

ಬಾಲಕಿಯರ ಸರ್ಕಾರಿ ಪದವಿ ಪೂರ್ವ ಕಾಲೇಜು(ಪ್ರೌಢಶಾಲಾ ವಿಭಾಗ), ಚನ್ನಪಟ್ಟಣ

10 ನೇ ತರಗತಿ ತೃತೀಯ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ಶಿಕ್ಷಕರು: ಸಾವಿತ್ರಿ ಈಶ್ವರ್ ಭಟ್

I. ಬಹು ಆಯ್ಕೆ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:

1.ದೇವಾಲಯ ಈ ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ-----

ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಬಿ)ಲೋಪಸಂಧಿ ಸಿ)ಸವರ್ಣದೀರ್ಘಸಂಧಿ ಡಿ)ಯಣ್ ಸಂಧಿ

2.ದೀಪಾಲಂಕಾರ ಈ ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ-----

ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ ಬಿ)ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ ಸಿ)ಸವರ್ಣದೀರ್ಘಸಂಧಿ ಡಿ)ಯಣ್ ಸಂಧಿ

3.ಊಟವಾಯಿತು ಈ ಪದವು ಈ ವಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ-----

ಎ)ಲೋಪ ಸಂಧಿ ಬಿ)ಆಗಮ ಸಂಧಿ ಸಿ)ಆದೇಶ ಸಂಧಿ ಡಿ)ಗುಣಸಂಧಿ

4.ಅರಿವಿಲ್ಲ ಈ ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ-----

ಎ)ಲೋಪ ಸಂಧಿ ಬಿ)ಆಗಮ ಸಂಧಿ ಸಿ)ಆದೇಶ ಸಂಧಿ ಡಿ)ಗುಣಸಂಧಿ

5.ಪರಿಚಿತ ಪದದ ವಿರುದ್ಧ ಪದ-----

ಎ)ಪರಿಚಯ ಬಿ)ಅಪರಿಚಿತ ಸಿ)ಪರಿಣಿತ ಡಿ)ಪರಾಜಿತ

6.ಮಿತ್ರ ಪದದ ವಿರುದ್ಧ ಪದ-----

ಎ)ಗೆಳೆಯ ಬಿ)ಅಮಿತ್ರ ಸಿ)ಶತ್ರು ಡಿ)ಸಖ

7.ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರದ ಪದ-----

ಎ)ಮರ ಬಿ)ಕಾರು ಸಿ)ನಗರ ಡಿ)ಮನೆಗಳು

7.ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರದ ಪದ-----

ಎ)ದಿನಗಳು ಬಿ)ಹಣ್ಣುಗಳು ಸಿ)ಕಣ್ಣು ಡಿ)ನಗರಗಳು

8.ಹುಡುಗ ಈಪದದ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ರೂಪ-----

ಎ)ಹುಡುಗರು ಬಿ)ಹುಡುಗನು ಸಿ)ಹುಡುಗಿ ಡಿ)ಬಾಲಕಿ

9.ಅಣ್ಣ ಪದದ ಈ ಪದದ ಬಹುವಚನ ರೂಪ-----

ಎ)ಅಣ್ಣಗಳು ಬಿ)ಅಣ್ಣರು ಸಿ)ಅಣ್ಣಂದಿರು ಡಿ)ಅಕ್ಕಂದಿರು

10.ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರದ ಪದ-----

ಎ)ಬಾಲಕ ಬಿ)ಹುಡುಗ ಸಿ)ಅಣ್ಣ ಡಿ)ಹುಡುಗಿ

11.'ದೇಶ ಸುತ್ತು: ಕೋಶ ಓದು' ಇದು ಒಂದು -----

ಎ)ಗಾದೆಮಾತು ಬಿ)ಸಂಧಿಪದ ಸಿ)ಪಡೆ ನುಡಿ ಡಿ)ಸಮಾಸಪದ

12.ಪೊಲೀಸ್ ಪದವು ಈ ಭಾಷೆಯ ಪದ-----

ಎ)ಹಿಂದಿ ಬಿ)ಕನ್ನಡ ಸಿ)ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಡಿ)ಉರ್ದು

13.ಈ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರದ ಪದ-----

ಎ)ಕಂದ ಬಿ)ಕಂಪು ಸಿ)ಕಂಸ ಡಿ)ದುಃಖ

14.ಈ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಅನುಸ್ವಾರಯುಕ್ತಪದ-----

ಎ)ಕಂಕಣ ಬಿ)ಪುನಃ ಸಿ)ಸ್ವತಃ ಡಿ)ನಮಃ

15 ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ವಿಜಾತೀಯ ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರ ಪದ-----

ಎ)ಅಮ್ಮ ಬಿ)ಅಕ್ಕ ಸಿ)ಅಪ್ಪ ಡಿ)ಪುಸ್ತಕ

16.ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿರುವ ಒಟ್ಟು ಸ್ವರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ-----

ಎ)23 ಬಿ)13 ಸಿ)07 ಡಿ)49

17.ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಒಟ್ಟು ವ್ಯಂಜನಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ

ಎ)44 ಬಿ)25 ಸಿ)34 ಡಿ)01

18.ಜ,ಇ,ಉ,ನ,ಮ ಇವು -----

ಎ)ಯೋಗವಾಹಗಳು ಬಿ)ಸ್ವರಗಳು ಸಿ)ಅನುನಾಸಿಕಗಳು ಡಿ)ಗುಣಿತಾಕ್ಷರಗಳು

19.ಕ್+ಅ=ಕ:ಕ್+ಉ=-----

ಎ)ಕೆ ಬಿ)ಕಾ ಸಿ)ಕೆ ಡಿ)ಕು

20.ಕ್,ಗ್,ಚ,ಜ,ಟ,ಡ,ತ,ದ,ಪ,ಬ, ಇವು -----

ಎ)ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣಗಳು ಬಿ)ಮಹಾಪ್ರಾಣಗಳು ಸಿ)ಅನುನಾಸಿಕಗಳು ಡಿ)ಸ್ವರಗಳು

22.ಕಟ್ಟತ್ತೇವ ಈಪದದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ ಬರೆಯಿರಿ:-----

