



कर्नाटक सरकार
सार्वजनिक शिक्षा मंत्रालय
“मल्लिगे नाडल्ली शिक्षणद परिमल”
क्षेत्र शिक्षणाधिकारि कार्यालय, हुविनाहडगलि
२०१७-१८ वीं साल के एस.एस.एल.सी.
उत्तम परिणाम के लिए संभवनिय प्रश्न पत्र
और पासिंग प्याकेज

विषय : हिन्दी

माननीय मार्गदर्शक :

➤ श्री. चंद्रप्पा जी हेच.के. प्रभारी क्षेत्र शिक्षणाधिकारि, हूविना हडगलि,

रूपणा टोली :

➤ श्री. बी.रुद्रेश, प्रभारी मुख्याध्यापक सरकारी हाईस्कूल, एम.एम.वाडा।

➤ श्रीमती हेच.मंगला, हिन्दी अद्यापिका, एस.के.जी. प.पू.कालेज, हूविना हडगलि।

➤ श्री. वीरेश. हिन्दी अध्यापक, सरकारी प.पू. कालेज, सोगी।

➤ श्री. श्रीनिवास आर.टी.एस. हिन्दी अध्यापक, सरकारी हाईस्कूल, नंदिहल्लि।

➤ श्री. एल.खादर बाषा हिन्दी अध्यापक, श्री श.ब. सरकारी हाईस्कूल, मिराकोरन हल्लि।

अनुक्रमणिका

1. जोड़कर लिखिए	-	3 – 4
2. अनुस्तृप्ता	-	4 – 7
3. व्याकरण	-	7 – 13
4. अनुवाद	-	13 – 14
5. निबंध	-	14 – 15
6. अनदेखे गद्यांश	-	15 – 16
7. दो अंकवाले प्रश्न	-	16
8. तीन अंकवाले प्रश्न	-	16 – 17
9. चार अंकवाले प्रश्न	-	17
10. पत्र लेखन	-	18
11. पद्य	-	19
12. प्रतिदर्श प्रश्न पत्र	-	20 – 22
13. परीक्ष में उत्तर लिखने के लिए समय विभाजन	-	23
14. आधार पत्रक	-	24
15. प्रश्न पत्र का अभिकल्प	-	25

ಮುನ್ಸುಡಿ

ಈ ಕಿರು ಹೊತ್ತಿಗೆಯಲ್ಲಿ ನೀಡಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ಪರ್ಯವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದರೆ ವಿಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಪ್ರಥಮ ದಜ್ಜೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಸಾಗುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ. 10ನೇ ತರಗತಿ ಪರ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಎಲ್ಲಾ ವಿಭಾಗದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ ಆಯ್ದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ನೀಲ ನಕ್ಷೆ ಆಧಾರದಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಹಾಗೂ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರವನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

ವ್ಯಾಕರಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಬರಬಹುದಾದ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕ್ಷುಧಿಕರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಪತ್ರ ಲೇಖನದ ಮಾದರಿಯನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ನಿಬಂಧ (ಪ್ರಬಂಧ) ಕ್ಕೆ ಕೆಲವು ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಕಂತಸ್ಯ ಮಾಡುವ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ನೀಡಿರುವ ಪರ್ಯವನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಬೇಕು ಹಾಗೂ ಹೆಚ್ಚು-ಹೆಚ್ಚು ಬರೆದು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದರೆ ಪರೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಎದುರಿಸಬಹುದು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೇ ಸಮಯವನ್ನು ವ್ಯಧಿ ಮಾಡದೇ ಗಮನವಿಟ್ಟು ಓದಿ ಯಶಸ್ವಿ ನಿಮ್ಮದಾಗಲಿ.

ಹೂವಿನಹಡಗಲಿ ತಾಲೂಕಿನ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಗಳ ಎಸ್.ಎಸ್.ಎಲ್.ಸಿ ಫಲಿತಾಂಶೆ ಉತ್ತಮ ಪಡಿಸುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಈ ಕಿರು ಹೊತ್ತಿಗೆಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು ಸೂಕ್ತ ಸಲಹೆ, ಸಹಕಾರ ಹಾಗೂ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡಿದ ಶ್ರೀಯತ ಹೆಚ್.ಕೆ ಚಂದ್ರಪ್ಪ, ಪ್ರಭಾರಿ ಕ್ಷೇತ್ರ ಶಿಕ್ಷಣಾಧಿಕಾರಿಗಳು, ಹಡಗಲಿ ಹಾಗೂ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರಾದ ಶ್ರೀ. ಬಿ.ರುದ್ರೇಶ್, ಪ್ರಭಾರಿ ಮುಖ್ಯಗುರುಗಳು, ಸರಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ಎಂ.ಎಂ.ವಾಡ ಇವರಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

ಪಾಸಿಂಗ್ ಪ್ರ್ಯಾಕ್ಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಯಾವ - ಯಾವ ವಿಷಯವನ್ನು ಅಳವಡಿಸಬೇಕೆಂದು ಸಲಹೆ ನೀಡಿದ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ.ಎಸ್.ಮೇಟಿ, ಹಿಂದಿ ಶಿಕ್ಷಕರು, ಕೆ.ವಿ.ಹೆಚ್. ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ಕಾಂತೇಬೆನ್ನೂರು, ಶ್ರೀ.ಕೆ. ವೀರೇಶ್, ಹಿಂದಿ ಶಿಕ್ಷಕರು, ಸರಕಾರಿ ಪದವಿ ಮೂವಟ ಕಾಲೇಜು, ಸೋಗಿ, ಶ್ರೀಮತಿ ಹೆಚ್.ಮಂಗಳ, ಸೋ.ಕಾ.ಸ.ಪ.ಪೂ.ಕಾಲೇಜು, ಹಡಗಲಿ, ಶ್ರೀ. ಎಲ್.ಶಿಂದರ್ ಬಾಷಾ ಹಿಂದಿ ಶಿಕ್ಷಕರು, ಸರಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ಶ್ರೀ.ಶ.ಬ.ಸಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ ಇವರಿಗೆ ನನ್ನ ಅಭಿನಂದನೆಗಳು.

ವಂದನೆಗಳೊಂದಿಗೆ,

ಶ್ರೀ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ, ಆರ್.ಟಿ.ಎಸ್. ಹಿಂದಿ ಶಿಕ್ಷಕರು,

ಸರಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ, ನಂದಿಹಳ್ಳಿ.

ಹೂವಿನಹಡಗಲಿ ತಾ॥ ಬಳ್ಳಾರಿ ಜಿ॥

ಮೊಬೈಲ್ ನಂ. 9008078110

जोड़कर लिखिए

4 x 1 = 4

- | | | |
|---------------------------------------|---|-------------------------------|
| 1. इंटरनेट ने पूरे विश्व को | - | एक छोटे गाँव का रूप दिया है। |
| 2. इंटरनेट द्वारा कोई भी | - | बिल भर सकते हैं। |
| 3. इंटरनेट समाज के लिए | - | बहुत बड़ा वरदान साबित हुआ। |
| 4. इंटरनेट की वजह से | - | पैरसी, हैकिंग आदि बढ़ रही है। |
| 5. इंटरनेट से सबको | - | सचेत रहना चाहिए। |
| 6. इंटरनेट | - | एक अंतर्राजाल |
| 7. इंटरनेट एक विचार विनिमय का साधन है | - | काल्पनिक सभागार |
| 8. तेरे उर में शायित | - | गाँधि, बुद्ध और राम |
| 9. फल-फूलों से युत | - | वन उपवन |
| 10. भारत माँ के हाथों में | - | न्याय पताका और ज्ञान दीप |
| 11. कोटि-कोटि हम | - | आज साथ में |
| 12. मातृ-भू | - | शत-शत बार प्रणाम |
| 13. अमरों की जननी | - | मातृभूमि |
| 14. फल-फूलों से शोभित है | - | वन उपवन |
| 15. मातृभूमि के साथ हैं | - | कोटि-कोटि भारतवासि |
| 16. मातृभूमि बाँट रही हैं | - | सुख संपत्ति और धन- धाम |
| 17. सकल नगर और ग्राम | - | जय हिंद का नाद गूँज उठे। |
| 18. महादेवी वर्मा के पिता | - | गोविंद प्रसाद वर्मा |
| 19. गिल्लू की जीवनावधि | - | दो साल |
| 20. हमारे पूर्वजों का उत्तरण | - | काक के रूप में होता था। |
| 21. लेखिका ने गिलहरी को प्यार से | - | गिल्लू कहने लगा |
| 22. गिल्लू भूख से | - | चिक - चिक करता था। |
| 23. भारतरत्न | - | सी. एन. आर. राव |
| 24. सिलिकॉन सिटी | - | बेंगलूरु |
| 25. चंदन का आगर | - | कर्नाटक |
| 26. लोहे और इस्पात कारखाना | - | भद्रावती |
| 27. गोमटेश्वर की मूर्ति | - | श्रवणबेलगोल |
| 28. सर्वज्ञ | - | संतकवि |
| 29. इंटरनेट क्रांति | - | संवाद |
| 30. मातृभूमि | - | भगवतीचरण वर्मा |
| 31. गिल्लू | - | महादेवी वर्मा |
| 32. गिल्लू | - | रेखाचित्र |
| 33. ईमानदारों के सम्मेलन में | - | व्यंग्य रचना |
| 34. अभिनव मनुष्य | - | कविता |
| 35. अभिनव मनुष्य | - | रामधारीसिंह 'दिनकर' |
| 36. तुलसी के दोहे | - | तुलसीदास |
| 37. तुलसी के दोहे | - | दोहा |
| 38. सूर - श्याम | - | सूरदास |
| 39. सूर - श्याम | - | पद |
| 40. सूरदास का जन्म | - | सन 1540 को हुआ |
| 41. सगुण भक्तिधारा की | - | कृष्ण भक्ति शाखा |

