದ,
ಪ್ರಮೋದ
10ನೇತರಗತಿ
ಸಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ
ವಿಜಯಪುರ.

ದಿನಾಂಕ: 04/04/2018

ಗೆ,
ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು
ನಗರಸಭೆ
ವಿಜಯಪುರ.

ಮಾನ್ಯರೆ,

ವಿಷಯ: ಶಾಲೆಗೆ ಸಂಪರ್ಕ ಕಲ್ಪಿಸುವ ರಸ್ತೆಯನ್ನು ದುರಸ್ತಿಪಡಿಸುವಂತೆ ಕೋರಿ.

ಪ್ರಮೋದ ಆದ ನಾನು 10ನೇಯ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ನಮ್ಮ ಶಾಲೆಗೆ ಸಂಪರ್ಕ ಕಲ್ಪಿಸುವ ರಸ್ತೆಯು ತುಂಬಾ ಹಾಳಾಗಿದೆ. ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಆಳವಾದ ಗುಂಡಿಗಳು ಬಿದ್ದಿದ್ದ ವಾಹನಗಳ ನಿತ್ಯ ಸಂಚಾರಕ್ಕೆ ಅಡ್ಡಿಯಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಾದ ನಾವುಗಳು ಸಹ ಒಡಾಡುವುದು ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತಿದೆ. ನಮ್ಮ ಶಾಲೆಗೆ ಸಂಪರ್ಕ ಕಲ್ಪಿಸುವ ಏಕೈಕ ರಸ್ತೆ ಇದಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಪರಿಗಳಿಸಿ, ರಸ್ತೆಯನ್ನು ದುರಸ್ತಿಗೊಳಿಸುವಂತೆ ಕೋರಿ ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಮನವಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ನಮನಗಳೊಂದಿಗೆ,

ದಿನಾಂಕ: 04/04/2018
ಸ್ಥಳ: ವಿಜಯಪುರ

ಇಂತಿ ತಮ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸಿ
ಪ್ರಮೋದ

ನಿಮ್ಮನ್ನ ಮೈಸೂರಿನ ಅರಮನೆ ಬಡಾವಣೆಯ ನಿವಾಸಿ ಸುಹಾಸಿನಿ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು, ನಿಮ್ಮ ಬಡಾವಣೆಯ ದಾರಿದೀಪಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸುವಂತೆ ಕೋರಿ ಮಹಾನಗರ ಪಾಲಿಕೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೆ ಒಂದು ಪತ್ರ ಬರೇಯಿರಿ.

ಇಂದ,
ಸುಹಾಸಿನಿ
ಅರಮನೆ ಬಡಾವಣೆ
ಮೈಸೂರು.

ದಿನಾಂಕ: 04/04/2018

ಗೆ,
ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು
ಮಹಾನಗರ ಪಾಲಿಕೆ
ಮೈಸೂರು.

ಮಾನ್ಯರೆ,

ವಿಷಯ: ದಾರಿದೀಪಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸುವಂತೆ ಕೋರಿ.

ಸುಹಾಸಿನಿ ಆದ ನಾನು ಅರಮನೆ ಬಡಾವಣೆಯ ನಿವಾಸಿ. ನಿಮ್ಮ ಬಡಾವಣೆಯ ದಾರಿದೀಪಗಳು ಹಾಳಾಗಿದ್ದು. ಸರಿಯಾಗಿ ಉರಿಯುತ್ತಿಲ್ಲ. ಇದರಿಂದ ವಾಹನಗಳ ನಿತ್ಯ ಸಂಚಾರಕ್ಕೆ ಅಡ್ಡಿಯಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಮಾರ್ಗ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಳ್ಳತನಗಳು ಹೆಚ್ಚಿಗುತ್ತಿದೆ. ಇಲ್ಲಿನ ನಿವಾಸಿಗಳು ರಾತ್ರಿ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಓಡಾಡುವುದು ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಿ, ದಾರಿದೀಪಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸುವಂತೆ ಕೋರಿ ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಮನವಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ನಮನಗಳೊಂದಿಗೆ,

ದಿನಾಂಕ: 04/04/2018

ಸ್ಥಳ: ಮೈಸೂರು

ಇಂತಿ ತಮ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸಿ

ಸುಹಾಸಿನಿ

ನಿಮ್ಮನ್ನ ಕೊಪ್ಪಳದ ನಿವಾಸಿ ರೇವಂತ್ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು, ಪರೀಕ್ಷಾಸಮಯದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯುತ್ ಸಮರ್ಪಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡುವಂತೆ ಕೋರಿ ಬೆಸ್ಕ್ಯಾಂ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೆ ಪತ್ರ ಉರ್ಯಾಗಿ.