ಎ)ಕಟ್ಟುತ್ತೇನೆ ಬಿ)ಕಟ್ಟೋಣ ಸಿ)ಕಟ್ಟುತ್ತೇವೆ ಡಿ)ಕಟ್ಟುತ್ತಾನೆ

23.ತುಳಿಯುತ್ತೇವ ಈಪದದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ ಬರೆಯಿರಿ:-----

ಎ)ತುಳಿಯುವೆ ಬಿ)ತುಳಿಯುತ್ತೇವೆ ಸಿ)ತುಳಿಯುತ್ತೇನೆ ಡಿ)ತುಳಿದೆ

24.ನಿರಾಡಂಬರ ಈಪದದ ವಿರುದ್ಧ ಪದ-----

ಎ)ಆಡಂಬರ ಬಿ)ನೀಡಂಬರ ಸಿ)ಡಂಬರ ಡಿ)ಬರ

25.ಕವಿ ಈ ಪದಕ್ಕೆ ತದ್ಭವ ಪದ ಬರೆಯಿರಿ:-----

ಎ)ಕಾವ್ಯ ಬಿ)ಕಬ್ಬಿಗ ಸಿ)ಲೇಖಕ ಡಿ)ಕಬ್ಬ

26.ಕಾವ್ಯ ಈ ಪದಕ್ಕೆ ತದ್ಭವ ಪದ ಬರೆಯಿರಿ:-----

ಎ)ಕವನ ಬಿ)ಕಬ್ಬಿಗ ಸಿ)ಲೇಖಕ ಡಿ)ಕಬ್ಬ

27.ನವೋದಯ ಈ ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ-----

ಎ)ಗುಣಸಂಧಿ ಬಿ)ಯನ್ ಸಂಧಿ ಸಿ)ಲೋಪಸಂಧಿ ಡಿ)ಆದೇಶ ಸಂಧಿ

28.ನದಿ ಪದವು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ:-----

ಎ)ಅಂಕಿತ ನಾಮ ಬಿ)ರೂಢನಾಮ ಸಿ)ಭಾವನಾಮ ಡಿ)ಅನ್ವರ್ಥಕನಾಮ

29.ದಿಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಪದಗಳನ್ನು ಹೀಗೆನ್ನುತ್ತಾರೆ:-----

ಎ)ಗುಣವಾಚಕ ಬಿ)ದಿಗ್ವಾಚಕ ಸಿ)ಭಾವನಾಮ ಡಿ)ಪ್ರಕಾರವಾಚಕ

30.ವ್ಯಾಪಾರಿ ಈ ಪದವು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ:-----

ಎ)ಅಂಕಿತ ನಾಮ ಬಿ)ಅನ್ವರ್ಥಕನಾಮ ಸಿ)ಭಾವನಾಮ ಡಿ)ರೂಢನಾಮ

31.ನಾನು ಹತ್ತನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಓದುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಇಲ್ಲಿರುವ ಸರ್ವನಾಮ ಪದ:-----

ಎ)ನಾನು ಬಿ)ಹತ್ತು ಸಿ)ತರಗತಿ ಡಿ)ಓದು

32.ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷ ಸರ್ವನಾಮ ಪದ:-----

ಎ)ನಾನು ಬಿ)ಅವನು ಸಿ)ನೀನು ಡಿ)ಅದು

33.ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಾರ್ಥಕ ಸರ್ವನಾಮ ಪದ:-----

ಎ)ಅವರು ಬಿ)ತಾನು ಸಿ)ನೀನು ಡಿ)ಅವು

34.ಮಗು ಪದದ ಬಹುವಚನ ರೂಪ:-----

ಎ)ಮಗುಗಳು ಬಿ)ಮಗಳು ಸಿ)ಮಗ ಡಿ)ಮಕ್ಕಳು

35.ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ:-----

ಎ)ಅನ್ನು ಬಿ)ಇಂದ ಸಿ)ಅಲ್ಲಿ ಡಿ)ಅ

36.ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ:-----

ಎ)ಇಂದ ಬಿ)ಅಲ್ಲಿ ಸಿ)ಅನ್ನು ಡಿ)ಗೆ

37.ತ್ರಿಪದಿಯಲ್ಲಿರುವ ಸಾಲುಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ:-----

ಎ)4 ಬಿ)3 ಸಿ)6 ಡಿ)5

38.ಭೂಮಿಗೆ ಇರುವ ಸಮನಾರ್ಥಕ ಪದ:-----

ಎ)ತಾಯಿ ಬಿ)ಗಾಳಿ ಸಿ)ಪೃಥ್ವಿ ಡಿ)ಚಂದ್ರ

39.ಭೂಮಿ ಪದದ ತದ್ಭವ ರೂಪ:-----

ಎ)ಬುವಿ ಬಿ)ಧರೆ ಸಿ)ಪೃಥ್ವಿ ಡಿ)ಆಕಾಶ

40.ಗೌರಿಯ ಮುಖ ಕಮಲದಂತೆ ಅರಳಿತು ಇಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರ:-----