42.	उत्तर प्रदेश का रूनकता	-	सूर का जन्म स्थान
43.	सूरदास जी का मृत्यु	-	सन 1642 को हुई
44.	सेब को रुमाल में बाँधकर	-	मुझे दे दिया ।
45.	फल खाने का समय तो	-	प्रातः : काल है ।
46.	एक सेब भी खाने	-	लायक नहीं ।
47.	व्यापारियों की साख	-	बनी हुई थी ।
48.	मेरे पिता	-	जैनुलाबदीन
49.	मद्रास राज्य	-	तमिलनाडु
50.	शम्सुद्दीन	-	चचेरे भाई
51.	अहमद जलालुद्दीन	-	अंतरंग मित्र
52.	पक्का दोस्त	-	रमानंद शास्त्री
53.	यह सुनकर काउंटर पर	-	बैठा रोबोट बोला ।
54.	मगर, रोबोदीप, यह तो	-	रोबोटिकी के नियम के विरुद्ध है ।
55.	शाम को रोबोनिल	-	और रोबोदीप मिले ।
56.	सक्सेना परिवार रोबोनिल को	-	पाकर फूला नहीं समा रहा था ।
57.	गंगोत्री ग्लेशियर की चढ़ाई	-	सन 1982
58.	पर्वतारोहियों का सम्मेलन	-	सन 1983
59.	एक्रेस्ट की चोट पर पहुँचना	-	सन 1984
60.	बेर्डमानी करनेवाला	-	गम्
61.	टोली का नाम	-	बाल - शक्ति
62.	इनाम के रूपये	-	पाँच हज़ार
63.	टोली का मुखिया	-	मोहन
64.	ये गाँव के सपूत हैं	-	बुजुर्ग
65.	विश्व कीन्हि	-	करतार
66.	परिहरि वारि	-	विकार
67.	जब लग घट	-	में प्राण
68.	सुसत्यव्रत	-	राम भरोसा एक
69.	लहरा	-	नौका
70.	चींटी	-	दाना
71.	गोताखोर	-	डुबकियाँ
72.	असफलता	-	चुनौती
73.	कमी	-	सुधार

अनुरूपता

1.	मातृभूमि के बयें हाथ में	: न्याय पताका
2.	मातृभूमि के अंदर	: खनिज और व्यापक धन है
3.	वसियत	: नाटक
4.	शात-शत	: द्विरुक्ति
5.	भगवती चरण वर्मा का जनन	: 1903
6.	केला	: पिला रंग
7.	सेब	: फल
8.	नागपुर	: संतरा
9.	कपड़ा	: नापना

4 x 1 = 4

:: मातृभूमि के दहिने हाथ में	: ज्ञान दीप
:: मातृभूमि के बाहर	: बन - उपवन है
:: चिन्नलेखा	: उपन्यास
:: हरे-भरे	: युग्म शब्द
:: देहांत काल	: 1981
:: सेब	: लाल रंग
:: गाजर	: सबजी
:: कश्मीर	: सेब
:: टोमटो	: तोलना

10. समादरित है	: कौआ	:: अनादरित है	: कौआ
11. गिल्लू की पूँछ	: झब्बेदार थी	:: गिल्लू की आँखे	: चमकीली थीं।
12. गिल्लू के प्रिय खाद्य	: काजू	:: गिल्लू की प्रिय लता	: सोनजुही
13. लेखिका लिखिते समय गिल्लू	: लिफाफे में रहता था	:: गर्मी के दिनों में गिल्लू	: सुराही पर लेटता था
14. चिक-चिक करता है	: गिल्लू	:: म्याऊँ-म्याऊँ करता है	: बिल्ली
15. महादेवी वर्मा का जनन	: सन 1907	:: महादेवी वर्मा के निधनकाल	: सन 1987
16. गुलाब	: पौधा	:: सोनजुही	: लता
17. हंस	: सफेद	:: कौआ	: काला
18. कोयल	: मधुर स्वर	:: कौआ	: कर्कष स्वर
19. गिरि	: पहाड़	:: वारि	: सागर
20. पवन	: वायु	:: सिंधु	: नदि
21. जमीन	: आसमान	:: आकाश	: पाताल
22. नर	: आदमी	:: उर	: हृदय
23. गांधीजी	: राष्ट्रपिता	:: अब्दुल कलाम	: राष्ट्रपति
24. जलालुद्दीन	: जीजा	:: शम्सुद्दीन	: चचेरे भाई
25. ट्रेन	: भू-यात्रा	:: नौका	: जल यत्रा
26. हिन्दू	: मंदिर	:: इस्लाम	: मस्जिद
27. पं.राजनिशोर	: किशनगंज	:: बसंत	: भीखू अहीर का घर
28. पं.राजकिशोर	: मजदूरों के नेता	:: बसन	: एक गरीब शरणार्थी लड़का
29. पं.राजकिशोर	: मलिक	:: अमरसिंह	: नौकर
30. प्रताप	: छोटा भाई	:: वर्मा	: डॉक्टर
31. ?	: प्रश्नार्थक चिह्न	:: !	: विस्मयादि बोधक
32. इंटरनेट एक और	: अभिशाप है	:: दूसरी ओर	: वरदान
33. काम को पारदर्शी बन सकता है	: ई गवर्नेंस	:: वर्चुअल मीटिंग रूम	
34. दूरभाषा और चिट्ठी	: समय और पैसे का अधिक खर्च	:: इंटरनेट	: सम्य और पैसे का कम खर्च
35. क्रांतिकारी खोज़	: सोशल नेटवर्किंग	:: काल्पनिक सभागार	: वर्चुअल मीटिंग रूम
36. कंप्यूटर	: संगणक यंत्र	:: इंटरनेट	: अंतर्जाल
37. आई.टी	: इनफारमेशन टैक्नोलॉजी	:: आई.टी.ई.एस.	: इनफारमेशन टैक्नोलॉजी एनेबल्ड सर्विसेस
38. फेसबुक	: वरदान	:: हैकिंग	: अभिशाप
39. वीडियो कानूनरम्भ	: विचार - विनिमय	:: ई-प्रशासन	: ई - गवर्नेंस
40. पाप का मूल	: अभिमान	:: धर्म का मूल	: दया
41. तुलसीदास के जन्म स्थान	: राजपुर	:: तुलसीके निधन	: काशी
42. परिहरी	: त्यागना	:: करतार	: कर्ता
43. जीह	: जीभ	:: देहरी	: द्वार
44. पहला दिन	: चप्पलें गायब थी	:: दूसरे दिन	: ताला
45. रिक्षा	: तीन पहियों का वाहन	:: साइकिल	: दो पहियों का वहन
46. रेलगाड़ी	: पटरी	:: हवाई जहाज	: गगन
47. हाथी	: जंगली जानवार	:: भैस	: पालतू जनवार
48. मछली	: पानी	:: साँप	: उभय
49. मछली	: तैरना	:: साँप	: किसकना
50. हाथी	: सूँड	:: भैस	: सीध
51. आलस	: परिश्रम	:: नष्ट	: लाभ

52. जनो	: मानो	:: लगा दो	: बना दो
53. धन	: निर्धन	:: दिया	: खोया
54. जीवन	: मरण	:: खोना	: पाना
55. शेरू को ठहलाना	: रोबोनिल	:: झाबरू को घुमाना	: रोबोदीप
56. मुखिया	: धीरज सक्सेना	:: सेवक	: सधोराम
57. टस से मस न होना	: अटल रहना	:: फूले न समाना	: अत्यधिक आनंद होना
58. पहाड़	: गिरि	:: चोटी	: शिखर
59. कालानाग	: पर्वत	:: गंगोत्री	: शिखर
60. कर्नल	: खुल्लर	:: मेजर	: कुमार
61. चाय	: गरम	:: बर्फ	: तंडा
62. पहले हिमालय पर्वतारोही पुरुष	: तेनजिंग नोर्ग	:: पहली एवरेस्ट पर्वतारोही महिला	: बिछैदी पाल
63. बलबद्र	: बलराम	:: काह्न	: कृष्णा
64. जसोदा	: माता	:: नंद	: पितृ
65. रीझना	: मोहित होना	:: खिजाना	: व्यंग्य रचना
66. बल वात्सल्य	: यशोदा	:: भोलेपन	: कृष्ण
67. बलराम	: गोरा रंग	:: कृष्ण	: श्याम रंग
68. कृष्ण के पिता	: वसुदेव	:: कृष्ण की माता	: देवकी
69. बलवीर	: बलराम	:: जसोदा	: यशोदा
70. कर्नाटक की राजधानी	: बेंगलूरु	:: कर्नाटक की भाषा	: कन्नड़
71. कावेरी, कृष्ण, तुंगभद्रा	: कर्नाटक में बहनेवाली नदियाँ	:: जोग, अल्ली, गोकाक	: कर्नाटक के जल प्रपात
72. मैसूर में	: राजमहल	:: बिजापुर में	: गोलगुंबज
73. दक्षिण से उत्तर के छोर की पर्वतमाला	: पश्चिमी घाट	:: दक्षिण की पर्वतावलियाँ	: नीलगिरी
74. कर्नाटक	: चंदन का आगर	:: बेंगलूरु	: सिलिकान सिटी
75. सी.वी. रामन	: नोबेल पुरस्कृत	:: सर. एम. विश्वेश्वरय्या	: भारत रत्न
76. भद्रावती	: लोहे और इस्मात	:: मैसूर	: चंदन तथा कागज
77. बेलूर	: शिल्पकला	:: गोलगुबज्ज	: वास्तुकला
78. सेंट फिलोमिना	: चर्च	:: जगनमोहन राजमहल	: राजमहल
79. कृष्णदेवराय	: शासक	:: कनकदास	: दासश्रेष्ठ
80. पंपा	: प्रचीन कवि	:: कंबार	: अधुनिक कवि
81. मेहनत	: परिश्रम	:: कोशिश	: प्रयत्न
82. चढ़ना	: उत्तरना	:: हारना	: जीतना
83. स्वीकार	: इन्कार	:: चैन	: बेचैन
84. सिंधु	: समुद्र	:: हाथ	: हस्थ
85. मातृभूमि	: कविता	:: कहमीरी सेब	: कहानी
86. अभिनव मनुष्य	: कविता	:: गिल्लू	: रेखाचित्र
87. मेरा बचपन	: आत्मकथा	:: बसंत की सच्चाई	: एकांकी
88. तुलसी के दोहे	: दोहा	:: सूर - श्याम	: पद
89. इंटरनेट क्रांति	: निबंध	:: दुनिया में पहला मकान	: लेख
90. महिला की साहस गाथा	: व्यक्ति परिचय	:: ईमानदारों के सम्मेलन	: व्यग्र रचना
91. समय की पहचान	: कविता	:: रोबोट	: कहानी
92. कर्नाटक संपदा	: निबंध	:: बाल-शक्ति	: लघु नाटिका
93. मातृभूमि	: भगवतीचर्ण वर्मा	:: अभिनव मनुष्य	: रामधारीसिंह 'दिनकर'