ಇಂದ,
ರೇವಂತ್
ಕೊಪ್ಪಳ.

ದಿನಾಂಕ: 04/02/2018

ಗೆ,
ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು
ಬೆಸ್ಕ್ಯಾಂ
ಕೊಪ್ಪಳ.

ಮಾನ್ಯರೆ,

ವಿಷಯ: ವಿದ್ಯುತ್ ಸಮರ್ಪಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡುವಂತೆ ಕೋರಿ.

ರೇವಂತ್ ಆದ ನಾನು ಕೊಪ್ಪಳ ನಿವಾಸಿ. ನಮ್ಮ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯುತ್ ಪೂರ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಆಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಇದರಿಂದ ಶಾಲಾ ಕಾಲೇಜುಗಳಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮೆ ರೂಪ ಮತ್ತು ಲೋಕ ತಂಬಾ ತೊಂದರೆಯಾಗುತ್ತಿದೆ. ಪರೀಕ್ಷಾ ಸಮಯವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ವಿದ್ಯುತ್ ಸಮರ್ಪಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡುವಂತೆ ಕೋರಿ ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಮನವಿಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ನಮನಗಳೊಂದಿಗೆ,

ದಿನಾಂಕ: 04/02/2018

ಸ್ಥಳ: ಕೊಪ್ಪಳ

ಇಂತಿ ತಮ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸಿ

ರೇವಂತ್

ನಿಮ್ಮನ್ನ ಹಾಸನದ ಶ್ರೀವಾಣಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಓದುತ್ತಿರುವ ರಕ್ಷಿತ್ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು, ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆ ಹಣ ಕಳುಹಿಸುವಂತೆ ಕೋರಿ ಕೋಲಾರದಲ್ಲಿ ವಾಸವಿರುವ ನಿಮ್ಮ ತಂಡೆ ಶಂಕರ್ ಅವರಿಗೆ ಒಂದು ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರ.

ಇಂದ,

ದಿನಾಂಕ: 04/04/2018

ರಕ್ಷಿತ್

10ನೇತರಗತಿ

ಶ್ರೀವಾಣಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ

ಹಾಸನ.

ಪ್ರೀತಿಯ ತಂಡೆಯವರಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಮಗನು ವಾಡುವ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು.

ನಾನು ಇಲ್ಲಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಅಲ್ಲಿ ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಇರುವಿರೆಂದು ಭಾವಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಇಲ್ಲಿ ನನ್ನ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವು ಉತ್ತಮವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ದಿನಾಂಕ 10/04/2018 ರಿಂದ 13/04/2018ರ ವರೆಗೆ ಹಂಪಿಯ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲ ಸ್ಥಳಗಳಿಗೆ ನಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಿಂದ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಪ್ರವಾಸವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನಾನು ಸಹ ಪ್ರವಾಸದ ಭಾಗವಾಗಲು ಬಯಸುತ್ತಿದ್ದು, ನನ್ನ ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆ ಅನುಮತಿ ನೀಡಿ 1000 ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ನಿಮ್ಮ ಕೃಪಾಶ್ರೀವಾದವನ್ನು ಬಯಸುತ್ತಾ ಪತ್ರವನ್ನು ಮುಕ್ತಾಯಗೊಳಿಸಲು ಇನ್ನೇನೂ ವಿಷಯವಿಲ್ಲ.

ನಮನಗಳೊಂದಿಗೆ,

ಇಂತಿ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರೀತಿಯ ಮಗ

ರಕ್ಷಿತ್

ಗೆ,

ಶಂಕರ್

ಕೋಲಾರ.