ಎ)ರೂಪಕ ಬಿ)ದೃಷ್ಟಾಂತ ಸಿ)ಉಪಮಾ ಡಿ)ಯಮಕ

41.ಸೀತೆಯ ಮುಖ ಕಮಲದಂತೆ ಅರಳಿತು ಇಲ್ಲಿರುವ ಉಪಮಾನ:-----

ಎ)ಸೀತೆ ಬಿ)ಮುಖ ಸಿ)ಕಮಲ ಡಿ)ಅರಳಿತು

42.ಉಪಮಾನ ಉಪಮೇಯಗಳಲ್ಲಿ ಹೋಲಿಕೆ ಕಂಡು ಬಂದರೆಅದು ಈ ಅಲಂಕಾರ:-----

ಎ)ಉಪಮಾ ಬಿ)ರೂಪಕ ಸಿ)ಯಮಕ ಡಿ)ದೃಷ್ಟಾಂತ

43.ಬಡಗಣ ಎಂದರೆ ಈ ದಿಕ್ಕು:-----

ಎ)ಪೂರ್ವ ಬಿ)ಪಶ್ಚಿಮ ಸಿ)ಉತ್ತರ ಡಿ)ದಕ್ಷಿಣ

44.'ನೆತ್ತರೊಂದೆ' ಇದು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ:-----

ಎ)ಆಗಮಸಂಧಿ ಬಿ)ಆದೇಶ ಸಂಧಿ ಸಿ)ಲೋಪಸಂಧಿ ಡಿ)ಗುಣಸಂಧಿ

45.ಜೇನಿನಂತೆ ಸಿಹಿ ಇಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರ:-----

ಎ)ರೂಪಕ ಬಿ)ಉಪಮಾ ಸಿ)ಯಮಕ ಡಿ)ದೃಷ್ಟಾಂತ

46.ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಪದ:-----

ಎ)ಬೇಗಬೇಗ ಬಿ)ಸರಸರ ಸಿ)ಧಗಧಗ ಡಿ)ಪಟಪಟ

47.ಹಣ್ಣುಹಂಪಲು ಈ ಪದ ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ:-----

ಎ)ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ ಬಿ)ಜೋಡುನುಡಿ ಸಿ)ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಡಿ)ಪಡೆನುಡಿ

48.ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ ಪದ:-----

ಎ)ಥಣಥಣ ಬಿ)ಆಟಪಾಟ ಸಿ)ನಡೆನಡೆ ಡಿ)ನೋಡಿನೋಡಿ

49.ವಿದ್ಯಾಧರ ಈ ಪದದ ತದ್ಭವ ರೂಪ:-----

ಎ)ಬಿಜ್ಜೆ ಬಿ)ವಿದ್ಯಾಧರೆ ಸಿ)ಬಿಜ್ಜೋದರ ಡಿ)ವಿದ್ಯೆ

50.ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರದ ಪದ:-----

ಎ)ವೈಶಾಖ ಬಿ)ಕೊಡಲಿ ಸಿ)ಅಂಕುಸ ಡಿ)ಸಸಿ

51.ಅರಮನೆ ಇದು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ:-----

ಎ)ತತ್ಪುರುಷ ಬಿ)ದ್ವಂದ್ವ ಸಿ)ದ್ವಿಗು ಡಿ)ಅಂಶಿ

52.ನಾಮಪದದ ಬದಲಾಗಿ ಬಳಸುವ ಪದ:-----

ಎ)ಸರ್ವನಾಮ ಬಿ)ರೂಢನಾಮ ಸಿ)ಭಾವನಾಮ ಡಿ)ಅಂಕಿತನಾಮ

53.ನಾನು ಪದವು ಈ ಸರ್ವನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ:-----

ಎ)ಮಧ್ಯಮಪುರುಷ ಬಿ)ಉತ್ತಮಪುರುಷ ಸಿ)ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಡಿ)ದ್ವಿತೀಯ ಪುರುಷ

54.ಕ್ರಿಯಾಪದದ ಮೂಲರೂಪ:-----

ಎ)ನಾಮಪದ ಬಿ)ಧಾತು ಸಿ)ಕ್ರಿಯೆ ಡಿ)ಸರ್ವನಾಮ

55. ಈಗ ಮಳೆ ಪಟಪಟನೆ ಸುರಿಯುತ್ತಿದೆ ಇಲ್ಲಿರುವ ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ-----

ಎ) ಈಗ ಬಿ) ಮಳೆ ಸಿ) ಪಟಪಟನೆ ಡಿ) ಸುರಿಯುತ್ತಿದೆ

56. ಒಳ್ಳೆಯ ಈ ಪದವು ನಾಮಪದದ ಈ ಗಂಪಿಗೆ ಸೇರಿದೆ

ಎ) ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ ಬಿ) ಗುಣವಾಚಕ ಸಿ) ಪರಿವಾಣ ವಾಚಕ ಡಿ) ದಿಗ್ವಾಚಕ

57. ಮನೆ ಪದವು ಈ ವಚನಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ:-----

ಎ) ಏಕವಚನ ಬಿ) ಬಹುವಚನ ಸಿ) ದ್ವಿವಚನ ಡಿ) ಅನೇಕವಚನ

58. ಎರಡಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚುವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಪದ:-----

ಎ) ಬಹುವಚನ ಬಿ) ಏಕವಚನ ಸಿ) ನಾಮಪದ ಡಿ) ದ್ವಿವಚನ

59. ಹಣ್ಣು ಹಂಪಲು ಇದು ಒಂದು-----

ಎ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ ಬಿ) ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಸಿ) ಜೋಡುನುಡಿ ಡಿ) ನುಡಿಗಟ್ಟು

60. ಬರುತ್ತಾನೆ ಈ ಕ್ರಿಯಾಪದದ ಭೂತಕಾಲ ರೂಪ:-----

ಎ) ಬರುವನು ಬಿ) ಬಂದನು ಸಿ) ಬಂದಾನು ಡಿ) ಬರಲಿಲ್ಲ

61. ಒಂದು ಅಥವಾ ಅನೇಕ ವಾಕ್ಯಗಳು ಪ್ರಧಾನವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಅಧೀನವಾಗಿದ್ದರೆ:-----

ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯ ವಾಕ್ಯ ಬಿ) ವಿಶೇಷವಾಕ್ಯ ಸಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ ಡಿ) ಸಂಯೋಜಿತವಾಕ್ಯ

62. ನಿನ್ನ ಊರು ಯಾವುದು ಈವಾಕ್ಯದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಸಬೇಕಾದ ಚಿಹ್ನೆ:-----

ಎ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಬಿ) ಭಾವಸೂಚಕ ಸಿ) ಆವರಣ ಡಿ) ಉದ್ಧರಣ

63. ತಂದೆಯವರಿಗೆ ಪತ್ರ ಬರೆಯುವಾಗ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಸಂಬೋಧನೆ:-----

ಎ) ಪೂಜ್ಯ ಬಿ) ತೀರ್ಥರೂಪ ಸಿ) ಮಾತೃಶೀ ಡಿ) ಪ್ರೀತಿಯ.

❖ ಲಾಕಪ್ಪಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ರಾತ್ರಿ - ಗೊರೂರು ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್

1. ಬೆಳಗಾಗುವ ವೇಳೆಗೆ ಕಾಲು ಕೊರಡಾಗಬಹುದೆಂಬ ಭಾವನೆಯು ಗೊರೂರರ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಏಕೆ ಬಂದಿತು.