- 94.** समय की पहचान : सियारामशरण गुप्त :: कोशिश करनेवालोंकी हार नहीं होती : सोहनलाल द्विवेदी
95. कश्मीरी सेब : प्रेमचंद :: गिल्लू : महादेवी वर्मा
96. मेरा बचपन : डॉ. ए.पी.जे.अब्दुल कलाम :: बसंत की चसच्चाई : विष्णु प्रभाकर
97. ईमानदारों के सम्मेलन में : हरिशंकर परसाई :: दुनिया में पहला मकान : डॉ. विजय गुप्ता
98. रोबोट : डॉ प्रदीप मुख्योपाध्याय 'आलोक' :: बाल-शक्ति : जगतराम आर्य

प्रेरणार्थक क्रिया शब्द

1

क्र.सं	क्रिया	प्र.प्र.रूप	दि.प्र.रूप	क्र.सं	क्रिया	प्र.प्र.रूप	दि.प्र.रूप
1	चिपकना	चिपकाना	चिपकवाना	21	बाँटना	बँटाना	बँटवाना
2	लिखना	लिखाना	लिखवाना	22	माँझना	मँझाना	मँझवाना
3	मिलना	मिलाना	मिलवाना	23	जाँचना	जँचाना	जँचवाना
4	चलना	चलाना	चलवाना	24	देखना	दिखाना	दिखवाना
5	देखना	दिखाना	दिखवाना	25	पढ़ना	पढ़ाना	पढ़वाना
6	भेजना	भिजाना	भिजवाना	26	सुनना	सुनाना	सुनवाना
7	खेलना	खिलाना	खिलवाना	27	करना	कराना	करवाना
8	देना	दिलाना	दिलवाना	28	जगना	जगाना	जगवाना
9	सोना	सुलाना	सुलवाना	29	भेजना	भिजाना	भिजवाना
10	रोना	रुलाना	रुलवाना	30	बैठना	बिठाना	बिठवाना
11	धोना	धुलाना	धुलवाना	31	ठहरना	ठहराना	ठहरवाना
12	खुलना	खुलाना	खुलवाना	32	लौटना	लौटाना	लौटवाना
13	पीना	पिलाना	पिलवाना	33	उतरना	उतराना	उतरवाना
14	सीखना	सीखाना	सिखवाना	34	पहनना	पहनाना	पहनवाना
15	माँगना	माँगाना	मँगवाना	35	बनना	बनाना	बनवाना
16	उठना	उठाना	उठवाना	36	लगना	लगाना	लगवाना
17	सुनना	सुनाना	सुनवाना	37	समझना	समझाना	समझवाना
18	हँसना	हाँसाना	हँसवाना	38	लौटना	लौटाना	लौटवाना
19	जीतना	जीताना	जीतवाना	39	जगना	जगाना	जगवाना
20	छेड़ना	छेड़ाना	छेडवाना	40	दौड़ना	दौड़ाना	दौडवाना

विलोम शब्द

1

शम	x	सुबह	प्रिय	x	अप्रिय	ज्ञान	x	अज्ञान	अरोहण	x	अवरोहण
खरीदना	x	बेचना	बलवान	x	बलहीन	जीत	x	हार	ठंडा	x	गरम
बहुत	x	कम	बुद्धिमान	x	मूर्ख	असीमित	x	सीमित	परिश्रम	x	आलस्य
अच्छा	x	बुरा	शक्तिमान	x	शक्तिहीन	तोड़	x	जोड़	सामने	x	पीछे
शिक्षित	x	अशिक्षित	उत्तीर्ण	x	अनुत्तीर्ण	सफल	x	असफल	सुंदर	x	कुरुप
अवश्यक	x	अनावश्यक	उपस्थित	x	अनुपस्थित	अपना	x	पराया	विदेश	x	स्वदेश
गरीब	x	अमीर	दयावान	x	दयाहीन	पीछे	x	आगे	सदाचार	x	दुराचार
रात	x	दिन	उपयोग	x	दुरुपयोग	लेना	x	देना	अयत	x	निर्याति
संदेह	x	निसंदेह	उचित	x	अनुचित	शांति	x	अशांति	आय	x	व्यय
साफ	x	गंदा	होश	x	बेहोश	विवेक	x	अविवेक	उल्टा	x	सीदा

बेर्डमान	x इमान	खबर	x बेखबर	दया	x निर्दया	अंधकार	x प्रकाश
विश्वास	x अविश्वास	चैन	x बेचैन	मुमकिन	x नमुमकिन	वरदान	x अभिषाप
सहयोग	x असहयोग	धन	x निर्धन	दुरुपयोग	x सदुपयोग	स्वस्थत	x अस्वस्थ
हानी	x लाभ	जन	x निर्जन	आगमन	x निर्गमन	स्वीकार	x अस्वीकर
पास	x दूर	पारदर्शी	x अपारदर्शी	मजबूत	x कोमल	हँसना	x रोना
गम	x खुशी	नवीन	x प्राचीन	लंबी	x छोटी	लिखित	x अलिखित
भीतर	x बाहर	पुरुष	x स्त्री	पास	x दूर	रोजगार	x बेरोजगार
चढ़ना	x उतारना	नर	x नारी	दोस्त	x शत्रु	पूर्व	x पश्चिम
संतोष	x असंतोष	समान	x असमान	काटना	x जोड़ना	सजीव	x निर्जीव

अन्य वचन रूप

1

चीज	चीजें	रस्ता	रस्ते	रूपए	रूपयाँ	फल	फल
आँख	आँखें	व्यापारी	व्यापारियाँ	रेवडी	रेवडियाँ	दूकान	दूकानें
उँगली	उँगलियाँ	पूँछ	पूँछे	खिड़की	खिड़कियाँ	पंजे	पंजे
लिफाफा	लिफाफे	कौआ	कौआ	गमला	गमले	घोंसला	घोंसले
बच्चा	बच्चें	गाली	गालियाँ	केल	केले	नौका	नौकाएँ
प्रति	प्रतियाँ	पुस्तक	पुस्तकें	बात	बातें	जेब	जेब
आवाज़	आवाजे	टाँगे	टाँग	मकान	मकान	पैर	पैर
पैसे	पैसा	कपड़ा	कपडे	हड्डी	हड्डियाँ	परदा	परदे
खबर	खबरें	किताब	किताबें	जगह	जगहें	कोशिश	कोशिशें
युग	युग	दोस्त	दोस्त	कंप्यूटर	कंप्युटर	रिश्तेदार	रश्तेदार
जिन्दगी	जिन्दगियाँ	चिट्ठी	चिट्ठियाँ	जीवनशैली	जीवनशैलियाँ	चादर	चादरें
डिब्बा	डिब्बें	कहानी	कहानियाँ	गुफा	गुफायें	पेड़	पेड़
मछली	मछलियाँ	लकड़ी	लकड़ीयाँ	पट्टी	पट्टियाँ	बेटा	बेटे
नाती	नातियाँ	कुत्ता	कुत्ते	छुट्टी	छुट्टियाँ	बेटी	बेटियाँ
पोता	पोते	कंपनी	कंपनियाँ	नौकरी	नौकरियाँ	शीशा	शीशा
चोटी	चोटियाँ	प्रति	प्रतियाँ	कवित	कविताएँ	कमरा	कमरें

अन्य लिंग रूप

1

पुल्लिंग	स्त्रीलिंग	पुल्लि	ग	स्त्रीलिंग	पुल्लिंग	स्त्रीलिंग	पुल्लिंग	स्त्रीलिंग
लेखक	लिखिका	श्रीमान		श्रीमती	मयूर	मयूरी	कुत्ता	कुतिया
लड़का	लड़की	बच्चा		बच्ची	दुबला	दुबली	पतला	पतली
थैली	थैली	साहेब		साहिबा	भाई	बहन	बाप	माँ
डॉक्टर	डॉक्टर	पंडित		पंडिताइन	आदमी	औरत	हाथी	हाथिन
भैंस	भैंसा	शेर		शेरनी	पुरुष	स्त्री	बेटा	बेटी
घर	घर	नौकर		नौकरानी	भाग्यवान	भाग्यवती	स्वामी	स्वामिन
माली	मालकिन	ठाकूर		ठाकूराइन	सेवक	सेविका	बालक	बालिका
मोर	मोरनी	कवि		कवयित्री	युवक	युवती	पति	पत्नी

: संधि :

1

दो वर्णों या अक्षरों के मेल से होनेवाले विकार को संधि कहते हैं

संधि के तीन भेद है : 1. स्वर संधि 2. व्यंजन संधि 3. विसर्ग संधि

1. स्वर संधि :

स्वर संधि के भेद : 1. दीर्घ संधि 2. गुण संधि 3. वृद्धि संधि 4. यण संधि 5. आयादि संधि