ನಿಮ್ಮನ್ನ ಬಳ್ಳಾರಿಯ ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪ್ರೈಡಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಓದುತ್ತಿರುವ ಸುಮಂತ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು, ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಶಾಲಾ ವಾರ್ಷಿಕಕೋಟ್ಟವಕ್ಕೆ ಬರುವಂತೆ ಆಹ್ವಾನಿಸಿ ಹಾವೇರಿಯಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿರುವ ತಾಯಿಗೆ ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಇಂದ

ದಿನಾಂಕ: 04/02/2018

ಸುಮಂತ

10ನೇ ತರಗತಿ

ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪ್ರೈಡಶಾಲೆ

ಬಳ್ಳಾರಿ.

ಪ್ರೀತಿಯ ತಾಯಿಯವರಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಮಗನು ಮಾಡುವ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು.

ನಾನು ಇಲ್ಲಿ ಚೆನ್ನಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಅಲ್ಲಿ ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಇರುವಿರೆಂದು ಭಾವಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಇಲ್ಲಿ ನನ್ನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥ್ಯಾಸವು ಉತ್ತಮವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. 10/04/2018 ರಂದು ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಶಾಲಾ ವಾರ್ಷಿಕಕೋಟ್ಟವವು ಅದ್ವಾರಿಯಾಗಿ ನಡೆಯಲಿದೆ. ಸೊಗಸಾದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ನಡೆಯಲಿದ್ದು, ನಾನು ಕೂಡ ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ತಾವು ತಂದೆಯವರೊಂದಿಗೆ ತಪ್ಪದೆ ಬರಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ನಮನಗಳೊಂದಿಗೆ

ಇಂತಿ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರೀತಿಯ ಮಗ
ಸುಮಂತ

ಗೆ,

ಜಾನಕಿ

ಒಸ್ತ್ರೋ ನಿಲ್ದಾಣದ ಹತ್ತಿರ
ಹಾವೇರಿ.

ಪ್ರಬಂಧಗಳು

ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆ

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ: ನಮ್ಮ ಸುತ್ತ ಮುತ್ತಲಿನ ಬೆಟ್ಟ, ಗುಡ್ಡ, ಕಲ್ಲು, ಮಣ್ಣ, ಮರ-ಗಿಡ, ನೀರು, ವಾಯು, ಪ್ರಾಣಿ-ಪಕ್ಷಿ, ಚರಾಚರ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಪರಿಸರ ಎಂದು ಕರೆಯಬಹುದು. ಇವುಗಳನ್ನು ಯಥಾರೀತಿಯಾಗಿ ಉಳಿಸಿ ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವುದೇ ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯಾಗಿದೆ. ಪರಿಸರ ನಮಗೆ ವರವಾಗಿದೆ. ಪರಿಸರವನ್ನು ನಾವು ಸಂರಕ್ಷಿಸಿದರೆ ಅದು ನಮ್ಮನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುಬಲ್ಲದು. ಪರಿಸರ ನಾಶಮಾಡಿದರೆ ನಾವು ನಾಶವಾಗುವುದರಲ್ಲಿ ಏರಡು ಮಾತಿಲ್ಲ.

ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ: “ಪರಿಸರ ಉಳಿದರೆ ನಾಡು ಉಳಿದೀತು ; ಪರಿಸರ ಅಳಿದರೆ ನಾಡು ಅಳಿದೀತು” ಎಂಬ ನಾಣ್ಯಾದಿಯಂತೆ ನಾಡನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದರೆ ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಬೇಕಾದದ್ದು ನಮ್ಮ ಜವಬ್ದಾರಿಯಾಗಿದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ನಾವು ಪರಿಸರದಿಂದ ಸಾಕಷ್ಟು ಅನುಕೂಲತೆಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ‘ಹಸಿರೇ ನಾಡಿನ ಉಸಿರು’ ಆದ್ದರಿಂದ ಹಸಿರು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೇ ಉಸಿರು ಉಳಿವುದಾದರೂ ಹೇಗೆ? ಇತ್ತೀಚಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿಸರ ಮಾಲಿನ್ಯ ವಿಶ್ವದ ತುಂಬೆಲ್ಲ ಹರಡಿಕೊಂಡು ಬಿಟ್ಟಿದೆ. ಪರಿಸರ ಮಾಲಿನ್ಯದಿಂದ ನಮ್ಮ ಆರೋಗ್ಯದ ಮೇಲೆ ಕೆಟ್ಟ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರುತ್ತದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ನಮ್ಮ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಪರಿಸರವನ್ನು ಸ್ವಚ್ಚವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಾದ ನಾವು ವೋದಲು ನಮ್ಮ ಶಾಲಾ-ಕಾಲೇಜುಗಳಲ್ಲಿ, ನಮ್ಮ ಮನೆಯ ಸುತ್ತ-ಮುತ್ತ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಗಿಡಮರಗಳನ್ನು ನೆಟ್ಟು ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಿಸಬೇಕು. ವನಮಹೋತ್ಸವ, ಸಸಿನೆಡುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಮಾಡುತ್ತ ಪ್ರತಿದಿನ ಪರಿಸರ ದಿನವನ್ನಾಗಿ ಆಚರಿಸಬೇಕು. ಸಾಲುಮರದ ತಿಮ್ಮಕ್ಕು, ಸುಂದರಲಾಲ್ ಬಹುಗುಣ ಅಂತಹವರನ್ನು ನಾವು ಆದರ್ಶವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಲ್ಲಿಯೂ ಜಾಗೃತಿಯನ್ನು ಮೂಡಿಸಬೇಕು. ಪರಿಸರ ನಾಶದಿಂದಾಗುವ ಅನಾಹತಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಬೇಕು.

ಉಪಸಂಹಾರ: “ ಕಾಡಿದ್ದರೆ ನಾಡು, ನಾಡಿದ್ದರೆ ನಾವು, ಕಾಡಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಸುಡಗಾಡು” ಎನ್ನುವಂತೆ ಕಾಡನ್ನು, ನಾಡನ್ನು ಉಳಿಸುವುದು ನಮ್ಮ ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಹೊಣೆಯಾಗಬೇಕು. ದೈವದತ್ತವಾದ ಪರಿಸರವನ್ನು ನಾಶಮಾಡದೆ, ಉಳಿಸಿ, ಬೆಳೆಸಿ ಮುಂದಿನ ಜನಾಂಗಕ್ಕೆ ಬಳುವಳಿಯಾಗಿ ನೀಡಬೇಕೆಂಬುದು ಎಲ್ಲರ ಆಶಯವಾಗಬೇಕು.

“ ವೃಕ್ಷೋ ರಕ್ಷತಿ ರಕ್ಷಿತಃ ”

ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଭାବେ କତେ

ప్రస్తావన: జనరు వాసమాడుత్తిరువ ఒందు నిధిష్టవాద భోగోళిక ప్రదేశవన్న దేశ ఎందు కరేయుతారే. ఎల్ల జనరు తావేల్ల ఒందే ఎంబ భావనేగళన్న హొందుపుదే ఏక్కతే. దేశదల్ల వాసిసుత్తిరువ జనరేల్లరూ తమ్మ ధమ్మ, జాతి, కుల, భాషిగళన్న బిదిగొత్తి ఒందే కుటుంబదవరంతే వాసిసుపుదే రాష్ట్రాయి భావైక్కతే. వివిధతేయల్ల పక్తేయన్న హొందిరువ భారత దేశదల్ల పక్తేయన్న సాధిసుపుదు బహళ ముఖీపేనిసుత్తదే.