ರಾತ್ರಿ ತುಂಬಾ ಶೀತವಿರುವುದರಿಂದ ಮತ್ತು ಅವರ ಹತ್ತಿರ ಕಡಿಮೆ ಬಟ್ಟೆ ಇರುವುದರಿಂದ.

2. ಭಾರತದಲ್ಲಿರುವ ಅಲೆಮಾರಿಗಳು ರಾತ್ರಿ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ತಂಗಲು ಇರುವ ಸ್ಥಳಗಳಾವುವು?

ಭತ್ತ, ಧರ್ಮ ಶಾಲೆ, ದೇವಾಲಯ, ತೋಪು, ಅಂಗಡಿ, ವಿಮಾನ ನಿಲ್ದಾಣ ಇತ್ಯಾದಿ.

3. ಅಮೇರಿಕಾದ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ರಾತ್ರಿ ತಂಗುವಂತಿಲ್ಲ ಏಕೆ?

ಏಕೆಂದರೆ ಅಲೆಮಾರಿಗಳೆಂದು ಲಾಕಪ್ಪಿಗೆ ಹಾಕುತ್ತಾರೆ.

4.ಮಿನಿ ಪೊಲೀಸ್ ನಗರದಲ್ಲಿ ದಾರಿ ತಪ್ಪಿದ ಗೊರೂರರು ರಾತ್ರಿ ಕಳೆಯಲು ಹೋಟೆಲಿಗೆ ಹೋಗಲಾಗಲಿಲ್ಲ ಏಕೆ?

ಏಕೆಂದರೆ ಅವರ ಹತ್ತಿರ ಕಡಿಮೆ ಹಣ(ಎರಡು ಡಾಲರ್)ವಿತ್ತು

5.ಅಮೇರಿಕಾದ ಪೊಲೀಸರು ಭಾರತದ ಪೊಲೀಸರ ಬಗೆಗೆ ಗೊರೂರರಲ್ಲಿ ಯಾವ ವಿಚಾರವನ್ನು ತಿಳಿದು ಕೊಂಡರು.

ಭಾರತದ ಪೊಲೀಸರ ಸಂಬಳ ಸಾರಿಗೆ ವಿಷಯ ತಿಳಿದುಕೊಂಡರು.

❖ ಕಟ್ಟುತೇವ ನಾವು ಸತೀಶ ಕುಲಕರ್ಣಿ

1. ಕಟ್ಟುತೇವ ನಾವು ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಕವಿ ಯಾವೆಲ್ಲ ಮನಸ್ಸುಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟುತೇವೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ?
ಒಡೆದ ಮನಸ್ಸುಗಳನ್ನು ,ಕಂಡ ಕನಸ್ಸುಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟುತೇವೆ ಎಂದು ಕವಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.
2. ಎಂತಹ ಬಾಳನ್ನು ಕಟ್ಟುತೇವೆ ಎಂದು ಕಟ್ಟುತೇವ ನಾವು ಕವಿತೆ ಭರವಸೆ ನೀಡುತ್ತದೆ?
ಜಾತಿ ಇಲ್ಲದ ಭೀತಿ ಇಲ್ಲದ ಬಾಳನ್ನು ಕಟ್ಟುತೇವೆ ಎಂದು ಕವಿತೆ ಭರವಸೆ ನೀಡುತ್ತದೆ.
3. ಕಟ್ಟುತೇವ ನಾವು ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿಗಳು ಎಂತಹ ಕುಂಡವನ್ನು ಹೊತ್ತಿದ್ದೇವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ?
ಕ್ರಾಂತಿ ಕೆಂಡದ ಕುಂಡವನ್ನು ಹೊತ್ತಿದ್ದೇವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.
4. ಮನುಕುಲವನ್ನು ಹೇಗೆ ಕಟ್ಟುತೇವೆಂದು ಕವಿ ಕಟ್ಟುತೇವ ನಾವು ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ?
ಕುಲವೆನ್ನದ ಮನುಕುಲವನ್ನು ಕಟ್ಟುತೇವೆ ಎಂದುಕವಿ ಕುಲ ಕರ್ಣಿಯವರುಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.
5. ಕಟ್ಟುತೇವ ನಾವು ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿನ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿಗಳ ಕಾಲುಗಳು ಏಕೆ ರಕ್ತವಾಗಿವೆ?
ಮುಳ್ಳು ತುಳಿದಿದ್ದರಿಂದ ಅವರ ಕಾಲುಗಳು ರಕ್ತವಾಗಿವೆ.
6. ಕುಲಕರ್ಣಿಯವರು ಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದ್ದಾರೆ?
ಕುಲಕರ್ಣಿಯವರು ಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ಕೆಂಡಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದ್ದಾರೆ.
7. ಸತೀಶ ಕುಲಕರ್ಣಿಯವರು ಎಂತಹ ನಾಡನ್ನು ಕಟ್ಟುತೇವೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ?
ಸತೀಶ ಕುಲಕರ್ಣಿಯವರು ನೂರು ಮನಸಿನ ಕೋಟಿ ಕನಸಿನ ಹಾಡ ಕಟ್ಟುತೇವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

❖ ಕೊಡಗಿನ ಗೌರಮ್ಮ ಮ.ನ. ಮುಕ್ತಾಯ

1 ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮೊದಲ ಸಮಕಾಲೀನ ಸಂವೇದನಾಶೀಲ ಲೇಖಕಿಯರು ಯಾರು ಯಾರು?

. ನಂಜನಗೂಡು ತಿರುಮಲಾಂಬ, ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಆರ್. ಕಲ್ಯಾಣಮ್ಮ, ತಿರುಮಲೆ ರಾಜಮ್ಮ, ದಕ್ಷಿಣಕನ್ನಡದ ಸರಸ್ವತಿಬಾಯಿ ರಾಜವಾಡೆ ಕೊಡಗಿನ ಗೌರಮ್ಮ ಮುಂತಾದವರು.

2.ಕೊಡಗಿನ ಗೌರಮ್ಮನವರ ವಿವಾಹವು ಯಾರೊಡನೆ ಆಯಿತು?