1. दीर्घ संधि :- { अ, आ + अ, आ = आ }

समानाधिकार,	धर्मात्मा,	विद्यार्थी,	सत्यार्थ,	रत्नाकर,	राजाज्ञा,
ज्ञानाभाव,	धर्मात्मा,	वद्याआलय	मतानुसार,	स्वार्थी	वीरांगन
साष्टंग,	दीपावली,	शिवालय,	सत्याग्रह,	यथार्थ,	विद्यार्थी,
परीक्षार्थी,	महात्मा,	महाशय			

{ इ, ई + इ, ई = ई }

रवीन्द्र,	गिरीश,	महीन्द्र,	महीश्वर,	परीक्षा,	गौरीश्वर,	अभीष्ट,	गिरिश,	कविन्द्र,	अतीव,
मुनिश,	कपीशा,	रजनी,							

{ ऊ, ऊ, ऋ + ऊ, ऊ, ऋ = ऊ, ऋ }

गुरुपदेश,	लघुर्मि,	वधुत्सव,	भानूदय,	लघुपचार,	लघुत्तर,
-----------	----------	----------	---------	----------	----------

2. गुण संधि :- { अ, आ + इ, ई = ए } { अ, आ + ऊ, ऊ = ए } { अ, आ + ऋ = अर }

देवेन्द्र,	गणेश,	महेन्द्र,	रमेशा,	सुरेशा,	नरेश,	अपेक्षा,
मरमेश्वर,	राजेन्द्र,	वीरोचित,	महोत्सव,	परोपकार,	हृदयोर्मी,	महोर्मी,
सुर्योदय,	जलोर्मी,	वार्षिकोत्सव,	सत्पर्षि,	महर्षि,	राजर्षि,	

3. वृद्धि संधि :- { अ, आ + ए, ऐ = ऐ } { अ, आ + ओ, औ = औ }

एकैक,	सदैव,	मतैक्या,	तथैव,	महैश्वर्य,	वनौषधि,	जलौध,
महोज,	महौषध,	महौदर्या,	परमौज,	वनौषध,	महौजस्वी,	

4. यण संधि :- { इ + अ, आ, ऊ = य, या, यु } { ऊ + अ, आ = व } { ऋ + अ, आ, ऊ = र }

यद्यपि,	अत्यधिक,	अत्यंत,	मत्यंतर,	अत्याचार,	न्याय,	इत्यादि,
अत्यावश्यक,	प्रत्युपकार,	अत्युत्तम,	प्रत्येक,	गुर्वज्ञा,	लघिच्छा,	अन्वय,
पित्रादेश,	स्वागत,	स्वच्छा,	मन्वंतर,	पित्रानुमति,	पित्राज्ञा,	पित्रुपदेश,
मात्राज्ञा,						

5. आयादि संधि :- { ए + भिन्न स्वर = अय }

{ ऐ + भिन्न स्वर = आय }

{ ओ + भिन्न स्वर = अव }

{ औ + भिन्न स्वर = आव }

चयन,	नयन,	गायक,	नायिका,	भवन,	पावन,	नाविक,	नाविक,	भावुक,
------	------	-------	---------	------	-------	--------	--------	--------

2. व्यंजन संधि :- (पूर्व पद या उत्तर पद में व्याजन होते हैं)

दिग्गज,	सद्वाणी,	अच,	षड्दर्शन,	वागजल,	तदूप,	अच्चरण,
उल्लेख,	उद्धार,	उल्लास,	उन्नति,	उच्छल,	सज्जन,	सद्गती,
तल्लीन,	दिगंबर,	दिग्भ्रमा,	जगदानंद,	जगन्नाथ,		

3. विसर्ग संधि :- (स्वर, व्यंजन + : =)

निश्चय,	निष्कपट,	नीरस,	दुर्गंध,	मनोरथ,	पुरोहिता,	तपोवन,
निश्चल,	दुश्शासन,	निर्धन,				

1. अव्ययीभव समास (पहला / पूर्व पद प्रधान)

आजन्म, बेखटके, भर पेट, यथासंभव, अनजाने,

2. कर्मधारय समास (उत्तर पद प्रधान)

सद्धर्म, (सत है जो धर्म) पीतांबर, नीलकंठ, कनकलता, चंद्रमुख,
मुखचंद्र, करकमल, महाकवि, महाविद्यालय, न्याय पतक, प्रियजन, काकापुराण,
नील परदा, नीलगिरी, नीलकमल, विशालाक्षी, महापुरुष,

3. तत्पुरुष समास (दूसरा / उत्तर पद प्रधान) (के, के द्वारा, के लिए, से, का, की, के, में, पर -लोप)

क) कर्म तत्पुरुष (कर्म कारक 'को' लोप)

स्वर्गप्राप्त (स्वर्ग को प्राप्त), ग्रंथकार, गगनचुंबी, चिड़ियामार, परलोकगमन,

ख) करण तत्पुरुष (करण कारक 'से', 'के द्वारा' लोप)

अकालपीड़ित, (अकाल से पीड़ित) सूरक्त, शक्तिसंपन्न, रेखंकित, अश्रुपूर्ण,
कामचोर, देहचोर, शक्तिसंपन्न, हस्त लिखित

ग) संप्रदान तत्पुरुष (संप्रदान कारक ' के लिए ' लोप) (सत के लिए आग्रह)

राहखर्च, सभाववन, देशभक्ति, देशप्रेम, गुरुदक्षिणा, हथकड़ी,
बलिपशु, रसोई घर, देवालय, देशभक्ति, धर्म शाला, न्यायालय,
गोशाला, गुरुदक्षिण, सभाभवन, राहखर्च, सत्याग्रह, देशप्रेम,

घ) अपादान तत्पुरुष (अपादान कारक ' से ' लोप) धनहीन (धन से हीन)

जन्मांध, पथभ्रष्ट, देशनिकाला, बंधन मुक्त, धर्माविमुख, पदमुक्त, धर्मभ्रष्ट,
नेत्रहीन, पदमुक्त, लक्ष्यहीन, दयाहीन,

च) संबंध तत्पुरुष (संबंध कारक ' का, की, के ' लोप)

प्रेमसागर (प्रेम का सागर), जलधारा (जल की धारा) राजापुत्र (राजा के पुत्र)
भूदान, देशवासी, घुडदौड, सेनापति, जलधारा, सिरदर्द,
अन्नदान, उल्कापात, गंगाजल, यमराज, राजसभा

छ) अधिकरण तत्पुरुष (अधिकरण कारक ' में, पर ' लोप), आपबीती (अप पर बीती)

कार्य कुशल, दानबीर, शरणागत, नरश्रेष्ठ, नरोत्तम, रणवीर,

4. द्विगु समास (पहला पद संख्यावाची), सतसाई (सात सौ का समूह) त्रिधारा,

पंचवटी, त्रिवेणी, शताब्दी, चौराह, बारहमासा, नौरल,
सप्तसिंधु, त्रिभुवन, आठनी, त्रिकाल, नवग्रह, पंचमुख,
त्रिनेत्रा, त्रिफला, त्रिपादा, बारहमास,

5. द्वंद्व समास (दोनों पद प्रधान, और, तथा या, अथवा, एवं - लोप) सीता - राम (सीता और राम)

पाप -पुण्य, सुबह - शाम, सुख - दुख, दाल - रोटी, इधर - उदर, दो - चार,
भला - बुरा, भाई - बहन, रात - दिन, माता - पिता, अन्न - जल, लेना - देना,
राधा- कृष्ण, रूपया -पैसा, माँ - बाप, दाल - बात, गाय - बैल

6. बहुव्रीहि समास (समस्तपद के बदले कोई तीसरा पद प्रधान हो)

(अंत में -> जिसक, जिसके, जिसकी, या, वाल, वाले, वाली)

घनश्याम {धन के समान श्याम रंग है जिसका (कृष्ण)} श्वेतांबरी, लंबोदर, चक्रपाणि,
त्रिनेत्र, दशानन, नीलकंठ, चतुर्भुज, दिगम्बर, चतुर्भुज,
जितेंद्रिय, पीतांबर, पंचानन, मिठबोला,

दुनिया	= संसार, जगत	घर	= मकान, आगर	भेट	= मुलाकात	नवीन	= नया, नवा
विचित्र	= वैचित्र, विभिन्न	बुनियाद	= ज़ड़	पहाड़	= गिरि, पर्वत	आकाश	= भानु, नभ
जल	= पानी, नीर, वरी	शरीर	= देह, गात	चोटी	= शिखर, पर्वत	कमी	= अभाव
वारी	= समुद्र, सागर, रनाकर	दोस्त	= मित्र	सुबह	= सबेरे, उषाकाल	नज़दीक	= समीप
महिला	= नारी, स्त्री, औरत	पेड़	= वृक्षा, तरू	कर	= झाथ, हस्थ	नज़रिया	= दृष्टिकोण

मुहावरे

1. पौ फटना = प्रभात होना
2. काम आना = काम के आना, इस्तेमाल होना
3. टस से मस न होना = अटल रहना
4. फूले न समाना = अत्यधिक आनंद होना
5. आँखें चुराना = अपने आप को छिपाना
6. अकल का अंधा = मूर्ख
7. कान भरना = चुगली करना
8. आस्तीन का साँप' = कपटी मित्र
9. नौ दो ग्यारह होना = इधर-उधर भाग जाना
10. आँखे खुलना = ज्ञानोदय होना
11. ईद का चाँद होना = बहुत दिनों के बाद आना
12. हवा से बातें करना = तेज से चले जाना
13. बात की धनी = बहुत बातें करनेवाले
14. राहत की साँस लेना = चैन की साँस लेना / तसल्ली करना
15. पेट पर लात मारना = हानी पहुँचना
16. आँखे आना = आश्चर्यचकित होना
17. अंगूठा दिखा देना = वक्त आने पर इनकार करना
18. हलचल मचाना = शोर मचाना
19. हथों के तोतो उड़ाना = नौकरी या सहूलियत छीनना
20. अंगारे उगलना = क्रोध में कठोर वचन बोलना
21. अपना उल्लू सीधा करना = काम निकालन (स्वार्थ पूरा करना)
22. आग बबूल होना = अधिक क्रोधित होना
23. आसमान सिर पर उठाना = शोर करना
24. कमर कसना = तैयार होना
25. खून पसीना एक करना = बहुत मेहनत करना
26. छक्के छुड़ाना = बूरी तरह हराना
27. दाल न गलना = सफल न होना