విషయ నిరూపణ: “జనని జన్మభూమిల్ల స్ఫోర్చుదపి గరింపుసి” ఎంబ మాతినంతే హెత్తుతాయి హొత్తుభూమియు స్ఫోర్చువిద్దంతే. ఈ భూమియల్ల వాసిసువ నావేల్లరూ ఒండే తాయియ మక్కలంతే ఇద్దేవే. రాష్ట్రద ఏక్యతేగే రాష్ట్రయ భావనేయూ అగ్రత్వాదము. భారత సప్తధమంగళ నేలిబీడు, ఇల్లి వివిధ జాతి, మత, పంథ, భాషా, సంస్కృతియ జనరు ఇద్దారె. ఇంతహ వైవిధ్యతేయింద కూడిరువ జనరల్లి రాష్ట్రయ భావ్యక్తేయన్న మండిసువల్ల రాష్ట్రయ హబ్బగళు, రాష్ట్రధ్వజ, రాష్ట్రలాంభన, రాష్ట్రగీతిగళు ప్రముఖ పాత్రవన్న వహిసుత్తవే. భారతద ప్రతియోభ్య ప్రజాయు తాను తన్నదు ఎంబ సంకుచిత భావనేయన్న తోరెదు స్వాతంత్ర్య దినాచరణ, గణరాజ్యాశ్వ, గాంధిజంయంతిగళన్న సామూహికవాగి ఆజరిసిదాగ ఏక్తేయన్న సాధిసచివాదు. రాష్ట్రగీతి, రాష్ట్రధ్వజక్షే గౌరవవన్న నీడబేఁకు. రాష్ట్రనాయికర లుత్తుమ ఆదశగళన్న బెళిసికొళ్ళబేఁకు. రాష్ట్రక్షేధక్షేయంటాదాగ దేశద ఎల్ల ప్రజాగళు పరస్పర సహాయ సహకారదింద నడెదుకొండరే రాష్ట్రయ భావ్యక్తేయన్న సారచివుదాగిదే.

ಉಪಸಂಹಾರ: “ಎಲ್ಲರೂ ಎಲ್ಲರಿಗಾಗಿ” ಎಂಬ ಮಂತ್ರದಿಂದ, ಕಣ್ಣ ಬೇರೆಯಾದರೂ ನೋಟ ಒಂದೇ, ಭಾಷೆ ಬೇರೆಯಾದರೂ ಭಾವ ಒಂದೇ, ಜಾತಿ, ಕುಲ, ಮತ, ಧರ್ಮ ಬೇರೆ ಬೇರೆಯಾದರೂ ಬಾಳುವ ದೇಶ ಒಂದೆಯಾಗಿದೆ. ನಾವೆಲ್ಲಾ ಒಂದೆ ತೊಟ್ಟಿಲಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದಿರುವ ಜನರು, ನಾವು ಭಾರತೀಯರು ಇಕ್ಕೆತೆಯು ಮಂತ್ರವನ್ನು ನಾವೆಲ್ಲಾ ಪರಿಸುವುದು ನಮ್ಮ ಗುರಿಯಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ.

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಬ್ಬಗಳು

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ: ಒಂದು ದೇಶದ ಏಕೈಕತೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡುವ ನಿರ್ಣೀಯಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಬ್ಬಗಳು ಒಹಳ ಪ್ರಮುಖೀತೆಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಲು ತರುವುದು. ರಾಷ್ಟ್ರದ ಜನರೆಲ್ಲರೂ ಯಾವುದೇ ಭೇದಭಾವವಿಲ್ಲದೆ, ಜಾತಿ, ಧರ್ಮ, ಪ್ರದೇಶಿಕ ಭಿನ್ನತೆಯನ್ನು ತೋರೆದು ಒಟ್ಟಾಗಿ ಆಚರಿಸುವ ಹಬ್ಬಗಳೇ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಬ್ಬಗಳು. ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ದಿನಾಚರಣೆ, ಗಾಂಧಿ ಜಯಂತಿ, ಗಣರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಇವುಗಳನ್ನು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಬ್ಬಗಳೇಂದು ಘೋಷಿಸಲಾಗಿದೆ.

ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ: **ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ದಿನಾಚರಣೆ:** 1947 ಅಗಸ್ಟ್ 15ರಂದು ಭಾರತ ದೇಶವು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವಾಯಿತು. ಅಂದು ಭಾರತೀಯರಿಗೆ ಬ್ರಿಟಿಷರು ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕೊಟ್ಟರು. ಅರವಿಂದ ಫೇರ್ಞ್‌ ಅವರ ಜನ್ಯದಿನವು ಈ ದಿನವೇ ಆಗಿದೆ. ಇವೆಲ್ಲದರ ಸವಿನೆನಬಿಗಾಗಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ದಿನಾಚರಣೆಯನ್ನು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಗಾಂಧಿ ಜಯಂತಿ: ಅಕ್ಟೋಬರ್ 2 ರಂದು ಮಹಾತ್ಮೆ ಗಾಂಧಿಜಿಯವರು ಜನಿಸಿದ ದಿನ. ಆ ದಿನವನ್ನು ಗಾಂಧಿ ಜಯಂತಿ ಎಂದು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂದು ಅವರ ತಾಗ ಮತ್ತು ಬಲಿದಾನದ ಸೇವೆಯನ್ನು ಜನರು ಸ್ಮರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಗಣರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ: ಜನವರಿ 26 ರಂದು ಗಣರಾಜ್ಯೋತ್ಸವವನ್ನು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂದು ಭಾರತೀಯ ಸಂವಿಧಾನ ಜಾರಿಗೆ ಬಂದ ದಿನ. ಆ ಸವಿನೆನಬಿಗಾಗಿ ಈ ದಿನವನ್ನು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಭಾರತೀಯರೆಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟಾಗಿ ರಾಷ್ಟ್ರಧ್ವಜವನ್ನು ಹಾರಿಸಿ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಬ್ಬಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸಿ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಏಕೈಕತೆಯನ್ನು ಆ ದಿನಗಳಿಂದು ಮೇರಿಯುತ್ತಾರೆ.

ಉಪಸಂಹಾರ: ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಬ್ಬಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಕೂಡಿ ಆಚರಿಸುವುದರಿಂದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಭಾವೆಕ್ಕೆ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ದೇಶಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ದೇಶಪ್ರೇಮ ಹೇಜ್ಜಾಗುತ್ತದೆ. ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಾಮರಸ್ಯ ಬೆಳೆಯಲು ಸಹಕಾರಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಬ್ಬಗಳು ತಾಗ ಮತ್ತು ಸೇವಾಮನೋಭಾವವನ್ನು ಬೆಳೆಸುತ್ತವೆ.

ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ – ಅವಶ್ಯಕತೆ – ಅನುಕೂಲತೆ

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ: ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ – ಎಂದರೆ ಗಣಕಯಂತ್ರ. ಇದು ಆಧುನಿಕ ವಿಜ್ಞಾನದ ಅಪೊವರ್ ಕೊಡುಗೆ. ಕಂಪ್ಯೂಟರಿಗೆ ನಿಘಂಟಿನಲ್ಲಿ ‘ಅಲೆಕ್ಪ್ರಾನಿಕ್ ಕ್ಯಾಲ್ಕುಲೇಟರಿಂಗ್ ಮೆಷಿನ್’ ಎನ್ನುವ ಅರ್ಥವಿದೆ. ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಲೆಕ್ಕೆ ಹಾಕುತ್ತದೆ, ಹಾಗೆಯೇ ಜಟಿಲವಾದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ನಿರ್ವಹಣೆ ಬಿಡಿಸುತ್ತದೆ. ಯಾವುದೇ ಗೊಂದಲವಿಲ್ಲದೆ ಅದು ಹಲವು ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಏಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ: ಇಂದು ಗಣಕಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ವಿಚಾನ, ವೈದ್ಯಕೀಯ, ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್, ವಾಣಿಜ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರಕೆ, ಆಡಳಿತ, ಶಿಕ್ಷಣ ಹಿಂದೆ ಹಲವು ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಹವಾಮಾನ ಮಾಹಿತಿಗಾಗಿ ಭೂಳಂಪ್ರಗಂಗಳನ್ನು ಹಾರಿ ಬಿಡಲು, ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಗಣಕ ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇಂದು ಗಣಕಯಂತ್ರಗಳು ಮಾಡದೇ ಇರುವ ಕೆಲಸವೇ ಇಲ್ಲವೆನ್ನುವಂತಾಗಿದೆ. ನಿಖಿಲ ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿದರೆ ಸಾಕು, ನಿರ್ವಹಣೆ ಮಾಡಲ್ಲಿ ಗಣಕಯಂತ್ರವು ಹಲವು ಜನರು ಮಾಡುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ಒಂದೇ ಮಾಡಿ ಮಾಡಿಸುತ್ತದೆ.