ಕೊಡಗಿನ ಗೌರಮ್ಮನವರ ವಿವಾಹವು ಶ್ರೀ ಬಿ.ಟಿ. ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣಯ್ಯನವರೊಡನೆ ಆಯಿತು.

3.ಮಂಜುನಾಥಯ್ಯನವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಆಗಾಗ್ಗೆ ಮೊಕ್ಕಾಂ ಹೂಡುತಿದ್ದ ಸಾಹಿತಿಗಳು ಯಾರು ಯಾರು?

ಶಿವರಾವ ಕಾರಂತ, ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್, ದ.ರಾ ಬೇಂದ್ರೆ ಮುಂತಾದವರು ಮೊಕ್ಕಾಂ:ಡುತಿದ್ದ ಸಾಹಿತಿಗಳು

4.ಕೊಡಗಿನ ಗೌರಮ್ಮನವರು ಯಾವುದರ ಬಗೆಗೆ ಅಪಾರ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು?

ಕೊಡಗಿನ ಗೌರಮ್ಮನವರು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಚಳುವಳಿಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಲು ' ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರು.

5.ಕೊಡಗಿನ ಗೌರಮ್ಮನವರು ಅಕಾಲಿಕ ಮರಣ ಹೊಂದಿದ್ದೇಕೆ?

ಗೌರಮ್ಮನವರು ಹಟ್ಟಿಹೊಳೆಯಲ್ಲಿ ಈಜಾಡುವಾಗ ಸುಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಅಕಾಲ ಮರಣಕ್ಕೆ ತುತ್ತಾದರು.

6.ಆರ್. ಕಲ್ಯಾಣಮ್ಮ ಯಾರು?

ಆರ್. ಕಲ್ಯಾಣಮ್ಮನವರು ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯಕರ್ತೆ ಮತ್ತು ಲೇಖಕಿ.

❖ ಭೂಮಿ ತಾಯಿ ಕುಡಿಗಳು ಕೆ ಎಸ್. ನಿಸಾರ್ ಅಹಮದ್

1.ಭೂಮಿತಾಯಿಕುಡಿಗಳು ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಕವಿಗಳು ಯಾರು ಯಾರು ಒಂದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಭೂಮಿತಾಯಿಕುಡಿಗಳು ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಕವಿಗಳು ನಾವು ನೀವು ಅವರು ಇವರು ಎಲ್ಲರು ಒಂದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

2.ಎಲ್ಲರೂ ಇಂದೇ ಏನೆಂದು ಪಣ ತೊಡಬೇಕೆಂದು ಕವಿ ನಿಸಾರ್ ಅಹಮದ್ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಭೂಮಿತಾಯಿಕುಡಿಗಳೆಂದು ಇಂದೇ ಪಣ ತೊಡಿರಿ ಎಂದು ಕವಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

3.ಕಳಸ, ಶಿಲುಬೆ,ಬಿಳಿಮಿನಾರು ಇವು ಯಾವ ಧರ್ಮದ ಸಂಕೇತಗಳಾಗಿವೆ.

ಕಳಸು ಹಿಂದೂಗಳ,ಶಿಲುಬೆ ಕ್ರೈಸ್ತರ, ಬಿಳಿಮಿನಾರು ಮುಸ್ಲಿಮ್ ಧರ್ಮದ ಸಂಕೇತಗಳಾಗಿವೆ.

4.ರಸ ಕವಿತ್ವ ಒಂದೆ ಆದರೂ ಅದರ ರಚನೆಗೆ ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತಿರುವ ಭಂದೋ ಪ್ರಕಾರಗಳು ಯಾವುವು?

ರಸ ಕವಿತ್ವ ಒಂದೆ ಆದರೂ ಅದರ ರಚನೆಗೆ ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತಿರುವ ಭಂದೋ ಪ್ರಕಾರಗಳು:ಕಂದ, ವೃತ್ತ, ತ್ರಿಪದಿ,ವಚನ.

5.ನಿತ್ಯೋತ್ಸವ ಕವಿ ಎಂದೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿರುವ ಕವಿ ಯಾರು?

ನಿತ್ಯೋತ್ಸವ ಕವಿ ಎಂದೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿರುವ ಕವಿ ಕೆ.ಎಸ್. ನಿಸಾರ್ ಅಹಮದ್.

❖ ಶಿಶುನಾಳ ಶರೀಫ ಸಾಹೇಬರು ಆರ್ ಎಸ್ ಸುಂಕದ

1.ಶರೀಫರು ಯಾವ ಮಾತನ್ನು ಹುಸಿಗೊಳಿಸಿದರು?

ಶರೀಫರು ತತ್ತ್ವ ವಿವೇಚನೆ, ಶಾಸ್ತ್ರಶ್ರವಣ ಮುಂತಾದವುಗಳು ಕೇವಲ ಉಚ್ಚ ಜನರ ಸೊತ್ತೆಂಬ ಮಾತನ್ನು ಹುಸಿಗೊಳಿಸಿದರು.

2.ಶರೀಫರು ಸ್ವಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ಏನನ್ನು ಕಲಿತರು?

ಶರೀಫರು ಸ್ವಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ಉರ್ದು ಹಾಗೂ ಮೋಡಿಗಳನ್ನು ಕಲಿತರು?

3.ತತ್ವಬೋಧನೆಯನ್ನು ಶರೀಫರು ಹೇಗೆ ಮಾಡಿದರು?

ತತ್ವಬೋಧನೆಯನ್ನು ಶರೀಫರು ಸಾಮಾನ್ಯ ಮಾನವನಿಗೂ ಅರ್ಥವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದರು?

4.ಶರೀಫರು ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಇಸ್ಲಾಂ ಹಬ್ಬ ಮತ್ತು ಮೇಳಗಳಾವುವು? .

ಶರೀಫರು ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಇಸ್ಲಾಂ ಹಬ್ಬ ಮತ್ತು ಮೇಳಗಳು:ಮೊಹರಂ ಮತ್ತು ಅಲಾವಿ,ಕರ್ಬಲಾ ಆಚರಣೆಗಳು.