1. अल्प विराम	,
2. अर्ध विराम	;
3. पूर्ण विराम	
4. प्रश्न चिह्न	?
5. विस्मयादिबोधक चिह्न	!
6. योजक चिह्न	-
7. उद्धरण चिह्न	" "
8. कोष्टक चिह्न	()
9. विवरण चिह्न	:-

कारक - आठ भेद हैं

1

1. कर्ता कारक	-	ने
2. कर्मा कारक	-	को
3. करण कारक	-	से
4. संप्रदान कारक	-	के लिए
5. अपादान कारक	-	से
6. संबंध कारक	-	का, के, की
7. अधिकरण कारक	-	में, पर
8. संबोधन कारक	-	अरे, हे, ओ, हो, वाह

अनेक शब्दों के लिए एक शब्द

1

1. जो दूसरों की भलाई करता हो	-	परोपकारी
2. जो हर सम्य हँसता रहता हो	-	हँसमुख
3. जो सबसे प्रसन्नापूर्वक मिलता-जुलता हो	-	मिलनसार
4. जो ईश्वर में विश्वास करता हो	-	आस्तिक
5. जो सब कुछ जानता हो	-	सर्वज्ञ
6. जो गीत गाता हो	-	गायक
7. जिसकी कल्पना की जा सके	-	काल्पनिक
8. परिचित न हो	-	अपरिचित
9. कम बातचित करनेवाली	-	मितभाषी
10. कविता लिखनेवाला	-	कवि
11. कविता लिखनेवाली	-	कवयित्रि
12. शक्त न हो	-	अशक्त
13. पूजा करने के लिए योग्य	-	पूजनीय
14. मांसाहार सेवन करनेवाला	-	मांसाहारी

15. दया न रहनेवल	-	निर्दयी
16. कृपा रहनेवाला	-	कृपालू
17. आकार न रहनेवाला	-	निराकार
18. सर्व स्थल में रहनेवाल	-	सर्वव्यापी
19. सार्थक न होनेवाल	-	निर्थक
20. उत्तम आचार रहनेवाल	-	सदाचार
21. साथ रहनेवाली	-	सहपाठी
22. अधिक विद्या प्रप्त	-	विद्वान
23. जो पढ़ा लिखा ना हो	-	अनपढ़
24. मास में एक बार आनेवाला	-	मासिक
25. जहाँ पहुँचा न जा सके	-	दुर्गम
26. जो कभी न मरे	-	अमर
27. अच्छे चरित्रवाला	-	सच्चारित्र
28. जो स्थिर रहे	-	स्थाई
29. जिसे क्षमा न किया जा सके	-	अक्षम्य
30. जो वन में धूमता हो	-	वनचार
31. जिसका संबंध पश्चिम से हो	-	पाश्चात्य
32. जो उपकार मानता हो	-	कृतज्ञा

अनुवाद

4 x 1 = 4

- इंटरनेट आधुनिक जीवनशैली का महत्वपूर्ण अंग बन गया है।
ಅಂತರ್ನಾಲವು ಇಂದ್ರಿಯ ಜೀವನ ಶೈಲಿಯ ಮಹತ್ವಮಾಣ ಅಂಗವಾಗಿದೆ.
- इंटरನेट ದ्वಾರा ಘर ಬैठे-बैठे ಖರीदारी ಕर सते हैं।
ಅಂತರ್ನಾಲದ ಮೂಲಕ ನಾವು ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಕುಳಿತು ಹೊಂಡು ವ್ಯಾಪಾರವನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು.
- इंಟರನेट की सಹायता से ಬೇರೆಗಾರಿ ಕೋ ಮಿಟಾ ಸಕತे हैं।
ಅಂತರ್ನಾಲದ ಸಂಪರ್ಕದಿಂದ ನಿರ್ದೇಶ್ಯಗಳ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಬಹುದು.
- कई ಘंटे के उपचार के उपरांत मुँह में एक बूँदे पानी टपकाया।
ಜಲವು ಗಂಟೆಗಳ ಉಪಚಾರದ ನಂತರ ಅದರ ಭಾಯಲ್ಲಿ ೧೦೦ ಹನಿ ನೀರನ್ನು ಹಾಕಲಾಯಿತು.
- इतने ಛोटे जीव को घर में पले कुत्ते-बिल्लियों से बचाना भी एक समस्या ही थी।
ಇಂತ್ರಾಲದಲ್ಲಿ ಜೀವಿಯನ್ನು ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಸಾಕಿದ ನಾಯಿ-ಬಿಂಬಿಗಳಿಂದ ಉಳಿಸುವುದು ೧೦೦ ದೊಡ್ಡ ಸಮಸ್ಯೆಯೇ ಆಗಿತ್ತು.
- दिन भर गिल्लू ने न कुछ खाया, न बाहर गया। दಿನಪೂರ್ವ ಅಳಿಲು ಏನನ್ನೂ ತಿನ್ನಲ್ಲಿಲ್ಲ, ಹೊರಗೂ ಬರಲ್ಲಿಲ್ಲ.
- गिल्लू मेरे पास रखी सुराही पर लेट जाता था। ಅಳಿಲು ನನ್ನ ಒಳ ಇಟ್ಟಿದ್ದ ನೀರಿನ ಮೊಜಯೆ ಒಳ ಮಲಗುತ್ತಿತ್ತು.
- कರ्नाटक में कन्नड भाषा बोली जाती है और इसकी राजधानी बೆंಗलूरू है।
ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಮಾಡನಾಡುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಬೆಂಗಳೂರು ಕರ್ನಾಟಕದ ರಾಜಧಾನಿ.
- कर्नाटक में चंदन के पेड़ विपुल मात्रा में है। ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಗಂಥದ ಮರಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿವೆ.
- जगनमोहन राजमहल का पुरातत्व वस्तु संग्रಹालय अत्यंत आकर्षणीय है।
ಜಗನ್ನಮೋಹನ ಅರमनेयम् ಮೂರಾಂತ ವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯವು ಅತ್ಯಂತ ಆಕರ್ಷಣೀಯವಾಗಿದೆ.
- वचनकार बसवण्ण ಕ्रಾಂತिकಾರी ಸಮाज ಸುಥಾರಕ थे। ವಚನಕಾರ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ ಸಮಾ� ಸುಧಾರಕರಾಗಿದ್ದರು.
- हम आपको आने-जाने के पहले दर्ज का किराया देंगे।
ನಾವು ನಿಮಗೆ ಹೋಗಿ-ಬರುವ ಪ್ರಫುಮ ದರ್జೆಯ ಟೆಕ್ಸೆಟ್ ಹಣವನ್ನು ನೀಡುತ್ತೇವೆ.

13. स्टेशन पर मेरा खूब स्वागत हुआ। रुप्ते निलालोचली ननगे अद्भुत शास्त्र दोरेयि तु।
14. देखिए, चप्पलें एक जगह नहीं उतारना चाहिए। नौंदि छप्पलीगजन्म बंदे जागदली बिडबारदु।
15. अब मैं बचा हूँ। अगर रुका तो मैं ही चुरा लिया जाऊँगा।
सध्य, तःग नानु उल्लम्भकोंदेन्। बंदु वैष्णव उल्लम्भकोंदरे नन्दन्मू सह कल्प
म्बादलागुड़े।
16. गजर भी पहले गरीबों के पेट भरने की चीज़ थी। क्योंकि सह मौदलु बछवर होते तुंबिसुव वस्तु आगतु।
17. दुकानदार ने कहा— बड़े मजेदार सेब आये हैं। अंगदियवनु हैंदेद — बहल रुकिरवाद सैभुगजु बंदिवे।
18. एक सेब भी खाने लायक नहीं। बंदु सैभु सह तेन्दुलु यैंगृवागिरलिल्लु।
19. दुकानदार ने मुझसे क्षमा माँगी। अंगदियवनु नन्दिन क्षमे कैंदेदनु।
20. बड़ी कठिनाई से मैंने उसे थाली के पास बैठना सिखाया
बहल क्षमे पृष्ठु नानु अदन्मु उल्लम्भपृष्ठदन्मु कलीसिदे।
21. गिलहरि की आयु लगभग 2 वर्ष की है। अलिन अयम्मु सरिसुमारु 2 वर्ष आगिदे..
22. सबेरे से अब तक कुछ नहीं बिका। बैलग्नीयिंद इल्लियवरेगो एनु माराट आगिल्लु।
23. बड़ी मुश्किल से बसंत को घर ले गए। बहल क्षमे—पृष्ठु बसंतन्मु करेमुक्कोंदु हैंदररु।
24. मैं भीख नहीं लूँगा। नानु भिक्षु तेगेमु कौलुपृष्ठदिल्लु।
25. बसंत ओंठ भीचकर आह सीचता है। बसंतनु तुटियन्मु क्षेत्र नौंदिन उसिरेदेनु।
26. यह गरीब है पर इसमें एक दुर्लभ गुण है। ज्वनु बछव आदरे ज्वन्ली व्यवहतुरवाद गुणविदे।
27. भैस ने दोस्तों को पंजर दिखाया। एम्मु, गेलेयिरिंग अस्थिपंजरवन्मु तैंरिसितु।
28. साँप ने कहा, ‘आगे की बात मैं नहीं जानता’। छाप्तु हैंदितु, ‘मुंदिन विषय ननगे गौत्तिल्लु’।
29. हाथी बोला, “इसमें क्या कठिनाई है ?”। आनेयु हैंदितु, ‘इदरली एनु क्षमे इदे’।
30. तालाब में एक बहुत बड़ी मछली तैर रही थी। करेयल्ले बंदु दोष्ट मैनु कःस्तुतितु।
31. बिछेंट्री का जन्म एक साधारण परिवार में हुआ था। बिंदूंदियवर जन्म बंदु बाधारना कुटुंबदली आगतु।
32. बिछेंट्री को रोज़ पैदल चलकर स्कूल जाना पड़ता था। बिंदूंदियवर छुति दिन लक्खमुक्कोंदु शालें यैंगेचागितु।
33. दक्षिणी शिखर के ऊपर हवा की गति बढ़ गई थी। दक्षिण शिरद मैले गालिय वैग हैंचागितु।
34. मुझे लगा की सफलता बहुत नज़दीक है। यैशम्मु बहल व्यक्तिरदलीदे एंदु ननगे अपेसितु।
35. मैं एक्रेस्ट की चोटी पर पहुँचनेवाली प्रथम भारतीय महिला थी।
नानु एवरेंश्य शिरद मैले उल्लिपद भारतद प्रधम मुहिले आगिदे।