ಉಪಸಂಹಾರ: ಹೋಸ ಯಂತ್ರಗಳ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಲು, ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಲು ಎಲೆಕ್ಪ್ರಾನಿಕ್ ಉಪಕರಣಗಳ ಬಳಕೆ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಿದೆ. ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ತಯಾರಕರು, ಕಲಿಯುವವರು, ಕಲಿಸುವವರು ಹಿಂದೆ ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಿವಿಧ ವಿಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಉದ್ಯೋಗದ ಅವಕಾಶಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಿವೆ. ಕೆಲವೇ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಗಣಕಯಂತ್ರ ಇಡೀ ವಿಶ್ವದಲ್ಲೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸ್ಥಾನಮಾನವನ್ನು ಗಳಿಸುವಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿದೆ ಎಂದರೆ ತಪ್ಪಾಗದು.

ಸ್ವಚ್ಛ ಭಾರತ ಅಭಿಯಾನ

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ : ನಮ್ಮ ಆರೋಗ್ಯದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನಾವು ವಾಸಿಸುವ ಪರಿಸರವನ್ನು ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲುವುದು ನಮ್ಮೇಲ್ಲರ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ. ಈ ದಿಸೆಂಬರ್‌ಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಸ್ವಯಂ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದ ಸ್ವಚ್ಛತೆಯ ಕಾರ್ಯಕದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇದು ನಮ್ಮ ಮನೆಯ ಪರಿಸರದಿಂದಲೇ ಆರಂಭವಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ.

ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ : ‘ಆರೋಗ್ಯವೇ ಭಾಗ್ಯ’ ಎಂಬ ನಾಣ್ಯದಿ ನಮ್ಮಲ್ಲಿದೆ. ಉತ್ತಮ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಉತ್ತಮ ಹಾಗೂ ಸ್ವಚ್ಛವಾದ ಪರಿಸರ ಅಗತ್ಯ. ಇದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ನಮ್ಮ ಇಂದಿನ ಪ್ರಥಾನ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಗಾಂಧಿಜಿಯವರ ಜನ್ಮದಿನವಾದ 2.10.2014 ರಂದು ಸ್ವಚ್ಛ ಭಾರತ ಅಭಿಯಾಸವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಗಾಂಧಿಜಿಯವರು ಹುಟ್ಟಿ 150 ವರ್ಷ ಪೂರ್ಣಗೊಳ್ಳಲು 2.10.2019 ಕ್ಕೆ ಈ ಯೋಜನೆಯ ಗುರಿಯನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ಈ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಸ್ವಚ್ಛಭಾರತ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಬೇಕು. ಈ ದಿಸೆಂಬರ್ ಈಗಳೇ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ, ನಗರಗಳಲ್ಲಿ ತಾವು ವಾಸಿಸುವ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ, ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಚ್ಛತಾ ಆಂದೋಲನವನ್ನು ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಉತ್ತಮ ಪರಿಸರ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗುತ್ತಿದೆ. ತ್ಯಾಜ್ಯ ವಸ್ತುಗಳ ಸಮರ್ಪಕ ವಿಲೀವಾರಿಯಾಗುತ್ತಿದ್ದು, ಇನ್ನೂ ಉತ್ತಮಗೊಳ್ಳಬೇಕಿದೆ. ಜನರಲ್ಲಿ ಸ್ವಚ್ಛತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಜಾಗ್ರತ್ತಿ ಮಾಡಿದೆ. ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮಗಳು ಇದನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಗೊಳಿಸುವಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣ ಸಹಕಾರ ನೀಡುತ್ತಿವೆ. ದೇಶದಾದ್ಯಂತ ಈ ಅಭಿಯಾಸವು ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಜಾರಿಗೊಳ್ಳಲು ರುವುದು ಸಂತೋಷದ ವಿಷಯ.