5.ಶರೀಫರಿಗೆ ಸಹಿಸಲಾಗದ ಆಘಾತವಾಯಿತು ಏಕೆ?

ಮಗಳ ಮತ್ತು ಹೆಂತಿಯ ಮರಣದಿಂದ ಶರೀಫರಿಗೆ ಸಹಿಸಲಾಗದ ಆಘಾತವಾಯಿತು.

6.ಗುರು ಪಂಥ ಎಂದರೇನು?

ಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿ ಭಾವವನ್ನು ತೋರಿ ನಡೆಯುವುದು.

❖ ಗ್ರಂಥಾಲಯದಲ್ಲಿ ಸಿ.ಪಿ.ಕೆ.

1.ಸಿ.ಪಿ.ಕೆಯವರು ಯಾವುದರ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ತಾನು ಧೂಳ ಕಣವಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತೇನೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ?

ಸಿ.ಪಿ.ಕೆಯವರುಪುಸ್ತಕ ರಾಶಿಗಳ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ತಾನು ಧೂಳ ಕಣವಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತೇನೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

2.ಕವಿಯು ತನ್ನ ಮತಿ ಎಲ್ಲಿ ಮುದುಡಿ ಹೊಗುತ್ತದೆ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ?

ಕವಿ ಸಿ.ಪಿ.ಕೆಯವರು ತನ್ನ ಮತಿ ಗ್ರಂಥಾಲಯದಲ್ಲಿ ಮುದುಡಿ ಹೊಗುತ್ತದೆ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ.

3.ಅಹಂಕಾರವನ್ನು ನುಚ್ಚುನೂರಾಗಿಸುವ ತಾಣ ಯಾವುದೆಂದು ಸಿ.ಪಿ.ಕೆಯವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ?

ಅಹಂಕಾರವನ್ನು ನುಚ್ಚುನೂರಾಗಿಸುವ ತಾಣ ಗ್ರಂಥಾಲಯವೆಂದು ಸಿ.ಪಿ.ಕೆಯವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

4.ಸಿ.ಪಿ.ಕೆಯವರು ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಯಾವುದರ ಪಳೆಯುಳಿಕೆ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ?

ಸಿ.ಪಿ.ಕೆಯವರು ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಹಿರಿಯರ ಬಾಳುಗಳ ಪಳೆಯುಳಿಕೆ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ.

5.ಭೀತವಿಸ್ಮಿತರಾದ ಕವಿ ಯಾರ ಹಾಗೆ ತತ್ತರಿಸಿದರು?

ಭೀತವಿಸ್ಮಿತರಾದ ಕವಿ ಪಾರ್ಥನಂತೆ ತತ್ತರಿಸಿದರು?

❖ ಧ್ವಜ ರಕ್ಷಣೆ ಎಸ್. ಆರ್. ರೋಹಿಡೇಕರ್

1.ಮೋಹನ ಪುರದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಚಳುವಳಿ ಯಾವುದು?

ಮೋಹನಪುರದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಚಳುವಳಿ ಚಲೇ ಜಾವ್ ಚಳುವಳಿ

2.ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಕೊಟ್ಟ ಮಂತ್ರ ಯಾವುದು?

ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಕೊಟ್ಟ ಮಂತ್ರ 'ಮಾಡು ಇಲ್ಲವೆ ಮಡಿ' ಎಂಬುದು.

3.ಸತ್ಯಾಗ್ರಹಿಗಳನ್ನು ಚದುರಿಸಲು ಕುಲಕರ್ಣಿಯವರು ಏನು ಮಾಡಿದರು?

ಸತ್ಯಾಗ್ರಹಿಗಳನ್ನು ಚದುರಿಸಲು ಕುಲಕರ್ಣಿಯವರು ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಗುಂಡು ಹಾರಿಸಿದರು.

4.ಮೋಹನ ಪುರದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸಲು ಡಿ. ಎಸ್ ಪಿ. ಏನು ಮಾಡಿದರು?

ಮೋಹನ ಪುರದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸಲು ಡಿ. ಎಸ್ ಪಿ. ಅವರು ತಮ್ಮ ಇಲಾಖೆಯ ನಿಷ್ಠಾವಂತ ಅಧಿಕಾರಿ ಮಿ. ಕುಲಕರ್ಣಿಯವರನ್ನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದರು

5. ರಾಮಸಿಂಗ್ ಶಿಪಾಯಿಗಳಿಗೆ ಯಾವ ಮಾತನ್ನು ಸೆರಗಿಗೆ ಗಂಟು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಹೇಳಿದನು?

ರಾಮಸಿಂಗ್ ಶಿಪಾಯಿಗಳಿಗೆ "ನೀವುನೌಕಕರಲ್ಲ ಗುಲಾಮರು; ಜನರೊಪ್ಪದೆ, ಬ್ರಿಶ್ಪರ ಆಟ ಇನ್ನು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಲಾರದು" ಇದನ್ನು ಸೆರಗಿಗೆ ಗಂಟು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.

❖ ಬಸವಣ್ಣನವರ ವಚನಗಳು--ಬಸವಣ್ಣ

1.ಬಸವಣ್ಣನವರು ಹೇಳಿರುವಂತೆ ದೇವರನ್ನು ಒಲಿಸುವ ಪರಿ ಯಾವುದು?

ಕಳ್ಳತನ ಮಾಡಬಾರದು, ಕೊಲೆ ಮಾಡಬಾರದು, ಸುಳ್ಳನ್ನು ಹೇಳಬಾರದು, ಕೋಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಾರದು, ಅನ್ಯರಿಗೆ ಅಸಹ್ಯ ಪಡಬಾರದು, ತನ್ನ ಬಣ್ಣಿಸಬಾರದು, ಇನ್ನೊಬ್ಬರನ್ನು ಹಳಿಯಬಾರದು ಈ ರೀತಿ ಅಂತರಂಗ ಮತ್ತು ಬಹಿರಂಗ ಶುದ್ಧಿಯಿಂದ ದೇವರನ್ನು ಒಲಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

2.ದೇವಲೋಕ, ಮರ್ತ್ಯ ಲೋಕವೆಂದು ಬೇರೆ ಎಲ್ಲಾ ಇಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು ಬಸವಣ್ಣನವರು ಹೇಗೆ ನಿರೂಪಿಸಿದ್ದಾರೆ?