निबंध लेखन

इंटरनेट

4

अर्थ : अनेक कंप्यूटरों के साथ संबंध स्थापित करनेवाले जाल को इंटरनेट कहते हैं।

लाभ : इंटरनेट से अनेक लाभ है। अनमें प्रमुख है खरिदारी कर सकते हैं। कोई बिल बर सकते हैं। एक जगह से दूसरी जगह में रकम भेजी जा सकती है। दूर — दूर रहने — वाले लोगों में विचार विनिमय कर सकते हैं।

हानि: इंटरनेट एक और लाभ हैं तो दूसरी ओर हानि भी है। वे हैं बैंकिंग की पैरसी-खबरोंकी चोरी, फ्रॉड, छोटे बच्चे और युवा पीढ़ी इंटरनेट की कबंध बाँहों के पाश में फँस हुए हैं।

उपसंहार : इंटरनेट वैज्ञानिक क्षेत्र में क्रांतिकारी खोज है। इससे लाभ भी है और हानि भी है। इसका उपयोग बहुत होशियार से करना चाहिए।

स्वच्छता अभियान

भूमिका : स्वच्छता, अभियान भारत सरकार का एक सफाई अभियान है।

सफाई का महत्व : स्वच्छ जीवन जीने के लिए स्वच्छता का विशेष महत्व है। स्वच्छता अपनाने से व्यक्ति रोग मुक्त रहता है और एक स्वस्थ राष्ट्र निर्माण में अपना महत्वपूर्ण योगदान देता है। अतः हर व्यक्ति को जीवन में स्वच्छता अपनानी चाहीए और अन्य लोगों को भी इसके लिए प्रेरित करना चाहिए।

अभियान सफल बनाने के लिए आपके सुझाव : इस अभियान को सफल बनाने के लिए विश्व स्तर पर लोग शिक्षक और स्कूल के छात्र पूर्ण उत्साह और उल्लास के साथ इसमें शामिल होना है और स्वच्छता अभियान को सफल बनाने के लिए प्रयास करना है।

उपसंहार : हम सभी ने कहावत सुना है – स्वच्छता भगवान की ओर अगल कदम है। हम विश्वास के साथ कह सकते हैं कि अगर भारत की जनता द्वारा प्रभावी रूप से इसका अनुसरण किया गया तो आनेवाले चंद्र वर्ष में स्वच्छता अभियान से पूरा देश भगवान का निवास स्थान बन जायेगा।

पर्यावरण प्रदूषण

अर्थ : पर्यावरण शब्द में दो शब्द हैं। परि का अर्थ है दृ चारों ओर। आवरण का अर्थ है आवृत्ति। अर्थात् हमारे चारों जो प्राकृतिक संपत्ति हैं वही पर्यावरण हैं। प्रदूषण का अर्थ है कि कलंक। अर्थात् प्रकृति सहज से असहज जो जाना ही प्रदूषण है।

प्रकार : पर्यावरण प्रदूषण के चार प्रकार हैं

1. वायु प्रदूषण
2. जल प्रदूषण
3. ध्वनि प्रदूषण
4. भूमि प्रदूषण

कारण : नगर प्रदेशों में मोटार और कारखानों की संख्या बढ़ गयी है। इनमें निकलनवाला कार्बन डायआक्साइड वायु में जाकर मिलने के कारण वायु प्रदूषण हो जाता है।

जल प्रदूषण के अनेक कारण हैं कारखानों के विषेल पानी नदी-नालों में जा मिलने के कारण जल प्रदूषण हो जाता है।

ध्वनि प्रदूषण बढ़ती जनसंख्या के अनुसार कारखाने और मोटर वाहनों की संख्या बढ़ रही है। इनकी शोर से ध्वनि प्रदूषित हो जाती है।

रासायनिक खाद्यों का उपयोग अधिक करने के कारण भूमि प्रदूषित हो जाती है।

उपसंहार : मानव में जनसंख्या की अधिकता ही पर्यावरण-प्रदूषण के प्रमुख कारण है। इसकी रोकथाम के साथ पर्यावरण शुद्धि के कार्यक्रमों का आयोजन करना चाहिए।

गध्य पड़कर निम्न लिखित प्रश्नों का उत्तर लिखिए।

4 x 1 = 4

कवि परशुराम शुक्ल जी का जन्म 6 जून 1947 को उत्तर प्रदेश के कानपूर में हुआ था। आप प्रसिद्ध बाल साहित्यकार हैं। भारतीय वन्यजीव कृति पर आपको पुरस्कार प्राप्त हुआ है। समाज कल्याण मंत्रालय, पर्यावरण एवं वन मंत्रालय, भारत सरकार से सम्मानित किया गया है ?

1. परशुराम शुक्लजी का जन्म कब हुआ ?

उत्तर :- परशुराम शुक्ल जी का जन्म 6 जून 1947 में हुआ।

2. परशुराम शुक्लजी का जन्म कहाँ हुआ ?

उत्तर :- परशुराम शुक्ल जी का जन्म उत्तर प्रदेश के कानपूर में हुआ।

3. परशुराम शुक्लजी के किस कृति के लिए पुरस्कार प्राप्त हुआ ?

उत्तर :- परशुराम शुक्लजी के भारतीय वन्यजीव कृति के लिए पुरस्कार प्राप्त हुआ।

4. परशुराम शुक्लजी को किसने सम्मानित किया ?

उत्तर :- परशुराम शुक्लजी को भारत सरका के समाज कल्याण मंत्रालय और पर्यावरण एवं वन मंत्रालय सम्मानित किया ।

दो अंकवाले प्रश्न और उत्तर

2 x 2 = 4

1. शनि किसका पुत्र है? 'शनैःचर' का अर्थ क्या है ? अथवा

शनि का निर्माण किस प्रकार हुआ है ? अथवा

शनि एक ठंडा ग्रह है कैसे ?

उत्तर : शनि सूर्य का पुत्र है । शनैःचर का अर्थ धीमी गति से चलने वाला है।

शनि का निर्माण हाईड्रोजन, हीलियम, मीथेन तथा एमोनिया गैसों से बना है ।

शनि ग्रह सूर्य से पृथ्वी की अपेक्षा करीब दस गुना अधिक दूर है। बहुत कम सूर्यताप उस ग्रह तक पहुँचता है । - पृथ्वी का मात्र सौवाँ हिस्सा । शनि के वायुमंडल का तापमान शून्य के नीचे 150° सेंटीग्रेड के आसपास रहता है । इसलिए शनि एक अत्यंत ठंडा ग्रह है ।

2. महात्मा गांधी का सत्य की शक्ति के बारे में क्या कथन है ? अथवा

झूठ का सहरा लेते हैं तो क्या-क्या सहना पड़ता है ? अथवा

शास्त्र में सत्य बोलने का तरीका कैसे समझाय गया है ?

उत्तर : "सत्य एक विशाल वृक्ष है। उसका जितना आदर किया जाता है, उनते ही फल उसमें लगते हैं। उनका अंत नहीं होता" । सत्य बोलने की आदत बचपन से ही डालनी चाहिए।

झूठ बोलनेवालों से लोगों का विश्वास उठ जाता है। उनकी उन्नति के द्वारा बंद हो जाता है।

शास्त्र में सत्य बोलने का नरीका 'सत्यं ब्रूयत्, प्रियं ब्रूयत्, न ब्रूयत्, सत्यमप्रियम्' अर्थात् सच बोलो जो दूसरों को प्रिय लगे, अप्रिय सत्य मत बोलो ।

तीन अंकवाले प्रश्न और उत्तर

3 x 3 = 9

1. भारत माँ के प्राकृतिक -सौंदर्य का वर्णन कीजिए ? अथवा

मातृभूमि का स्वरूप कैसे सुशोभित हैं ? स्पष्ट कीजिए ।

उत्तर : भारत माता के खेत हरे-भरे है, भारत के बने उपवन फल-फुलोंसे भारे हुए है। भरत भूमि के अंदर खनिजों का व्यापक धन भारा हुआ है। भारत माता सुख-संपत्ति, धन-धाम को मुक्त-हस्त से बाँट रही है।

मातृभूमि अमरों की जननी है। उसके हृदय में गांधी, बुद्ध और राम समाहित है। माँ के एक हाथ में न्याय पताका दूसरे हाथ में ज्ञान दिप है। इस प्रकार मातृभूमि का स्वरूप सुशोभित है ।

2. बसंत स्वभिमानी और ईमानदार लड़का था कैसे ?