ಉಪಸಂಹಾರ : ಸ್ವಚ್ಛ ಭಾರತ ನಿರ್ಮಾಣದ ಕನಸನ್ನು ನನಸು ಮಾಡೋಣ ಈ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಸಾಕಾರಗೊಳಿಸುವಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿವಾರ ಕೇವಲ ಎರಡು ಗಂಟೆಗಳ ಅವಧಿಯನ್ನು ಮೀಸಲಿಡೋಣ ಈ ಮೂಲಕ $\text{Y} \text{A} \text{E} \text{A} \text{N} \text{A} \text{P} \text{I} \text{E} \text{A} \text{E} \text{B} \text{E} \text{E} \text{A} \text{V} \text{A} \text{A} \text{Z} \text{G} \text{A} \text{A} \text{M} \text{E} \text{R} \text{P} \text{A}$ $\text{C} \text{O} \text{A} \text{I} \text{A} \text{E} \text{F} \text{E} \text{B} \text{A} \text{I} \text{A} \text{M} \text{A} \text{U} \text{E} \text{V} \text{A} \text{E} \text{A} \text{K} \text{A}$.

ಗ್ರಂಥಾಲಯ

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ: ವಿದ್ಯೆ ಎಂಬ ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಮುತ್ತುಗಳಂತೆ ಇರುವುದೇ ಗ್ರಂಥಾಲಯ. ಅನೇಕ ಪ್ರಸ್ತುಕಗಳನ್ನು ಒಂದೆಡೆ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಸ್ಥಳವೇ ಗ್ರಂಥಾಲಯ. ಮಾನವನ ದೇಹಕ್ಕೆ ಗಾಳಿ, ನೀರು, ಆಹಾರಗಳು ಅಗತ್ಯವಾಗಿರುವಂತೆ ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸೆಂಬ ಯಂತ್ರಕ್ಕೆ ಜ್ಞಾನ ಬೇಕೆನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ.

ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ: ಗ್ರಂಥಾಲಯದಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಗ್ರಂಥಾಲಯ, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಗ್ರಂಥಾಲಯ, ಸಂಚಾರ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಮೊದಲಾದ ವಿಧಗಳಿವೆ. ಜನಸಾಮಾನ್ಯರ ಒದಿನ ಅಭಿರುಚಿ ತಕ್ಷಂತೆ ಪ್ರಸ್ತುಕಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುವುದೇ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಗ್ರಂಥಾಲಯ. ಶಾಲಾ ಕಾಲೇಜುಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅಗತ್ಯ ಮಾಹಿತಿಯೋಂದಿಗೆ ಪ್ರಸ್ತುಕಗಳನ್ನು ನೀಡುವುದೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಗ್ರಂಥಾಲಯ. ವಾಹನಗಳ ಮೂಲಕ ಜನರಿಗೆ ಪ್ರಸ್ತುಕಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುವ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳೇ ಸಂಚಾರ ಗ್ರಂಥಾಲಯ. ಇಂದು ನಗರ, ಪಟ್ಟಣ ಹಾಗೂ ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಇವು ಎಲ್ಲ ರಿಗ್ಲು ಉಚಿತವಾಗಿ ಒದುವ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಒದಗಿಸಿವೆ. ಜನರಿಗೆ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹಂಚುತ್ತವೆ. ಶಾಲಾ ಕಾಲೇಜುಗಳಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ, ಶಿಕ್ಷಕರ ಪಾಲಿಗೆ ಹಣತೆಯಂತಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನ, ಇತಿಹಾಸ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ಧರ್ಮ, ಕ್ರೀಡೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಕಾನೂನು ಮೊದಲಾದ ವಿಷಯಗಳ ಪ್ರಸ್ತುಕಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಜೊತೆಗೆ ದಿನಪತ್ರಿಕೆಗಳು ಇರುತ್ತವೆ.

ಉಪಸಂಹಾರ : ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳಿಲ್ಲದ ಶಾಲೆಗಳು ದೇವರಲ್ಲದ ಗುಡಿಯಂತಿರುತ್ತವೆ. ಈ ಮಾತ್ರ ಅಕ್ಷರ ಸಹ ಸತ್ಯವೆಂಬುದನ್ನು ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಒಪ್ಪಲೇಬೇಕು. ಅವು ಸಿಹಿನೀರಿನ ಸರೋವರಗಳಂತಿವೆ ಎಂಬುದರಲ್ಲಿ ಎರಡು ಮಾತಿಲ್ಲ.