ದೇವಲೋಕ, ಮರ್ತ್ಯ ಲೋಕವೆಂದು ಬೇರೆ ಎಲ್ಲಾ ಇಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು ಬಸವಣ್ಣನವರು "ಸತ್ಯವ ನುಡಿವುದೇ ದೇವಲೋಕ. ಮಿಥ್ಯವ ನುಡಿವುದೇ ಮರ್ತ್ಯಲೋಕ" ಎನ್ನುವುದರ ಮೂಲಕ ನಿರೂಪಿಸಿದ್ದಾರೆ.

3.ಅಂತಶುದ್ಧಿಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಹೇಗೆ ಎಂದು ಬಸವಣ್ಣನವರು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ?

ಕಳ್ಳತನ ಮಾಡಬಾರದು, ಕೊಲೆ ಮಾಡಬಾರದು, ಸುಳ್ಳನ್ನು ಹೇಳಬಾರದು, ಕೋಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಾರದು, ಅನ್ಯರಿಗೆ ಅಸಹ್ಯ ಪಡಬಾರದು, ತನ್ನ ಬಣ್ಣಿಸಬಾರದು, ಇನ್ನೊಬ್ಬರನ್ನು ಹಳಿಯಬಾರದು ಈ ರೀತಿ ಅಂತರಂಗಶುದ್ಧಿಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

4. ಸ್ವರ್ಗ ನರಕಗಳ ಬಗೆಗೆ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಕೊಟ್ಟಂತಹ ಹೊಸ ಸೂತ್ರ ಯಾವುದು?

ಸ್ವರ್ಗ ನರಕಗಳ ಬಗೆಗೆ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಕೊಟ್ಟಂತಹ ಹೊಸ ಸೂತ್ರ ಆಚಾರವೇ ಸ್ವರ್ಗ ಅನಾಚಾರವೇ ನರಕ.

❖ ಕರ್ನಾಟಕದ ವೀರ ವನಿತೆಯರು ಡಾ.ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಬಾಳೇ ಕುಂದ್ರಿ

1. ಪೋರ್ಚುಗೀಸರು ಕೇಳಿದ ಬೆಲೆಗೆ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಕೊಡಲು ಅಬ್ಬಕ್ಕದೇವಿಯು ಏಕೆ ಒಪ್ಪಲಿಲ್ಲ?

ರೈತರು ಕಟ್ಟಪಟ್ಟು ಬೆವರು ಸುರಿಸಿ ಬೆಲೆಯನ್ನು ಬೆಲೆದಿದ್ದರಿಂದ ಪೋರ್ಚುಗೀಸರು ಕೇಳಿದ ಕಡಿಮೆ ಬೆಲೆಗೆ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಕೊಡಲು ರಾಣಿ ಅಬ್ಬಕ್ಕದೇವಿಯು ಒಪ್ಪಲಿಲ್ಲ.

2. ಮಲ್ಲಮ್ಮಾಜಿಯ ಪರಾಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಈಶಪ್ರಭುವಿಗೆ ಅಪಾರ ನಂಬಿಕೆ ಇತ್ತು ಏಕೆ?

ಮಲ್ಲಮ್ಮಾಜಿಯು ಈ ಹಿಂದೆ ಎರಡು ಹುಲಿಗಳನ್ನು ಸಾಯಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಅವಳ ಪರಾಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಈಶ ಪ್ರಭುವಿಗೆ ಅಪಾರ ನಂಬಿಕೆ ಇತ್ತು.

3. ವಿಜಯೋತ್ಸವದ ಸಂಭ್ರಮದಲ್ಲಿದ್ದ ಮಲ್ಲಮ್ಮಾಜಿಗೆ ಆಘಾತವಾಯಿತು ಏಕೆ?

ಮಲ್ಲಮ್ಮಾಜಿಯು ಯುದ್ಧ ಮಾಡಲು ಅತ್ತ ಹೋದಾಗ ಇತ್ತ ಈಶಪ್ರಭುವನ್ನು ಮರಾಠ ಸೈನಿಕರು ಗಾಯಗೊಳಿಸಿದ್ದರಿಂದ ವಿಜಯೋತ್ಸವದ ಸಂಭ್ರಮದಲ್ಲಿದ್ದ ಮಲ್ಲಮ್ಮಾಜಿಗೆ ಆಘಾತವಾಯಿತು.

4. ಪೋರ್ಚುಗೀಸರು ವ್ಯಾಪಾರಕ್ಕಾಗಿ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಏಕೆ ಬಂದರು?

ಭರತದಲ್ಲಿ ಏಲಕ್ಕಿ, ಮೆಣಸಿನಕಾಳು ಮುಂತಾದ ಮಸಾಲೆ ಸಾಮಾನುಗಳು ಕಡಿಮೆ ಬೆಲೆಗೆ ಸಿಗುವುದೆಂದು ಪೋರ್ಚುಗೀಸರು ವ್ಯಾಪಾರಕ್ಕಾಗಿ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಬಂದರು.

5. ದೇಸಾಯಿ ಈಶಪ್ರಭು ಕಿಡಿಕಿಡಿಯಾದುದೇಕೆ?

ಶಿವಾಜಿಯ ಸೈನಿಕರು ಹಳ್ಳಿಗರ ಹಸು ಎಮ್ಮೆಗಳನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿ ಅವರಿಗೆ ಕಿರುಕುಳ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರಿಂದ ದೇಸಾಯಿ ಈಶಪ್ರಭು ಕಿಡಿಕಿಡಿಯಾದರು.

❖ ಉದರ ವೈರಾಗ್ಯ ಪುರಂದರದಾಸರು

1.ಉದರ ವೈರಾಗ್ಯ ಎಂದರೇನು?

ಹೊಟ್ಟೆಯ ಪಾಡಿಗಾಗಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವೇಷಗಳನ್ನು ಹಾಕುವುದು.