उत्तर : राजकिशोर बसंत से छलनी लेता है। बसंत मुफ्त के पैसे को भीख समझता था । इसलिए वह राजकिशोर से मुफ्त में पैसे लेने से इनकार करता है। छलनी खरीदने के बाद राजकिशोर ने एक रूपये का नोट बसंत को दिया ।

बसंत उस नोट को बुनाने के लिए बाजार की ओर गया। लिकिन वापस लौटते समय मोटर दुर्घटना से उसके दोनों पैर कुचले गये। इसलिए बसंत राजकिशोर के पास न लौट सका। जब उसे होश आया तो उसने तुरंत भाई प्रताप को पैसे लौटाने के लिए राजकिशोर के यहाँ भेजा । इस घटना से हमें लगता है कि बसंत ईमानदार और स्वाभीमानी भी है।

3. पं.राजकिशोर के मानवीय व्यवहार का परिचय दीजिए ।

उत्तर : बसंत का छोटा भाई प्रताप राजकिशोर के घर आता है और उन्हें पैसा लेने के लिए कहता है। प्रताप ने राजकिशोर से कहता है कि उसका भाई बसंत नोट बुनाकर वापस आते समय मोटर के नीचे आ गया और उसके कदोनों पैर कुचल गये। यह सुनकर राजकिशोर को बहुत दुख होता है।

इससे प्रताप के साथ उसी समय बसंत को देखने चला जाता है और डाक्टर को भी बुलावाया है। इसलिए उसे आस्पताल ले जाने को कहता है और एम्बुलेन्स को बुलाता है। इस प्रकार राजकिशोर कि मानवीय व्यवहार परिचय कराते हैं।

4. दोहे का भावर्थ लिखिए ।

तुलसी साथी विपत्ति के, विद्या विनय विवेक ।

साहस सुकृति सुसत्यव्रत, राम भरोसा एक ॥

प्रस्तुत इस दोहे को गोस्वामी तुलसीदास द्वारा रचित ‘तुलसी के दोहे’ से लिया गया है – इस दोहे में तुलसीदास कहते हैं कि– मनुष्य पर जब विपत्ति पड़ती है तब विद्या, विनय तथा विविक ही उसका साथ निभाते हैं। जो राम पर भरोसा करता है, वह साहसी, सत्यव्रत और सुकृतवान् बनता है।

राम नाम मनि दीप धरू, जीह देहरी द्वार ।

तुलसी भीतर बाहिरौ, जो चाहसी उजियार ।

प्रस्तुत इस दोहे को गोस्वामी तुलसीदास द्वारा रचित ‘तुलसी के दोहे’ से लिया गया है – इस दोहे में तुलसीदास कहते हैं कि– जिस तरह देहरी पर दिया रखने से घर के भीतर तथा आँगन में प्रकाश फैलता है, उसी तरह राम-राम जपने से मानव की अंतरिक और बाह्य शुद्धि होती है।

चार अंकवाले प्रश्न और उत्तर

4 x 1 = 4

1. कर्नाटक के प्राकृतिक-सौर्दर्य का वर्णन कीजिए ?

उत्तर : प्राकृति माता ने कर्नाटक गज्य को अपने हाथों से साँवारकर सुन्दर और समृद्ध बनाय है। कर्नाटक की प्राकृतिक सुषमा नयन मनोहर है। पश्चिम में विशाल अरबी समुद्र लहराता है। इसी प्रांत में दक्षिण में उत्तर के छोर तक फैली लम्बी पर्वतमालाओं को पश्चिमी घाट कहते हैं। इन्ही घाटों का कुछ भाग सहयाद्री कहलाता है। दक्षिण में नीलगिरी की पर्वतमालाएँ शोभायमान हैं।

2. कन्नड़ भाषा तथा संस्कृति को कर्नाटक के साहित्यकारों की क्या देन है ?

उत्तर : कर्नाटक के साहित्यकारों ने सारे संसार में कर्नाटक की कीर्ति फैलाई हैं। वचनकार बसवण्णा क्रांतिकारी समाज सुधारक थे। अक्कमहादेवी, अल्लमप्रभु, सर्वज्ञ जैसे अनेक संतों ने अपने अनमोल वचनों द्वारा प्रेम, दया और धर्मों की सीख दी है।

पुरंदरदास, कनकदास आदि भक्त कवियों ने भक्ति, नीति, सदाचार के गीत गाये हैं। पण्प, रत्न, पोन्न, कुमारव्यास, हरिहर, राघवांक आदि ने महान्, काव्यों की रचना कर कन्नड़ साहित्य तथा संस्कृति को समृद्ध बनाया है।

आधुनिक काल के साहित्यकार कुवेंपु, द.रा.बेंद्रे, शिवराम कारंत, मास्ति वेंकटेश अच्युंगार, वि.कृ.गोकाक, यु.आर. अनंतमूर्ति, गिरीश कार्नाड और चंद्रशेखर कंबार ज्ञानपीठ पुरस्कार से अलंकृत हैं। यह कर्नाटक के लिए गौरव का विषय है।

औपचारिक पत्र

प्रेषक,

री.सं : 20180110101

10वीं कक्षा

सरकारी हाईस्कूल

नंदिहल्ली, हडगलि – ता

सेवा में,

प्रधानाध्यापक / प्रधानाध्यापिका /

कक्षाध्यापक / कक्षाध्यापिका

सरकारी हाईस्कूल

नंदिहल्ली, हडगलि – ता

आदरणीय महोदय

विषय : दो दिन छुट्टी के लिए प्रार्थना पत्र।

सादर निवेदन है कि, मेरा तबीयत ठीक नहीं है। इसलिए मैं स्कूल नहीं आसकता।

तारीख : 04-04-2018 से 05-04-2018 तक कुल मिलाकर दो दिन की छुट्टी देने की कृपा करें।

संथन्यवाद

स्थान : नंदिहल्ली

आपका अज्ञाकारी शिष्य

20180110101

{ मैं मेरे परिवार के साथ प्रवास जा रहा हूँ
(मैं भाई का शादी में भाग लेना हैं, }
पारिवारिक पत्र

दिनंक : 04-04-2018

पूज्य पिताजी,

सादर प्रणाम।

मैं यहाँ आपके आशीर्वाद से कुशल हुँ। आपका पत्र मिला, पढ़कर अत्यंत खुशी हुई। मेरी पढ़ाई ठीक चल रही है। आपकी अज्ञानुसार मन लगाकर दिन-रात पढ़ाई में व्यस्त रहता हूँ।

हमारे स्कूल की ओर से अगले महीने 10 से 13 तारीख तक शैक्षिक – यात्रा का अयोजन हुआ है। इसलिए मनीआर्डर द्वारा मुझे तुरंत पाँच सौ रुपये भेजने की कृपा करें।

माताजी को मेरा प्रणाम।

आपका प्रिय बेटा / बेटी

20180000000016

सेवा में,

श्री प्रभाकर बी. एन.

घर नं. 521 भारत निवास

कर्नाटक भवन के समीप

राजेश्वरी नगर,

बैंगलूरु – 560001

(दसवीं कक्षा के कुछ आवश्यक पठ्य पुस्तक खरीदन हैं।)

तुलसी के दोहे

- गोस्वामी तुलसीदास

1. मुखिया मुख सों चाहिए, खान पान को एक ।
पालै पौसै सकल अँग, तुलसी सहित विवेक ॥
2. जड़-चेतन, गुण-दोषमय, विस्व कीन्ह करतार ।
संत-हंस गुण गहहिं पय, परिहरि वारि विकार ॥
3. दया धर्म का मूल है, पाप मूल अभिमान ।
तुलसी दया न छाँडिये, जब लग घट में प्राण ॥
4. तुलसी साथी विपत्ति के विद्या विनय विवेक ।
साहस सुकृति सुसत्यव्रत राम भरोसो एक ॥
5. राम नाम मनि दीप धरू जीह देहरी द्वारा ।
तुलसी भीतर बाहरौ जो चाहसी उजियार ॥

कोशिश करनेवालों की कभी हार नहीं होती

- सोहनलाल द्विवेदी

असफलता एक चुनौती है, इसे स्वीकार करो,
कया कमी रह गई, देखो और सुधार करो ।
जब तक न सफल हो, नींद चैन को त्यागो तुम,
संघर्ष का मैदान छोड़कर मत भागो तुम ।
कुछ किए बिना ही जय-जयकर नहीं होती,
कोशिश करनेवालों की कभी हार नहीं होती ।

खंड - “क”

(पद्य,गद्य और पूरक वाचन)

I. निम्न लिखित प्रश्नों के उत्तर एक- वाक्य में लिखिए।

 $6 \times 1 = 6$

1. अब्दुल कलामजी बचपन में किस घर में रहते थे ?
2. बसंत को छलनी बेचने से कितने पैसे बचते थे ?
3. लेखक दूसरे दर्जे में क्यों सफर करना चाहते थे ?
4. दोस्तों की मुलाकात सबसे पहले किससे हुई ?
5. नर किन-किन को एक समान लाँघ सकता है ?
6. समय के जाने से क्या होता है ?

II. 7. स्तम्भ ‘क’ के वाक्यांशों के साथ स्तम्भ ‘ख’ के सही वाक्यांशों को जोड़कर लिखिए।

स्तम्भ - ‘क’

स्तम्भ - ‘ख’

 $4 \times 1 = 4$

- | | |
|--------------------------|--------------------|
| i. हाथी | क) व्यंग्य रचना |
| ii. ईमानदारों के सम्मेलन | ख) पैर |
| iii. शाम को रोबोनिल | ग) मे प्राण |
| iv. जब लग घट | घ) और रोबोदीप मिले |
| | च) गुप्त आमंत्रण |
| | छ) राम भरासो एक |

III. प्रथम दो शब्दों के सूचित संबंधों के अनुरूप तीसरे शब्द का संबंधित शब्द लिखिए :-

 $4 \times 1 = 4$

- | | | | | | | |
|------------|---|----------|----|---------|---|-------|
| 8. केला | : | पीला रंग | :: | सेब | : | ----- |
| 9. गुलाब | : | पौधा | :: | सोनजूही | : | ----- |
| 10. फेसबुक | : | वरदान | :: | हैकिंग | : | ----- |
| 11. बलभद्र | : | बलराम | :: | कान्ह | : | ----- |

IV. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर प्रत्येक दो या तीन वाक्यों में लिखिए :-

 $11 \times 2 = 22$

12. दुकानदार ने अपने नौकर से क्या कहा ?
13. लेखिका महादेवीवर्मा ने गिल्लू के प्राण कैसे बचे ?
14. “प्राकृति पर सर्वत्र है विजय पुरुष आसीन”- इस पंक्ति का आशय क्या है ?
15. नमाज के बारे में जैनुलाबदीन क्या कहते थे ?
16. व्यापार और बैंकिंग में ईंटरनेट से क्या मदद मिलती है ?
17. रोबोदीप ने रोबोनिल से क्या कहा ?
18. समय का सदुपयोग कैसे करना चाहिए ?
19. बालकृष्ण अपनी माता से क्या क्या शिकायते करता है ?
20. गाँव को आदर्श गाँव कैसे बनाया जा सकता है ?
21. शनि का निर्माण किस प्रकार हुआ है ?

अथवा

- शनि किसका पुत्र है ? शनैःचर का अर्थ क्या है ?
22. झूठ बोलनेवालों की हालत कैसी होती है ?

अथवा

- नागरीकों के कर्तव्य के बारे में बताइए ?

V. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर प्रत्येक तीन या चार वाक्यों में लिखिए :-

4 x 3 = 12

23. राजकिशोर के मानवीय व्यवहार का परिचय दीजिए।
 24. बिछेंद्री ने पहाड़ पर चढ़ने की तैयारी किस प्रकार की?
 25. मातृभूमि का स्वरूप कैसे सुशोभित है? स्पष्ट कीजिए।
 26. निम्नलिखित दोहे का भावार्थ अपने शब्दों में लिखिए।

मुखीया मुख सों चाहिए खान पान को एक।
 पालै पोसै सकल अंग, तुलसी सहित विवेक॥

VI. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर पाँच या छः वाक्यों में लिखिए :-

2 x 4 = 8

27. कर्नाटक के प्राकृतिक सौंदर्य का वर्णन कीजिए।

अथवा

कन्नड़ भाषा तथा संस्कृति को कर्नाटक के साहित्यकारों की क्या देन है?

VII. 28. निम्नलिखित कवितांश पूर्ण कीजिए :-

असफलता

.

. मत भागो तुम।

अथवा

तुलसी साथी

. राम भरोसो एक।

खंड - “ख”

(व्याकरणांश)

VII. निम्नलिखित प्रश्नों के लिए चार - चार विकल्प दिये गये हैं, जिनमें एक मात्र सही उत्तर है। सही उत्तर चुनकर प्रश्नों के नीचे दिये गये रिक्त स्थानों में उसके संकेताक्षर सहित पूर्ण रूप से लिखिए :-

1 x 8 = 8

29. ‘अध्यापक’ शब्द का अन्य लिंग रूप है :-

A) अध्यापकी B) अध्यापिका C) अध्यापको D) अध्यापकाएँ

30. ‘पेड़’ शब्द का अन्य वचन रूप है :-

A) पेड़ B) पेड़ों C) पेड़ा D) पेड़ें

31. ‘दौड़ना’ शब्द का द्वितीय प्रेरणार्थक रूप है :-

A) दौड़ B) दौड़ाना C) दौड़वाना D) दौड़ना

32. ‘सदैव’ किस संधि का उदाहरण है। :-

A) वृद्धि संधि B) दीर्घ संधि C) गुण संधि D) यण संधि

33. “काम आना” मुहावरे का अर्थ है :-

A) प्रतिक्षा करना B) इस्तेमाल होना C) प्रभात होना D) खुश होना

34. ‘ईमान’ शब्द का विलोम पद है :-

A) बेर्डमान B) अनुमान C) अपमान D) सम्मान

35. आपका नाम क्या है? यहाँ प्रयुक्त विराम चिह्न हैं :-

A) पूर्ण विराम B) प्रश्न वाचक C) अर्धविराम D) भावसूचक

36. इनमें द्वंद्व समास का उदाहरण है :-

A) सीता-राम B) सतसई C) धनहीन D) आजन्म

खंड – “ग”

(रचना – अपठित गद्यांश, अनुवाद, पत्रलेखन और निबंध)

VIII. निम्नलिखित गद्यांश पढ़कर नीचे दिये गये प्रश्नों के उत्तर लिखिए :-

4

हास्य नीरस जीवन को सुखद बना देता है। हास्य का जादु सुगंध की तरह चारों ओर फैल जाता है। मनुष्य को जीवन में कितनी मुसीबतों का सामना करना पड़ता है कि वह अपने जीवन को बहुत मुश्किल समझने लगता है। ऐसे कठिण जीवन को जीने योग्य बनाने के लिए जीवन में हँसने का अवकाश हो। हँसी के सहारे मनुष्य अपने कष्टों को भूलने का प्रयत्न करता है। तनाव, व्यस्तता, संघर्ष आदि आज के लिए यह आवश्यक है कि हम हँसना सीखो।

37. नीरस जीवन को सुखद कौन बनाता है ?
38. आज के जीवन की सहज देन क्या है ?
39. कठिण जीवन को जीने योग्य बनाने के लिए क्या जरूरी है ?
40. हास्य का जादू कैसे फैलता है

IX. निम्नलिखित वाक्यों का अनुवाद कन्नड या अंग्रेजी में लिखिए :-

1 x 4 = 4

41. गिल्लू मेरे पास रखी सुराही पर लेट जाता था।
42. स्टेशन पर मेरा खूब स्वागत हुआ।
43. मुझे लगा कि सफलता बहुत नज़दीक है।
44. कर्नाटक में चंदन के पेड़ विपुल माना मैं हूँ।

X. 45. पढाई के बारे में बताते हुए अपने पिताजी के नाम पर पत्र लिखिए।

4

अथवा

बहन की शादी में भाग लेने के लिए चार दिन की छुट्टी माँगते हुए प्रधानाध्यापक के नाम पर पत्र लिखिए।

XI. 46. दिये गये संकेत बिंदुओं के आधार पर 15-20 वाक्यों में एक निबंध लिखिए।

4

क) पर्यावरण की रक्षा

- प्रस्तावना
- रक्षा के लिए उपाय
- उपसंहार

ख) जनसंख्या वृद्धि

- प्रस्तावना
- वृद्धि के कारण और समस्या
- उपसंहार

ग) स्त्री शिक्षा

- प्रस्तावना
- उपयोग और महत्व
- उपसंहार

**परीक्षा में उत्तर लिखने के लिए अंक के आधार पर
समय विभाजन**

क्र.सं.	प्रश्नों के विधा	अंक	प्रश्नों की संख्या	निर्धारित समय
1.	विकल्पित प्रश्न	8	8	8 मिनिट
2.	जोड़कर लिखिए	4	1 (4)	5 मिनिट
3.	अनुरूपता	4	4	5 मिनिट
4.	एक वाक्यों में	6	6	12 मिनिट
5.	दो – तीन वाक्यों में	22	11	30 मिनिट
6.	तीन – चार वाक्यों में	12	4	20 मिनिट
7.	पद्य भाग पूर्ण कीजिए	4	1	5 मिनिट
8.	पाँच-छः वाक्यों में	4	1	10 मिनिट
9.	अनदेखे गद्यांश	4	4	5 मिनिट
10.	अनुवाद	4	4	10 मिनिट
11.	निबंध	4	1	15 मिनिट
12.	पत्र	4	1	15 मिनिट
13.	अवलोकन के लिए	-	-	10 मिनिट
कुल		80	49	150 मिनिट

इस पासिंग प्याकेज निम्न लिखित अंक पर अधारित है।

→ जोड़कर लिखिए	-	4 अंक
→ अनुरूपता	-	4 अंक
→ व्याकरणांश	-	8 अंक
→ अनुवाद	-	4 अंक
→ निबंध	-	4 अंक
→ अनदेखे गद्यांश	-	4 अंक
→ दो अंकवाले प्रश्न	-	4 अंक
→ तीन अंकवाले प्रश्न	-	9 अंक
→ चार अंकवाले प्रश्न	-	4 अंक
→ पत्र	-	4 अंक
→ पद्य	-	4 अंक
<hr/>		
कुल		- 53 अंक

1. कालिक कलं प्रदेश का मञ्च। जा बालं
2. " * " चिह्न अंतरिक विकल्प का सचक है।

दसवीं कक्षा तृतीय भाषा हिंदी [61 H]

X Standard Third Language Hindi [61 H]

आधार-पत्रक के लिए प्रश्न-पत्र का अधिकल्प

Question Paper Design for Blue Print

उद्देश्यों की दृष्टि से अंकभार – Weightage to Objectives : –

उद्देश्य	अंक	प्रतिशत
समरण रखना	16	20%
समझना	36	45%
अभिव्यक्ति	25	31%
रसग्रहण	03	4%
कुल	80	100%

विषय-वस्तु की दृष्टि से अंकभार – Weightage to Contents : –

विषय-वस्तु	अंक	प्रतिशत
गद्य	32	40%
पद्य	20	25%
व्याकरण	08	10%
रचना	16	20%
पूरक वाचन	04	05%
कुल	80	100%

प्रश्न-प्रकार की दृष्टि से अंकभार – Weightage to Types of Question : –

प्रश्न-प्रकार	प्रश्नों की संख्या	अंक	प्रतिशत	
वस्तुनिष्ठ	1. बहुविकल्पीय 2. अनुसूचित 3. जोड़कर लिखना	08 04 04	08 04 04	10% 05% 05%
अति लघूतर		14	14	17.5%
लघूतर	1. दो अंकवाले 2. तीन अंकवाले	11 04	22 12	27.5% 15%
दीर्घतर	1. चार अंकवाले	04	16	20%
कुल		49	80	100%

कठिनता की स्तर की दृष्टि से अंकभार – Weightage to Difficulty Level : –

कठिनता की स्तर	अंक	प्रतिशत
सरल	24	30%
सामान्य	40	50%
कठिन	16	20%
कुल	80	100%