2.ಪುರಂದರದಾಸರು ಯಾವುದನ್ನು ಉದರ ವೈರಾಗ್ಯವೆಂದಿದ್ದಾರೆ?

ಪುರಂದರದಾಸರು ಕಪಟ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಉದರ ವೈರಾಗ್ಯವೆಂದಿದ್ದಾರೆ?

3.ಥಾಂಭಿಕ ಭಕ್ತನ ಮನಸ್ಸು ಯಾವ ಗುಣಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದೆ ಎಂದು ಪುರಂದರದಾಸರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ?

ಥಾಂಭಿಕ ಭಕ್ತನ ಮನಸ್ಸು ಕಾಮ,ಕ್ರೋಧ,ಲೋಭ,ಮೋಹ,ಮದ,ಮತ್ಸರ ಮುಂತಾದ ಅರಿಷಡ್ವರ್ಗಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದೆ ಎಂದು ಪುರಂದರದಾಸರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

4.ಪುರಂದರದಾಸರು ಥಾಂಭಿಕ ಭಕ್ತನ ದೇವರ ಕೋಣೆಯನ್ನು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದ್ದಾರೆ?

ಪುರಂದರದಾಸರು ಥಾಂಭಿಕ ಭಕ್ತನ ದೇವರ ಕೋಣೆಯನ್ನು ಕಂಚುಗಾರರ ಬಿಡಾರಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದ್ದಾರೆ

5.ಪುರಂದರದಾಸರ ಪದಗಳ ಅಂಕಿತ ಯಾವುದು?

ಪುರಂದರದಾಸರ ಪದಗಳ ಅಂಕಿತ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ.

❖ ನನ್ನ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಪಂಚ ಬೀಚಿ

1.ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನ ಹೇಳಿಕೆಯೊಂದನ್ನು ಕೊಂಚ ಮಾರ್ಪಡಿಸಿ ಬೀಚಿಯವರು ಸೃಷ್ಟಿಸಿರುವ ಹೇಳಿಕೆ ಯಾವುದು?

'ನಿನ್ನ ಮಿತ್ರರಾರು ಎಂಬುದನ್ನು ನನಗೆ ಹೇಳು,ನೀನೇನು ಎಂಬುದನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಇದನ್ನು ಕೊಂಚಮಾರ್ಪಡಿಸಿ ನೀನಾವ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಓದುತ್ತಿ ಎಂಬುದನ್ನು ಹೇಳು, ನಿನ್ನ ತಲೆ ಏನೆಂಬುದನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ'

2.ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಲೈಫ್‌ಇನ್ ಷೂರೆನ್ಸ್ ಕಂಪನಿಯ ಏಜೆಂಟರ ಆಫೀಸಿನಲ್ಲಿ ಬೀಚಿಯವರ ನಿತ್ಯದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಯಾವುದಾಗಿತ್ತು?

ಆಫೀಸಿನಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಇಲ್ಲದೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಗೋವಿಂದರಾಯರ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ತವುಡು ಕಟ್ಟುವುದು ಅವರ ನಿತ್ಯದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ.

3.'ಸಂಧ್ಯಾರಾಗ' ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಬೀಚಿಯವರು ಏಕೆ ಓದಿದರು?

ಬೀಚಿಯವರ ಹೆಂಡತಿ ತುಂಬಾ ಒತ್ತಾಯಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ ಅವರು ಸಂಧ್ಯಾರಾಗ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಓದಿದರು.

4.ಟ್ರೇನಿನಲ್ಲಿ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಬಚ್ಚಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಬೀಚಿಯವರು ಓದಲಾರಂಭಿಸಿದ್ದೇಕೆ?

ಅಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ವ್ಯಾಮೋಹಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗಿದ್ದರಿಂದ ಬೀಚಿಯವರು ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಓದಿದರೆ ತನ್ನ ಮಾನ ಹೋಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ರೈಲಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಬಚ್ಚಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಓದಲಾರಂಭಿಸಿದರು.

5.ಕನ್ನಡದ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಬೀಚಿಯವರು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ಶುಭಮೂಹೂರ್ತ ಯಾವುದು?

ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೊಳ್ಳೆಯ ಬರಹಗಾರರು ಇದ್ದಾರೆ ಎಂದು ತಿಳಿದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬೀಚಿಯವರು ಕನ್ನಡದ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದರು.

6.ಬೀಚಿಯವರೇ ಹೇಳಿರುವಂತೆ ಡಿ.ವಿ.ಜಿ.ಯವರ ತಿಮ್ಮನಿಗೂ ಬೀಚಿಯವರತಿಮ್ಮನಿಗೂ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೇನು?

ಡಿ.ವಿ.ಜಿ.ಯವರ ತಿಮ್ಮ ಸೂರ್ಯ. ಬೀಚಿಯವರ ತಿಮ್ಮ 'ಬೆಡ್ ಲ್ಯಾಂಪ್'

❖ ಜನಪದಗೀತೆ

1.ರೈತ ಮಳೆಯನ್ನು ಏನೆಂದು ಕರೆದಿದ್ದಾನೆ?

ರೈತ ಮಳೆಯನ್ನು 'ಅಪ್ಪರು' ಎಂದು ಕರೆದಿದ್ದಾನೆ.

2.ರೈತನಿಗೆ ಮೋಡಗಳು ಹೇಗೆ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದವು?

ರೈತನಿಗೆ ಮೋಡಗಳು ಗೋಡೆಗೆ ಕಪ್ಪು ಬಣ್ಣವನ್ನು ಬಳಿದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದವು.

3.ಎಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಮಳೆ ಸುರಿಯಬೇಕೆಂದು ರೈತನು ಕೇಳುತ್ತಾನೆ?

ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲೆ ಹೆಚ್ಚು ಮಳೆ ಸುರಿಯಬೇಕೆಂದು ರೈತನು ಕೇಳುತ್ತಾನೆ.

4.ಯಾವ ಮಳೆ ಸುರಿದರೆ ಕೆರೆಗಳು ತುಂಬುತ್ತವೆ?

ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಸುರಿದರೆ ಕೆರೆಗಳು ತುಂಬುತ್ತವೆ.
